

Deai (Setkání) o.s.

Výroční zpráva za rok 2013

I.	Slovo úvodem	str.3
II.	Základní údaje	str.3
III.	Přehled činností	str.4
IV.	Podpora projektů-prostory	str.4
V.	Více o programech v roce 2013	str.6
VI.	Experimentální prostor Roxy/Nod	str.6
	Dramaturgie Roxy	str.6
	Dramaturgie NoD	str.16
	Dramaturgie Teatro NoD	str.16
	Dramaturgie Events NoD	str.26
	Dramaturgie Galerie NoD	str.38
	Dramaturgie Galerie NoD Mini A Video Art	str.44
VII.	Komunikační prostor Školská	str.51
	Dramaturgie Komunikačního prostoru Školská	str.52
VIII.	Údaje o hospodaření sdružení 2013	str.61
IX.	Cíle a záměry pro rok 2014	str.62
	Dramaturgie Roxy	str.62
	Dramaturgie Teatro NoD	str.78
	Dramaturgie Events NoD	str.82
	Dramaturgie Galerie NoD	str.87
	Dramaturgie Galerie NoD Mini A Video Art	str.90
	Dramaturgie Komunikačního prostoru Školská	str.95
X.	Slovo závěrem	str.100
XI.	Přílohy: Účetní závěrka k 31.12.2013	

Slovo úvodem

DEAI (Setkání) o.s. bylo založeno v roce 2004, aby dramaturgicky, produkčně a provozně naplňovalo poslání a cíle Linhartovy nadace. Svou existencí výrazně přispívá k podpoře kulturního rozvoje.

Posláním DEAI (Setkání) o.s. je otevřená komunikace mezi uměleckou komunitou a širokou veřejností, povznesení všeobecného kulturního vědomí, hledání kulturní kontinuity v současném umění s důrazem na podporu všeho nového, právě zrozeného. DEAI (Setkání) o.s. nepřipouští jakoukoli formu diskriminace kvůli rase, pohlaví, etnické příslušnosti, věku, sociálnímu postavení, výši peněžních prostředků, kvůli vyznání, politickému přesvědčení, fyzickému vzhledu nebo mentálnímu či fyzickému handicapu. DEAI (Setkání) o.s. je přesvědčeno o nenásilných prostředcích prosazování.

Prostory pro činnost sdružení jsou zajištěny v Praze 1 v Dlouhé tř. 33 – Experimentální prostor Roxy/Nod a ve Školské ul.28 - Komunikační prostor Školská. Příležitostně sdružení může organizovat aktivity i mimo uvedené objekty.

Základní údaje

Deai (Setkání) o.s. je vedeno v registru Ministerstva vnitra ČR pod č.j. VS/1-1/58641/04-R, od 8.10.2004

Orgány sdružení:

Předseda: Vladimír de A. Lima
od 17.5. 2012

Výkonný výbor: Adam Halaš
Jan Mayer
Daniel Bergmann

Adresa: Kostelní 30, 170 00 Praha 7

Bankovní spojení: 107-3254720247/0100 – prostor Školská
107-3254690287/0100 – prostor Roxy/NoD

IČO: 26675382

DIČ: CZ26675382

Přehled činností

Společným jmenovatelem všech aktivit Deai/Setkání o.s. je podpora kulturního rozvoje. Cílem činnosti sdružení je zajišťovat kulturní aktivity různých uměleckých oborů a mezioborová setkávání umělecké i širší veřejnosti.

Mezi aktivity sdružení patří:

- organizovat a zajišťovat umělecké rezidenční pobyty
- pořádat výstavy, workshopy, kurzy, divadelní, hudební a multimediální představení
- zajistit a udržovat zařízení, která sdružení za účelem naplnění svých cílů vlastní nebo užívá

Cílovou skupinou, pro kterou je činnost určena, jsou umělci různých oborů, aktivní lidé s kulturními zájmy.

Podpora projektů -prostory

Zázemím pro realizaci činnosti se rozumí i konkrétní realizační prostor.

- V Dlouhé tř. 33 v Praze 1 je k dispozici Experimentální prostor Roxy (1100 m²) od r. 1993 a prostor NoD (800m²) od r. 1998.

Posláním experimentálního prostoru Roxy/NoD je organizačně, finančně a koncepčně zajistit provoz polyfunkčního uměleckého centra nezávislé kultury v centru Prahy. Cílem je vytváření podmínek, ve kterých existuje schopnost flexibilně reagovat na potřeby experimentální a inovativní umělecké tvorby a na aktuální otázky dnešní doby jako jsou: migrace, lidská práva, ekologie, drogová a sociální problematika, násilí, etnické otázky, či vzdělání. Oslovovat uměleckými a kulturními programy s nadčasovým přesahem a v mezinárodním měřítku co nejširší veřejnost, přinášet nové podněty a informace z oblasti současného umění všech žánrů jakož i z oblasti sociální, poskytovat mladým a nezavedeným umělcům technické a organizační zázemí pro jejich svobodnou a nepodmíněnou tvorbu.

- Ve Školské 28 v Praze 1 se jedná o Komunikační prostor Školská

Komunikační prostor Školská 28 je výstavní a vzdělávací prostor v centru Prahy s

více než desetiletou tradicí. Od roku 1999 se věnuje oblasti českého a zahraničního výtvarného umění, současné hudby, autorské filmové tvorby, nebo nových médií. Důležitým aspektem v koncepci je pestrá dramaturgie večerních programů, jako jsou přednášky, tématické pořady a tvůrčí dílny. Neformální prostředí obohacuje nabídku společenského a kulturního života v centru Prahy. Program komunikačního prostoru je určený hlavně pro mladší a střední generaci, nicméně některé pořady jsou připravované pro děti, mládež, ale i pro seniory, nebo zahraniční návštěvníky Prahy.

Více o programech v r. 2013

Experimentální prostor Roxy/Nod

Dramaturgie Roxy

Klub Roxy se již dávno stal nedílnou součástí všeobecně respektované české i zahraniční hudební scény díky rozsáhlému počtu koncertů, elektronických projektů a djské produkci a je tak pravidelnou destinací pro příznivce multižánrového umění, spojené s atraktivní zábavou. Stává se tak mekkou kreativních osobností, studentů, fanoušků novodobých i legendárních kapel a milovníků taneční hudby.

Během roku 2013 se dramaturgie Roxy opírala o žánrovou pestrost let minulých a pokračovala v duchu mnohaleté tradice. Hudební dramaturgie klubu v r. 2013 využila všech osvědčených prostředků a zkušeností včetně navázání spolupráce s tuzemskými a zahraničními experty v oblasti hudební a velmi úspěšně navázala na předchozí koncepty klubové kultury posledních let, zaměřila se na velmi progresivní hudební styly, které oslovují převážně mladé náročné publikum, mimořádně se soustředila na rozšíření zahraničních koncertů, nejlepších současně světově známých umělců elektronické hudby. Byl tradičně dáván prostor všem ostatním hudebním oblastem od rocku, ska, hip hopu, jazzu, blues, funku, etnické hudby, world music a alternativy. Pro své projekty se podařilo vytvořit kvalitní a moderní technické zázemí, které umožňuje vystoupení zahraničních celosvětově uznávaných a tuzemských hudebních projektů s nadstandardními požadavky. Dramaturgie klade ovšem velký důraz na to, aby byl dán stejný prostor nezávislým nebo začínajícím umělcům a experimentátorům.

Tímto postojem splnila svůj cíl oslovit co nejširší veřejnost, vytvářet podmínky a předpoklady pro podněty z oblasti současného hudebního umění všech žánrů a v neposlední řadě reagovat na aktuální otázky dnešní doby, jako jsou lidská práva, ekologie, drogová závislost, etnické otázky a sociální problematika formou hudebních projektů propojených s kreativním vizuálním obrazem.

Moderní prostor klubu Roxy byl během roku neustále zdokonalován tak, aby dal prostor vyniknout umění, kterým je **VIDEOART a VJING**. Většina akcí se pyšní dokonalými vizuálními scénografickými instalacemi, ty se staly s kreativním zpracováním prostoru včetně dekorací součástí mnoha hudebních akcí. Tyto unikátní instalace, stále se zdokonalující technologie a umělci připravené vizuální materiály umožňují umocnit zážitek návštěvníků všemi smysly. Návštěva takto vychytaných speciálních akcí nabídne nejen kulturní zážitek, ale stává se tak opravdovým vytržením ze všednosti.

KONCERTY A LIVE PROJEKTY

FREE MONDAYS – osvědčený koncept, jehož úkolem je představit veřejnosti především začínající hudebníky a dje, občasně i s podporou zahraničních nezávislých umělců, kteří společně s tuzemskými skupinami a dji vytvořili unikátní oživení hudební scény.

Projekt Free Mondays dal vyniknout a etablovat se mnoha umělcům nejen na pražských pódiiích a stal se symbolem kulturního vyžití mladých lidí, především studentů.

FREE MONDAYS LIVE SHOWS:

MADEBYTHEFIRE

NANOSFÉRA

THE DRAIN

MARINA

KYKLOS GALAKTIKOS

SUN DRIVE

AMIE

ACTION! ATTENTION! (Jerusalem)

1st CHOICE

THE IMMIGRANTS (UK)

GIRLS ON DRUGS

MAKE MY HEART EXPLODE

PHOTOLAB

VEES – křest EP Golden Preview - support: Wild Tides, Depakine Chrono

LIGHTS OUT! (RO)- support NICELAND

ION AT AN - support KILLERPANDA

BUNDY TAD - support X-LEFT TO DIE

SAVED BY THE FORTUNE - support: Home For Real

THE LININGS -křest nového EP 'LETS GET OVERBOARD'- support: R.A.A.F.

THE GEOFF TYSON BAND new album 'INNOMINANDUM' release

THE DRAIN new album release party

UNITED GHOSTS (USA) -support: Piano

SARAH JACKSON-HOLMAN (USA) -support: Chronic City (AUT)

HOLDEN CAULFIELD - support: J. Burlesque

MIKE ON FASHION

GERDA BLANK, DEAD LETTERS

ROXY LATE NIGHT ACCOUSTIC CHILL OUT SHOW CASE - nabízí akustické koncerty zajímavých jmen v unikátním prostředí komorního prostoru chill out.

VEČER JINÉHO FOLKU - Live: Michal Hrůza, Voxel a další...

KONCERTY ČESKÉ SCÉNY

AIRFARE – rock'n'roll

SUNFLOWER CARAVAN – pop-rock'n'roll, support: LO DOST, Ian Kelosky

BRUNO FERRARI – dekadentní kabaret šansoniéra Samira Hausera

WWW – křest alba Atomová včela, jedna z nejvýznamnějších alternativních hip hopových skupin v Česku

FAST FOOD ORCHESTRA – stálice tuzemské scény reggae-ska se propracovala k větší stylové rozmanitosti a obohatila zvuk o další prvky dancehall, ragga, rocksteay, punk, hip-hop, popu nebo breakbeatu. support: Ska'N'Daal

TATA BOJS – HITY/CITY/LIVE -Vánoční koncert k 25. narozeninám jedné z nejzásadnějších pop-rockových skupin české scény.

KONCERTY ZAHRANIČNÍ

ASKING ALEXANDRIA (UK) - koncert metalcorové kapely Support: While She Sleeps, Motionless In White, Betraying The Martyrs

PAUL BANKS (UK/USA) - Sólový projekt frontmana kapely Interpol (UK), support: Voodooyoudo

MODESTEP (UK) - Žánrovým mixem dubstepu, electra a rocku britští Modestep představili svou novou nahrávku - debut s názvem "Evolution Theory", support: Document One (UK)

JOHN CALE and BAND (UK) - Spoluzakladatel legendárních Velvet Underground představil zbrusu novou řadovou desku Shifty Adventures in Nookie Wood

GOOSE (Belgium) - koncert belgické dance-rocková kapely

KAIZERS ORCHESTRA (NO) - Jedna z nejznámějších norských kapel žánru alternative rock představila své osmé studiové album Violeta Violeta volume 3.

IAMX (UK) – Animal Impulses Tour, Britsko-německá kapela v čele se zpěvákem Chrisem Cornerem představila novou desku The United Field

BRING ME THE HORIZON (UK) - Koncert britské metalcorové kapely, support: Your Demise (UK), The truth is Out there (CZ)

REBEKKA KARIJORD (NOR)- Norská zpěvačka a herečka Rebekka Karijord poprvé v klubu představila českému publiku její poetický a pronikavým hlas. support: James Harries (UK)

65DAYSOFFSTATIC (UK) – instrumentální pop-rocková legenda představila nové album support: Sleepmakeswaves (AU)

TEGAN AND SARA (CAN) – Tuzemská premiéra současné kanadské indie-poprockové skupiny, která v současnosti sklízí chválu za nové album Hearthrob Support: SOAK (UK)

YELLOWCARD (USA) -Ocean Avenue Acoustic – The Tour

- českému publiku dobře známá pop-punková kapela z Floridy přijela do Roxy předvést akustický koncert svého alba v rámci evropské tour
support: Like Torches (SWE)

ELEKTRONICKÉ PROJEKTY

Připravili jsme aktualizované koncepty v Roxy velmi oblíbených a úspěšných elektronických akcí, ke kterým, patří pravidelné noci **Shadowbox, House Elements, Climax, Drumandbass.cz Night, Flow, Shake it ! A mnoho dalších jednorázových akcí, které se opírají buď o světoznámé umělce nebo dávají šanci vyniknout novým jménům na české elektronické scéně.** Na přípravách těchto akcí se spolupracuje velmi úzce s residenty Roxy, kteří patří k domácí špičce s přesahem do zahraničí. Tyto víkendové akce se těší velkému zájmu nejen mladého publika.

SHADOWBOX @ ROXY – pravidelná drumandbassová noc, spolupráce s prestižním serverem shadowbox.cz, resident djs: 2K & Sweg
zahraniční hosté:

TECHNIMATIC (UK) – duo Komatic & Technicolour, liquidfunkový projekt
DANNY BYRD (hospital rec./UK) & **MC DYNAMITE (UK)** – zástupce prestižního labelu Hospital rec., vynikající dj a producent

COMMAND STRANGE (KZT) – velmi talentovaný mladý producent a dj z Kazachstánu, který se velmi rychle etabluje na světové scéně

MAKOTO (human elements / japan) – jeden z nejznámějších japonských umělců elektronické scény

VÝZNAMNÍ ZAHRANIČNÍ UMĚLCI - speciální drumandbassové a dubstepové akce

DJ FRICTION (shogun audio/UK) & **MC Linguistics (UK)** - brightonský rodák, který na scénu vtrhl s dravostí sobě vlastní na začátku druhého tisíciletí, posbíral za poslední desetiletí celou řadu prestižních ocenění včetně toho, že byl v rámci Drum & Bass Arena Awards uveden v roce 2011 do D&B Hall Of Fam.

LOADSTAR (ram rec./UK) – duo Loadstar tvoří Gavin Harris a Nick Hill, spíše známí jako Xample a Lomax, patří v současnosti k největším hvězdám labelu RAM
SKREAM (tempo/UK) & **MC Sgt Pokes (UK)** – hvězda první velikosti, Skream je jedním z věhlasného tria Magnetic Man, Bengův věrný souputník a jeden z dubstepových zakladatelů a jeho dvorní MC z Magnetic Man SGT Pokes

FLOW – house/progressive noc, residenti: Roman Rai, Fatty M
zahraniční live show:

SASCHIENNE live (Berlin) - známý berlínský dj a producent Sascha Funke vytvořil projekt Saschienne, na kterém se podílí se svou životní partnerkou Francouzskou Julienne Dessagne. Jejich první společné album Unknown vyšlo v březnu tohoto roku na kolínském labelu Kompakt.

residenti: Roman Rai, Fatty M

český support: Pavel Bidlo

ELLEN ALLIEN (bpitchcontrol/berlin) -legenda světové taneční scény, skvělá producentka, zpěvačka, zakladatelka vydavatelství BPitch Control a především zábavná Djka Ellen Allien.

JAMES ZABIELA (GB) – nesporně jeden z největších talentů britské scény z oblasti house/breakbeat posledních 10 let, charismatický dj a producent velmi ceněný pro svou remixerskou práci, je jedním z těch, kteří se snaží neustále posouvat své schopnosti dopředu. Že to není fráze, dokazuje jeho zapojení do vývoje a testování nových produktů společnosti **Pioneer**.

CLIMAX – nejstarší klubová noc ve stylu funky, house, techhouse v ČR, v letošním roce oslaví 15 let své existence, resident: Chris Sadler (UK/CZ)

Chris Sadler se stal, pro svoje trvalé úspěchy a oblíbenost i u nové generace českých i zahraničních návštěvníků klubu, jedním z nejrespektovanějších djů v Česku, jeho noci jsou téměř výhradně vyplněny českými hosty z celé republiky

OLAV BASOSKI – hostem 15. výročí Climaxu, legenda holandské house music

HOUSE ELEMENTS -klubová noc zaměřená na house/techhouse, resident djs: Biodan, TAZZ, Slater

SILICONE SOUL (UK) - **Craig Morrison a Graeme Reddie ze Silicone Soul přijeli představit svůj unikátní a osobitý přístup k house music v rámci desátého výročí svého labelu Darkroom Dubs**

resident djs: Biodan, TAZZ, Slater

KEVIN SAUNDERSON (Inner City/USA) –americký představitel detroit techna

SPECIÁLNÍ ELEKTRONICKÉ LIVE & DJ PROJEKTY – VÝZNAMNÍ UMĚLCI ZE ZAHRANIČÍ

live: MODESTEP (UK), support: Document One (UK) - velmi očekávaná čerstvá britská elektro-dubstepová kapela navštívila Roxy v rámci turné Evolution Theory

live: FOREIGN BEGGARS (UK) - - The Uprising European Tour 2013
britské trio předvedlo uplně vyprodanému Roxy moderní elektronický crossover v rámci svého evropského tour k šestému řadovému albu The Uprising

live: GOOSE (Belgium) - belgická dance-rocková čtveřice

live : PARTY OF M'S - Kozzie (UK), Discarda (UK), DJ Big Ted (UK) – dokonalý grime/rap z Londýna učaroval především mladému publiku

DJ SASHA (LAST NIGHT ON EARTH/UK) - jako svátek elektronické muziky byl charakterizován den, kdy po jedenácti letech navštívila pražskou Roxy britská djská superstar DJ Sasha, který přijel představit jako velký bonus dlouho očekávané a čerstvě vydané album "Involv3er", které vyšlo 18. března, tedy jen pár týdnů před vystoupením tohoto velikána v Praze.

JUST BE (BUSHWACKA!) UK – v čechách velmi známý a oblíbený Matthew Benjamin aka Bushwacka! tuzemskému publiku představil svůj nový projekt JUST BE!, prvotřídní house music se zajímavými přesahy

BEEF RECORDS SHOWCASE - DJ MURAT KILIC (AUS) Australan s tureckými kořeny Murat Kilic, který kromě BEEF Records vydává také na renomovaném labelu Olivera Koletzkiho Stil Vor Talent a díky svému umu po právu patří mezi jedny z nejvyhledávanějších australských undergroundových producentů.

live : FRITZ KALBRENNER live (DE) - SICK TRAVELLIN' TOUR - live show Fritze Kalkbrennera v ROXY byla jednou z nejdůležitějších událostí letošního klubového jara. Multimediální show vychytaná nejen po stránce hudební ale i po té vizuální naplnila ROXY až po strop a patří k opravdu nezapomenutelným zážitkům.

MUSIC, PHOTOS, LOVE ! @ ROXY - Dave Owen (Good looking rec. /USA, Calculon (Rubik rec./USA), photo exhibition - Ry Hallada – američtí dnb DJs Dave Owen a Calculon odehráli dva působivé sety, které byly plné čerstvých tracků a dobré nálady. Kromě kvalitní hudby, proběhla výstava fotografií z drumandbassových akcí minulého roku Ry Hallady (USA), exklusivního fotografa serveru Shadowbox.

CRITICAL SOUND - DJs : Kasma (UK), Spectrasoul (UK) feat. MC Codebreaker (UK) – londýnská djská špička prestižního labelu Critical

KEEPIN' IT GRIMY Newham Generals (UK), Logan Sama (UK), C4 (UK), Rival (UK), D Power Diesle (UK) – top 5 představitelů londýnského stylu grime

SUB FOCUS DJ set (UK) & ID (UK) - své současné pojetí drum&bassu a především svou novou desku Torus přijel českému publiku představit špičkový producent a jeden z nejžádanějších světových djů.

BE TWENTY ONE – INDOOR FESTIVAL

Druhé pokračování týdenní akce s věhlasnými umělci v rámci 21. výročí klubu Roxy. Dramaturgie připravila pro tento speciální týden oslav multižánrový program, jehož účelem

je představit špičkové zahraniční a tuzemské umělce širokému spektru návštěvníků. V prostorách Roxy a NoD proběhlo nespočet koncertů, djs, divadelních představení, výstav, workshopů a performance, které svou kvalitou mohou být směle označeny jako vrchol klubové scény roku 2013.

OPENING CEREMONY

ENGINE EARZ EXPERIMENT live feat. JENNA G (UK)

djs: Rido (metalheadz), Akira & Anakin aka Deadly Viperz (Let It Roll/Shadowbox), Hlava (bassdrop/dubstep wednesday)

Bývají nazýváni Massive Attack 21. století a stejně jako oni dominují především na pódiu, kde předvádějí až frenetickou show. Tato britská formace reprezentuje nový zvuk bass music obsahující prvky dubstepu, elektra, drum&bassu ve spojení s říznými kytarami, ale i netradičními nástroji jako sitáry či flétny. Kapelu doplnila živým zpěvem Jenna G.

DOPE D.O.D. (NL) Tato trojice z Groningenu kombinuje prvky horror core, rapu, dubstepu, ostrých basových linek a strašidelných aranží a textů. Mezi extratřídou se vyhoupli v roce 2011 singlem "What Happened" z alba "Branded".

SOUNDZ CZECH

Čtrnáct kapel, tři pódia, osm vystavujících a jedna vernisáž - to v Roxy ještě nebylo. Jako narozeninový dárek všem fanouškům českých kapel připravil klub Roxy netradiční večírek např. Bonus, Peter Pan Complex, Niceland, Kieslowski....

Součástí akce byla **VERNISÁŽ NOVÉHO PROJEKTU: ROXY VISUALS**

MORCHEEBA (UK)

Jedním z vrcholů Be Twenty One bylo nepochybně vystoupení legendární britské triphop/popové trojice Morcheeba v čele se sametovým hlasem zpěvačky Skye. Kapela českému publiku představila nové album "Head Up High"

ANDY C (ram rec./UK)

Andy Clarke aka Andy C je nejen několikrát korunovaným králem drum&bassu a dlouhodobě jedním z nejlepších Djů na světě, ale především vlastníkem vydavatelství RAM, které již přes dvacet let udává tempo a směr drum&bassové scény.

Culture Shock (ram rec./UK) – talent labelu Ram

Pixie (let it roll), Beast 67 (drumandbass.cz)

SÉBASTIEN LÉGER (FR), FUNK D'VOID (UK)

Zajímavé spojení aktuálního housového soundu Sébastiena Legéra s oldschool techno a house rytmy jednoho z pionýrů elektronické scény Funk d' Voida. Oba dva mají za sebou více než patnáct let na scéně. Oba umělce doplnily lokální hvězdy Roman Rai (Roxy/Flow), Chris Sadler (Roxy/Climax)

EVERLAST (USA)The Life Acoustic

Hvězdný narozeninový program v Roxy vyvrcholil nedělním koncertem držitele Grammy, skvělého hudebníka, vypravěče a životem ostříleného rappera Everlasta.

AKCE KONANÉ VE SPOLUPRÁCI S EXTERNÍMI PROMOTÉRY

JAMESON ZONE – Oslava svátku Sv. Patrika!

ZLATÝ DAVID 2012: Veas, Peter Pan Complex, Imodium - udělování hudebních anticeň Zlatého Davida

GTFCKD STREET DANCE SHOW & LIVE MUSICIANS WITH DJS - originální GTFCKD, vystoupení tanečních skupin street dance a break dance a DJs předvádějících show s umělci hrajícími na všechny možné i nemožné hudební nástroje

Slater with U-Prag Drummers, Mr. Funky Machine (AK-47) with Keyterman (live keys)...

STUDENTSKÁ AKADEMIE – pravidelné Djské workshopy, které vznikly v rámci projektu "Můžu ti pomoci?" (Dialog Jessenius) jako součást prevence rizikového chování žáků základních a středních škol, které nabízí středoškolským studentům umělecké aktivity a smysluplné trávení volného času pod vedením fundovaných odborníků zdarma. Pod zkušeným vedením residentního **dje Ghonzalese** se mohou zdarma studenti naučit základy Djingu, teorie a fungování taneční scény a orientace v tanečních stylech.

SVĚTOVÝ ROMSKÝ FESTIVAL KHAMORO - 15. ročník.

Prestižní rómský festival proběhl i v letošním roce za velkého zájmu publika - během dvou dnů v Roxy vystoupili Kale/CZ, Orkestar Saša Krstić/SRB, The Zuralia Orchestra /RU

Oláh Gypsy Beats/HU, Macarena Ramirez /ES, Taborshow/RU
moderátor: Vojtěch Lavička

FREERIDE.CZ - pravidelné akce online magazínu o extrémních sportech
premiéra snowboardového filmu "**DOPAMINE**" od Absinthe Films

Trouble Team (DJ Friky a DJ Flux), módní přehlídka, autogramiáda jezdců, welcome drink, tombola

"A WAY WE GO" by Isenseven Premiere Night

premiéra snowboardového filmu

"DISTORTED REALITY" by Pirate Movie Production Premiere Night

premiéra snowboardového filmu

YOYO MISTROVSTVÍ ČESKÉ REPUBLIKY 2013

Desátý ročník největší národní yoyo akce na světě, přes dvě stě yoyerů se utká o titul mistra ČR v moderním yoyování. Exhibice, workshopy.

GBOB CZ - Světová hudební soutěž kapel o 100 000 dolarů GBOB poprvé v Čechách.

IMAGINATION WARM UP -SIGMA (Hospital Records, Breakbeat Kaos, Life Recordings/UK)

DIRTBOX LIVE (Viper, Raw /UK)

FOREIGN BEGGARS & NOISIA (UK/NL) present I AM LEGION

Holandský elektro-dnb unikátní projekt NOISIA a britští hip-hop-dubstepoví Foreign Beggars spojili síly v tajemném projektu I AM LEGION

IRIE RÉVOLTÉS (GER/FR) – oblíbená německo-francouzská ska skupina s prvky dancehall a hip hop představila v Roxy již po několikáté v rámci svého turné svou energickou show, uvedla své nové album Allez.

ELECTRO SWING FEVER - premiéra hlavní akce pražské electro-swingové scény
live: MYDY RABYCAD - křest debutového CD
exotický host ELECTRO SWING MALTA

SPOTLIGHT - Klubová noc / afterpárty Strun podzimu

Andreya Triana (Ninja Tune/GB)

GoGo Penguin (GB)

SEETHER (ZAF) – premiéra postgrunge kapely z jihoafrické republiky

BIFFY CLYRO (Scotland) – britská kapela potvrdila svým jedinečným vystoupením svou pověst nejlepší světové koncertní kapely

DEBUSTROL & TORR – živoucí legendy českého black-metalu a thrash-metalu

THE MOVEMBER GALA PARTY - galashow na podporu světové benefiční akce, jejímž účelem je zvýšení povědomí o rakovině prostaty a její prevenci

HAVANA CLUB GRAND PRIX 2013 -live: Monkey Business

MADBALL (USA), YOUR DEMISE (GB) , DEEZ NUTS (AUS), NASTY (BEL)
– hard-core kapely
SMOKING FAST FINGERS -Djs: A.Skillz (Fingerlickin'/UK), Nu:Tone (Hospital records/UK)

STUDENTSKÉ AKCE

NATION 2 NATION – tradiční studentská party ve spolupráci VŠE

MEDICKÉ PŮLENÍ – benefiční akce pro Dobrého Anděla

MR AND MISS ERASMUS NIGHT – oblíbená akce pořádaná ve spolupráci se Student Zone

MISS UNIVERZITY KARLOVY 2013 - Midi Lidi, Marpo & Wohnout, Planet house jam

ANDĚLSKÁ PARTY FSV - tradiční studenstká událost zimního semestru Fakulty sociálních věd UK
live : Sunshine, UDG

UNITED ISLANDS ČESKÉ SPOŘITELNY, Prague International Music Festival

10. výročí festivalu

Multižánrový hudební festival United Islands, na nějž navazují klubové noci v nejdůležitějších hudebních klubech v Praze. Roxy poskytla prostor pro třídní program, který nadšenému publiku představil mnoho zajímavých alternativních českých i zahraničních skupin a djs, např. Le Pneumatiq, Alef Zero, Sun Glitters (LUX), Filastine & Nova (USA), Slagsmålsklubben (SWE)...

MEXICAN INSTITUTE OF SOUND (Mex)

pikantní směs latinskoamerických tónů a současné elektroniky

PARA (SK) – křest české edice CD "MENŠINA"

Resume:

Celý rok se kladl velký důraz na klubové pojetí akcí, na kvalitu produkce, spolupráci s aktivními multižánrovými umělci a odborníky z hudební branže, výběr prestižních zahraničních hostů i neotřelých jmen a v neposlední řadě zabodoval i stále se zlepšující design interiéru Roxy, který klade velký důraz na větší pohodlí návštěvníků. Hudební dramaturgii se v rámci již velmi prestižní výroční akce pod hlavičkou Be Twenty One podařilo zajistit atraktivní umělecká jména, která přilákala velké množství návštěvníků z tuzemska i ze zahraničí různých věkových kategorií.

Dramaturgie NoD

Dramaturgie experimentálního prostoru Roxy/NoD v roce 2013 se soustředila do čtyř stěžejních dramaturgických bloků. Kromě **hudební a multimediální dramaturgie**, která tvoří hlavní uměleckou produkci klubu Roxy, se ostatní umělecká činnost vytvářela v prostorách divadla a galerie NoD.

V rámci programové skladby experimentálního prostoru NoD se soustředíme zejména na tři dramaturgické linie, které se vzájemně prolínají v různých komponovaných a žánrově přesahových projektech. Stěžejní programovou osu tvoří divadelní dramaturgie – **TEATRO NoD**, dramaturgie komponovaných večerů a cross over projektů – **EVENTS NoD** (light lab, nová hudba, audiovizuální večery, přednášky, diskuze) a výstavní program – **GALERIE NoD**, který jsme rozšířili o **VIDEOART galerii** a **MINI NoD galerii** (věnuje se zejména studentským projektům formou stáží).

Dramaturgie Teatro NoD

Divadelní dramaturgie TEATRO NoD tvoří důležitou složku programu Experimentálního prostoru Roxy/NoD. V jejím rámci jsou prezentovány projekty především **českého nezávislého a autorského scénického umění** a to napříč všemi žánry od činoherních inscenací přes taneční divadlo, nonverbální divadlo, divadlo s žánrovým přesahem (crossover projekty), divadlo integrující specifické sociální skupiny.

Společným jmenovatelem jednotlivých inscenací je **experiment, inovace a progresivita**. Ač je prostor NoD de facto stagionou, soustředí se kolem něj skupina nezávislých umělců a divadelních souborů, kteří zde realizují své projekty. Většinou se jedná o projekty přesahující svůj žánr, které těžko hledají možnost prezentace v klasických divadlech.

Dramaturgie TEATRO NoD je jedna z hlavních programových linek experimentálního prostoru Roxy/NoD. Věnuje se zejména autorskému, inovativnímu a experimentálnímu divadlu, a to již od roku 2000, kdy byla tato dramaturgie pokračováním programové řady **TEATRO XY**. Prvním divadelním dramaturgem byla **Irena Perclová**, poté na uměleckou činnost navázal **Ondřej David** a **Iva Machačová**. Od roku 2008 se uměleckým vedoucím stal **Adam Halaš**, který divadelní dramaturgii vede dosud. Prostor NoD je vsoučasné době jeden z nejvýraznějších divadelních míst české alternativní scény.

V roce 2013 se odehrálo v rámci dramaturgie TEATRA NoD 94 inscenací. Zrealizovalo se celkem 13 divadelních premiér. Divadelní dramaturgie se aktivně podílela na programu několika divadelních festivalů (festival příští vlna . . . next

wave, Česká taneční platforma, Malá Inventura a festival Apostrof). Experimentální prostor Roxy/NoD zrealizoval vlastní multižánrový festival **BE TWENTY ONE**, v jehož rámci se představilo několik stěžejních divadelních projektů TEATRA NoD (Studio Damúza – Kabaret Shakespeare, Jindřiška Křivánková - Lovci, DAMU – Generace Facebook, Echt street puppets – Man machine a Spitfire Company - Nedotknutelní). V příloze závěrečné zprávy uvádím přehled celé tvorby TEATRA NoD v roce 2013.

Mezi nejúspěšnější divadelní projekty v roce 2013 patřilo divadelní představení **One step before the fall** z dílny Spitfire Company, ve kterém hlavní role ztvárnily talentovaná performerka a tanečnice Markéta Vacovská a zpěvačka Lenka Dusilová. Markéta Vacovská získala za tento projekt ocenění Herald Angel Award na festivalu Edinburgh Fringe 2013.

Mezi další úspěšné inscenace patřily představení Jindřišky Křivánkové, Jany Kozubkové a Lucie Ferenzové **Lovci** a **The Body present**. Nová inscenace **The Body present** zkoumá extrémy a kontrasty lidské fyzikality a sebe prezentace. Svým neotřelým a osobitým divadelním přístupem si tato autorská trojice vytvořila v NoDu vlastní uměleckou identitu na poli současného alternativního divadla.

Po úspěšných projektech režiséra Jana Nebeského, které v NoD dosud realizoval, jsme uvedli jeho novou divadelně hudební inscenaci **Kabaret Shakespeare**, ve které ztvárnili hlavní role David Prachař, Lucie Trmíková, Karel Dobrý a Miloslav König. Hudbu pro tento projekt složil Emil Viklický.

TEATRO NoD dlouhodobě vytváří platformu pro současné nonverbální divadlo. V Praze neexistuje stálá scéna pro současné mimické umění. V rámci programu uvedlo TEATRO NoD kromě žánru fyzického a pohybového divadla (**One step before the fall** a **Antiwords** Spitfire Company, **Čekárna** Farmy v jeskyni a další) ryze nonverbální inscenace. Absolventské představení HAMU Michale Hradecké a Mime Fatale **Push the button**, další absolventské představení katedry pantomimy HAMU Marie Fröhlichové **Pan 2B a slečna Růžová** a především představení Tiché opery **Život na měsíci**. Po úspěšném projektu **Opera v pantomimě, pantomima v opeře**, přišlo Operní studio NOS s vlastním zpracováním opery Josepha Haydna **Život na měsíci**.

Velmi úspěšným divadelním počinem se stal autorský divadelní projekt Evy Rysové a Ondřeje Novotného inspirovaný Alzheimerovou chorobou **Šest miliard sluncí**.

V rámci divadelní dramaturgie NoD se představily tři výrazné zahraniční projekty. Taneční sólo Nikolý Křižkové pode režijním vedením Amadora Artigy **Artemis v zrcadle**. Představení je divadelně-tanečním holdem ženě, plodnosti, přirozenosti a svobodě, jež jsou v kontrastu k civilizačním návykům a uměle vypěstovaným vlastnostem současného světa. Dále mezinárodní divadelní spolupráce mezi dvěma významnými soubory ve svém oboru – vizuálním Clipa Theater (Izrael) a fyzickým

Teatr Novogo Fronta (CZ/RU). V NoDu se představili s projektem **With Unarmed Forces (The Other)** a uznávaný japonský buto tanečník Ken Mai uvedl v TEATR NoD svojí novou performance **Gensho no Uta/Poem Of Phenomenon**.

Kromě výše uvedených inscenací se v rámci TEATRA NoD premiérově uvedly a reprízovaly v roce 2013 další divadelní projekty jako například **Lamento** Lucie Trmíkové a Jana Nebeského, **Nedotknutelní** Spitfire Company, **MANSON DOT 504** a Teatr Novogo Fronta, autorská inscenace talentovaného režiséra a scénografa Hugo Čačka **Blood, Tears and Gold (Evanjelium)**, **Man Machine** výtvarné skupiny Echt street puppets , **S hlavou bez paty** Halky Třešňákové a Petry Nesvačilové, divadelní adaptace **Smrt a dívka** v režii Filipa Nuckollse, **S.K.R.Z.** Howie Lotkera a experimentální kabaret Tomáše Měcháčka **ONI**.

TEATRO NoD se úspěšně zapojilo do projektu **Noc divadel 2013** audiovizuální instalaci **NoD inclusive: Víc než jen konzumace**, ve které interaktivní formou představilo všechny prostory NoD a připomnělo odkaz na 17. listopad 1989.

TEATRO NoD patří mezi nejvýraznější divadelní scény v oblasti českého alternativního divadla.

Přehled činnosti – dramaturgie Teatro NoD

Leden

10.1. od 20:00

Studio Damúza: NoD Quijote

Jedna z kmenových inscenací Teatra NoD Existenciální komedie, v níž herec David Prachař s režisérem Janem Nebeským sleduje linii velkých postav evropské literatury a staví je do konfrontace se zásadními tématy umělecké tvorby i života.

14. 01. od 20:00

Jana Paňková (HAMU): Ona?

Absolventské představení inspirované kninou Poražený Faust od polského spisovatele Romana Brandstaettera.

16. 01. od 20:00

Křivánková, Kozubková, Ferencová: Lovci

Dvoupatrový dům. Zahrada se suchou švestkou.

17. 01. od 16:00

Divadelní akademie

Studentská divadelní akademie se zaměřuje na přípravu zájemců o herectví, pohybové divadlo a improvizaci.

28. 01. od 20:00

Antena: Valentýn

Na motivy divadelní hry Carlose Be Čekanka. Inscenace Valentýn, kombinující techniky činoherního a nonverbalního divadla s audio-vizuální instalací, směřuje především k otázce násilí páchaného na ženách.

30.01. od 20:00

Pavel Cmíral a Dana račková: Ekvipáž

Inscenace je ryze ženskou reakcí na hru napsanou současným českým autorem Pavlem Cmíralem.

31. 01. od 20:00

Rozprostřeno

Pět lidí a jejich recepty: recepty na život. Před kamerou za kamerou každý bude hrát, jinak nebudeme vydělávat.

Únor

04. 02 od 20:00

Absolventské představení Jany Paňkové Ona?

Člověk již dávno přestal být člověkem a stal se věcí.

08. 02. od 20:00

Jozef Hugo Čačko : Blood, Tears and Gold (Evanjelium)

" Nádherné zrodí ještě nádhernější.. ." Obrazy osudů dvou žen, které se prolínají, nenávidí, zbožňují a zároveň respektují.

10. 02. od 20:00

Rozprostřeno

14. 02. od 20:00

Divadelní akademie

17. 02. od 20:00

Lenka bartuňková: Requiem

Tanečně-divadelní představení, které navazuje na předešlé choreografie homunculus a Dopis.

18. 02. od 20:00

Křivánková, Kozubková, Ferencová: Lovci

20.a 21.02. od 20:00

Teatr Novogo Fronta & DOT 504: Manson

Šílenec nebo vysoce inteligentní manipulátor? I po třiceti letech je Charles Manson ve středu pozornosti.

22.02. od 20:00

Spitfire Company: Nedotknutelní

Nominace české taneční platformy za taneční inscenaci roku!

24.02. od 16:00

Malá inventura | Kvak a Žbluňk

Inscenace "Kvak a Žbluňk" je inspirovaná knihami Arnolda Lobela o dvou nerozlučných přátelích, což je i motto celé hry KAMARÁDSTVÍ.

25.02. od 20:00

Valentýn

Vynikající inscenace na motivy divadelní hry Carlose be Čekanka.

26.02. od 18:00

Malá inventura | Valentýn

27.02. od 18:00

Malá inventura: Nespatřen

Březen

6.03. od 20:00

Katedra pantomimy HAMU: Silnice

Inscenace na motivy filmu Silnice Federica Felliniho.

10.03. od 20:00

Lenka Bartůňková: Requiem

18.03. od 20:00

Jozef Hugo Čačko: Blood, tears and Gold

30.03. od 20:00

Varieté ONI

Hudebné-divadelní varieté s živou hudbou

Duben

11.04. od 17:00

Česká taneční platforma | DOT504 & Teatr Novogo Fronta: MANSON

16.04. od 20:00

Serge Ambert & Arnaud Méthivier: Šepoty těl / Souffle aux Corps

24.04. od 20:00

Studio DAMÚZA: Kabaret Shakespeare

Tvůrčí trio Lucie Trmíková – Jan Nebeský – David Prachař se opět vrací do prostoru NoD s novou inscenací inspirovanou Shakespearovými sonety.

28.04. od 20:00

Clipa Theater & Teatr Novogo Fronta: With Unarmed Forces (The Other)

Květen

02.05. od 20:00

Teatr Novogo Fronta & DOT 504: Manson

07.05. od 20:00

Křivánková, Kozubková, Ferencová: Lovci

13.05. od 20:00

Malá inventura | Nikola Križková, Amador Artiga: Artemis v zrcadle

Taneční sólo Nikoly Križkové Artemis v zrcadle je divadelně-tanečním holdem ženě, plodnosti, přirozenosti a svobodě, jež jsou v kontrastu k civilizačním návykům a uměle vypěstovaným vlastnostem současného světa

14.05. od 20:00

Studio DAMÚZA: Kabaret Shakespeare v klubu Roxy!

18.05. od 20:00

Profil Spitfire Company v NoD | One Step Before the Fall

Markéta Vacovská, Lenka Dusilová & Spitfire Company & DAMÚZA uvádí One Step Before the Fall „ Létám jako motýl, bodám jako včela.

20.05. od 20:00

Profil Spitfire Company v NoD: Neprobádaná zkušenost

Ne-probádaná zkušenost. Intenzivní workshop, na jehož konci se předvedou spolu s účastníky i performeři Spitfire Company.

Červen

09.06. od 20:00

Studio Damúza: Kabaret Shakespeare

10.06. od 20:00

Push the Button

Bakalářské představené Michaely Hradecké Jeden byt, pět spolubydlících, desítky životních problémů..

12.06. od 20:00

ZRUŠENO! Profil HAMU 2013 | (Na) vrchol!

14.06. od 20:00

Profil HAMU 2013 | TRAPART / divadelní expozice

18.06. od 20:00

Tichá opera: Život na Měsíci

Po úspěšném projektu Salieri Ltd. – Opera v pantomimě, pantomima v opeře , přichází Operní studio NOS s vlastním zpracováním opery Josepha Haydna Život na měsíci .

29.06. od 17:30

Festival Apostrof | editta braun company (AUT): dost bylo umění/ schluss mit kunst

Od vztekání a stresu k agitačnímu a revolučnímu umění: po stovky let umělci chtějí osvítit, probudit, kázat...

30.06. od 17:30

Festival Apostrof | Divadlo NIKOLI (PL): Lolita Dolly

Lolita Dolly vypráví dramatický příběh dívky-sirotka, která se po smrti své matky a pod vlivem své zmatené mysli osudově zamiluje do svého nevlastního otce Huberta.

Červenec

01.07. od 20:00

Festival Apostrof | Divadlo Continuo (CZE): Oběť

Květen 1949, Itálie, Janov. Přístavní čekárna. Odjíždí z Evropy, asi natrvalo.

10.07. od 20:00

Studio Damúza: Kabaret Shakespeare

23.07. od 20:00

Rozkoš bez rizika: Učitelka a Oidipus

26.07. od 20:00

Jozef Hugo Čačko: Blood, Tears and Gold

Srpen

08.08. od 20:00

Operní studio NOS: Život na Měsíci

komický příběh bohatého a nabubřelého měšťana Bonafeda.

14. 08. od 20:00

Markéta Vacovská, Lenka Dusilová, Spitfire Company & DAMÚZA: One Step before the Fall

Hypnotická hlasová a zvuková vlna v podání zpěvačky Lenky Dusilové.

19.08. od 21:00

BE TWENTY ONE | Man Machine PREMIÉRA

29.08. od 20:00

Ariel Dorfman: Smrt a Dívka

Září

03.09. od 20:00

Marie Fröhlichová: Pan 2B a slečna Růžová PREMIÉRA!

Bakalářské představení volně inspirované pohádkovým příběhem Miloslava Jagra Pan Tužka a slečna Pastelka, o psu Gumovi nemluvě

22.09. od 20:00

Ken Mai: Gensho no Uta/Poem Of Phenomenon

Tanec butó vynikajícího japonského tanečníka Ken Maie. Pozoruj, jak se Měsíci daří pod lekníny, červená jak čerstvý šafrán, zakulacený a zářící jak tvář Slunce východu.

23.09. od 20:00

Rozkoš bez rizika: Učitelka a Oidipus

Říjen

03.10. od 20:00

Ariel Dorfman: Smrt a dívka

10.10. od 20:00

Malá inventura | Spitfire Company & Sivan Eldar: Antiwords

Ovlivněno dílem Václava Havla, především jeho hrou Audience a jejím legendárním zpracováním režiséra Menzla, který do role sládka obsadil Landovského

22.10. od 19:00

BE TWENTY ONE | Generace FB

Work in Progress Představení Generace FB je divadelní projekt zaměřující se na život dnešních teenagerů na sociálních sítích.

Listopad

04.11. od 20:00

Sgt. Tejnorová & the Commando: LIFEshow

Dojetí, napětí, smích, manipulace a efekty. Novodobý Jeníček s Mařenkou ztracení v perníkové chaloupce mediální reality opouštějí divadelní prostor, aby se pokusili překonat rodinné trauma.

16.11. od 20:00

NoC divadel | NoD inclusive: Víc než jen konzumace

25.11. od 20:00

Šest miliard Sluncí

Všechny teorie vesmíru končí jeho zánikem. Všechny organismy ztratí své životní funkce. Šest miliard sluncí byla donedávna hmotnost největší známé černé díry.

Prosinec

02. 12. od 20:00

S hlavou bez paty PREMIÉRA!

Zkoumat a ovládat vlastní myšlenky. Je to vůbec možné? A jiné lidské bytosti? V prostoru za příběhem, který se teprve rodí? V bezčase. Ve hře.

12. 12. od 20:00

Tichá opera: Život na Měsíci

16.12 od 20:00

Křivánková, Kozubová, Ferencová: The Body Present PREMIERA

Fyzické divadlo na hranici fashion show, live dj show a zpěvu. Inscenace zkoumá extrémní a kontrasty lidské fyzikality a sebe prezentace. Tady už není místo na sny a představy, zde se prezentuje holá přítomnost. Zde není touha, zde je výkon. Smutná syrová realita. Ve své...

18. 12. od 20:00

Ariel Dorfman: Smrt a dívka

Dramaturgie Events NoD

Dramaturgie EVENTS NoD je jedna z hlavních dramaturgií experimentálního prostoru Roxy/NoD. Jedná se o dramaturgický směr, jehož náplní jsou hudební, komponované a diskusní projekty. V rámci EVENTS NoD se realizují také projekty propojující všechny dramaturgie NoD. Vedle divadelní dramaturgie TEATRO NoD, Galerie NoD a hudební dramaturgie klubu Roxy doplňuje EVENTS NoD celkovou programovou strukturu experimentálního prostoru Roxy/NoD. S jednotlivými dramaturgiemi se vzájemně doplňuje a podporuje novátorské aktivity v oblasti tvůrčího a inovativního uměleckého vyjádření. Dramaturgii EVENTS NoD vytváří **umělecký vedoucí NoD Adam Halaš**.

Dramaturgie EVENTS NoD se zaměřuje zejména na **multimediální projekty, nová media, audiovizuální večery, přednášky, diskuse a cross over projekty**, jejichž představiteli byli v roce 2013 například **BEATS PM, Petr Krušelnický, Chris Vern a Dj Blofeld, Tomáš Ruller, Petr Vrána, Jiří Franta, David Bohm** a další. Další programovou linkou EVENTS NoD jsou **filmové projekty**. V rámci těchto projekčních eventů proběhla například filmový večer **Ostravská filmová noc**. **Komponované programy**, které jsou také součástí dramaturgie EVENTS NoD, jsou komponované večery a multižánrové projekty, které kladou důraz na interdisciplinaritu a více oborovou propojenost mezi akademickou, vědeckou a uměleckou obcí. Přispívá k prohloubení jejich vzájemné komunikace. Tato dramaturgická linka využívá většinou všechny prostory NoD, které vytváří jednotnou platformu těchto projektů. Jedná se zejména o festivaly a site-specific projekty. Mezi projekty, které tvoří tuto platformu patří například diskusní večer **Noc s diagnózou** nebo festival **Queer Eye / Jiný pohled** a festival **Komixfest**.

Kromě výše uvedených programových linií, EVENTS NoD prezentuje zajímavé, neotřelé a novátorské **hudební a komponované produkce** (**Monika Načeva, Kabaret Falešná kočička, Iris ne-jde s Davem, Vložte kočku, Johannes Benz, Mateřská.com, Tommy Indian** a další) a podporuje současnou hudební a VJ-ingovou scénu. V rámci této dramaturgie se realizují také pronájmy a koprodukce komponovaných a multižánrových akcí. Program EVENTS NoD je úzce propojen s dramaturgií VIDEO ART galerie.

Výrazným projektem EVENTS NoD byl program v rámci festivalu Roxy/NoD **Be twenty one**. Vystoupili například **David Bohm, Jiří Franta, Tomáš Ruller, Dj Ventolin, Monika Načeva a Justin Lavash, Dj Sepap, Jiří Černický** a další.

Experimentálním a zajímavým projektem byla hudebně pohybová performance **Artrance**. Převážně hudební formace Artrance je multimediálním projektem, který spojuje několik významných hudebníků z evropských zemí. Českou republiku v

tomto programu reprezentovala zpěvačka **Lenka Dusilová**. Projekt Artrance byl podpořen také Visegradským fondem.

V roce 2013 se uskutečnilo v rámci dramaturgie EVENTS NoD 103 projektů a desítky komorních eventů v rámci VIDEO ART galerie. V rámci dramaturgie probíhala také spolupráce s několika festivaly (Komixfest, Struny podzimu, Gold People, Fresh film fest**) a s organizacemi, podporující nové hudební myšlení (Pražská komorní filharmonie – Krása dneška). Níže uvádím v příloze tohoto dokumentu přehled veškeré činnosti EVENTS NoD.**

Mezi nejvýraznější projekty EVENTS NoD za rok 2013 patřily například pravidelné večery **Radia Wave – Shape & Vision**, koncert talentovaného hudebníka **Jamese Harriese**, **Kabaret Falešná kočička**, koncert kapely **Kittchen**, audiovizuální projekt české hudební formace **Sothein**, křestový koncert **Moniky Načevy** a kapely **Johannes Benz**, hudební večery **Trumpet'n'Bass**, hudební produkce **Mateřská.com**, pohybově vizuální performance Petra Krušelnického **Valentýn**, koncert mladé a progresivní skupiny **Voila** a další. Událostí roku 2013 a společným projektem všech dramaturgií byl výše zmiňovaný festival Roxy/NoD **BE TWENTY**.

Mladá dramaturgie EVENTS Nod se velmi rychle etablovala v rámci celkové dramaturgie experimentálního prostoru Roxy/NoD a stala se profesionální platformou pro současnou hudbu, nová media, cross over projekty a interdisciplinární umělecké programy.

Přehled činnosti – dramaturgie Events NoD

Leden

15.01. od 17:00

Polární párty Studentských akademií

Zažijte pravou zimní atmosféru v prostoru NoD, kde se na jeden večer promění celý prostor kavárny, divadelního sálu a výstavní galerie na Polární krajinu. Akce je pořádána Studentskými akademiemi, které se na jeden večer otevřou široké veřejnosti.

17.01. od 20:00

Noc s diagnózou | Vladimír Tuka: Brain at Work

Večer s expertem na neurovědy Vladimírem Tukou. Snadno se rozptýlíte a těžko se pak soustředíte? Máte někdy pocit, že se točíte v kruhu?

25.01. od 20:00

Whispering of Soul + Niceland (solo)

Whispering of Soul jsou návštěvníkům pražského NoD už známí. Vystoupili během letního programu No Dimension Summer i v rámci oslav 20. narozenin Roxy BE TWENTY.

29.01. od 19:30

Kráska dneška – Cyklus moderní a soudobé hudby | Nová jednoduchost v hudbě

NoD hostí unikátní cyklus koncertů Pražské komorní filharmonie!

Únor

01.02. od 20:00

175BPM.CZ Lounge Night

175BPM.CZ Lounge night je noc věnovaná deep a inteligentnímu drum and bassu. Probíhá od konce roku 2012 každý měsíc v prostorách pražského klubu NoD.

06.02. od 20:00

Trumpet'n'Bass

Liquid Drum'n'Bassový hudební večer s doprovodem trumpetou naživo.

11.02. od 20:00

Projekce filmu Hra o kámen

Jak vypadá maloměstské podhoubí českého nacionalismu? Filmový dokument Hra o kámen ukazuje, že i vytěsňované dějiny jednoho malého města se v Česku mohou proměnit ve výbušné politické téma.

12.02. od 20:00

Noc s diagnózou | Radkin Honzák: Emoce jsou nemoce

Dívejme se na svět očima Malého prince a hledejme to pěkné. To blbé přijde samo!

13.02. od 20:00

Michal Rataj: SPECTRAL SHAPES & Jaromír Typlt, Ivan Boreš, Ladislav Železný

Křest CD | koncert | sound performance Spectral Shapes

14.02. od 20:00

Koncert Kateřiny Marešové a Matěje Žáka

Katka a Matěj už za sebou mají mnoho let společné koncertní spolupráce. Během studijních let se postupně setkávali a setkávají na Hudebním gymnáziu, Pražské konzervatoři a Konzervatoři Jaroslava Ježka.

15.02. od 20:00

Boobs / Prsa

Happening na téma Boobs Naším cílem je upozornit na ženské poprsí jako marketingovou zbraň, silikonové implantáty jako ničitele originality každé ženy a na dokonalost přirozené ženské krásy.

19.02. od 19:30

Kráska dneška – Cyklus moderní a soudobé hudby | Post-Post-Post Minimal Music

NoD hostí unikátní cyklus koncertů Pražské komorní filharmonie! Cyklus KRÁSA

23.02. od 14:00

Malá inventura | Sbal ho / ji / to

Sbal ho / ji / to Seznamka projektů, příležitost představit sebe, svůj projekt, skupinu, organizaci či prostor – jen pro přihlášené – angličtina podmínkou.

Březen

01.03. od 20:00

175 BPM.CZ Lounge Night

Na březnové vydání 175BPM.CZ Lounge night přijali pozvání Dnb Fever DJs. A to konkrétně Stantha a Vorel, od kterých očekávejte syntézu deep a liquid drum and bassu. Z řad 175BPM.CZ zahraje tradičně Neighbour a ještě Drumax s Vidrasem.

04.03. od 20:00

Johannes Benz: Songs of The Road (audiovizuální show)

Audiovizuální show ztraceného řidiče kamionu. Americká road movie o osudu, preludech a lásce se potkává v 15 živě zahranych písničkách, nalezené nahrávce a záběrech z cest. Koncert duchovní poutě na kolech Velkého vozu řídí Johannes Benz.

05.03. od 18:00

Ozvěny hudebních cen Vinyla 2012

Koncertní večer nominovaných a oceněných kapel v hudebních cenách Vinyla. Program: od 18:00 Předsálí Panelová diskuze hudebních publicistů: Jaký byl rok 2012 na české hudební scéně?

07.03. od 19:00

Trumpet'n'bass: Djane Theya & Domina feat. Chris Vern

Liquid Drum'n'bassový hudební večer s doprovodem trumpetou naživo.

11.03. od 19:30

Dřevo - kov - hlas: Balkánskou magistrálou z Polska do Čech

Folklorně-experimentální zvuková syntéza „ Výzkum tradičních písni mě přivedl ke zvukovému designu, který dnes večer otevře folklorně-experimentální zvukový prostor. “ E.Z. Zpěváci tradičních písni říkají, že „píseň je život...“

12.03. od 20:00

Noc s diagnózou | Tomáš Baránek: Vztahy 2.0

Co od nás očekává opačné pohlaví?

19.03. od 19:30

Krása dneška – Cyklus moderní a soudobé hudby | Záhadná úmrtí

NoD hostí unikátní cyklus koncertů Pražské komorní filharmonie! Cyklus KRÁSA

21.03. od 15:00

Cannabis Cup 2013

Reflex Cannabis Cup je fotografická soutěž populárního domácího týdeníku Reflex o nejkrásnější fotky s konopnou tematikou. Letošní, v pořadí již 9. ročník Reflex Cannabis Cupu se vrací zpět ke svým kořenům.

22.03. od 20:00

Děláme vlny | KVÉR: Radio Wave Queer Sound

Komponovaný večer na téma „Konec travesti v Čechách?“ Moderátorský tandem queer magazínu Kvér rozebere fenomén travesti. O zákulisí travesti víc prozradí zavedené travesti umělkyně a prozkoumáme, jaký má tento druh umění význam z pohledu genderu.

25.03. od 20:00

Tajemství vesmíru: Příběh Žána klóna Vandala

Improvizované divadelní představení. Jediné, co je předem dané, je název. Děj na místě tvoří Metoděj a Dozr. Dvojice herců, moderátorů, kteří spolupracují již od základní školy. Jedná se o sebranost, která je téměř nadpřirozená.

29.03. od 21:00

BEATLIFE LABEL B.DAY Zachy a Witty

Line-up: 21:00 - DJ OER 21:30 - guest BNP crew 22:00 - Kenas a N8 live 22:30 - Ragga Brigade live (Zachy a Witty + Mc Oer) 23:00 - Dj Stantha aka MADST 0:00 - Dj Ozon 1:00 - Dj Eska 2:00 - Dj Blofeld

Duben

04.04. od 18:00

Outlet DNB

4. a 5. dubna od 18:00 do 22:00 ...pro nás očista formální i vnitřní na neutrální půdě příjemné galerie NoD.

04.04. od 22:30

Trumpet'n'bass: DJ Blofeld feat. Chris Vern (live trumpet)

Liquid Drum'n'bassový hudební večer s doprovodem trumpetou naživo.

10.04. od 20:00

Noc s diagnózou | Petr Ludwig: Prokrastinace vs. Kreativita

Prokrastinace je chorobné odkládání důležitých povinností. Cílem přednášky je pomoci zlepšit organizaci času a zvýšit efektivitu práce. Teoretické základy přednášky jsou postavené na aktuálních vědeckých výzkumech.

13.04. od 17:00

HELL Party 7

HELL Party, velkolepý a dekadentní večírek, kde krvavý kabaret členů studia HELL.cz rozehraje show, při kterých se tají dech. Součástí vystoupení je dávný rituál suspension neboli zavěšování se na háky.

19.04. od 20:00

DnB Lounge

Večer inteligentního a promyšleného drum and bassu. V rámci tohoto vydání se můžete těšit na věhlasného českého dje a producenta Touchwooda, DJské duo Parallel Activity složené s Frocka a Neighboura, slovenského DJ Medika a další.

20.04. od 14:00

Queer Eye / Jiný pohled 2013

Již čtvrtý ročník festivalu, tentokrát s podtitulem Identita - kdo o ní rozhoduje, jaké normy má podle většinové společnosti úspěšná identifikace naplňovat, a jak se cítit se svou identitou dobře. Program bude rozmanitý a určitě si v něm vyberete.

22.04. od 20:00

Sothein

Fúze do prostoru... unikátní audiovizuální show v galerii Video NoD Seskupení založené v druhé půli roku 2011 ve složení: William Valerian-akustický, elektronický saxofon a syntetizátory, Ivo Sedláček - bicí, Martin Dytko - elektrická kytara.

26.04. od 20:00

Děláme vlny: Shape & Vision No.2

Shape & Vision je událost, která přináší setkání s tvůrčí prací výjimečných módních návrhářů a architektů. Večer organizují a uvádí Veronika Ruppert a Adam Gebrian, redaktori pořadů Modeschau a Bourání na Radiu Wave.

Květen

01.05. od 20:00

Emperor X + support: J

Exkluzivní prvomájový koncert amerického písničkáře, který vystupuje pod přezdívkou Emperor X. Bývalý učitel přírodovědy si od roku 1998 již vydobyl své renomé. Pravidelně hraje v USA a v poslední době koncertuje i po světě.

10.05. od 20:00

Děláme vlny | Kruton uvádí: Kradu nebo nekradu?

Diskuze Radia Wave na téma autorská práva, licencování a samplování. Hip Hop stojí od počátků na samplování. Jak je to dnes? Může se beztrestně samplovat? Jaká je praxe? Jak je to s autorskými právy a s licencováním, stahováním hudby a ochranou duševního vlastnictví?

11.05. od 19:00

Liška Jelena

Léna Brauner (21) představí novou kolekci obrazů. * Magdaléna Kochová promítne svůj dokument "liška je.lena" (5 minut) o autorce výstavy. Kilda, půvabná písničkářka zahraje na kytaru a zazpívá výpovědi o jejím životě. *

14.05. od 20:00

Koncert a křest nového alba Moniky Načevy: Milostný slabiky

Začátkem května vyjde nové CD dvojice Načeva + Justin Lavash nazvané Milostný slabiky, jehož křest se uskuteční 14. května v pražském NoD. Součástí křtu bude představení nové básnické sbírky Sylvy Fischerové Mare.

21.05. od 19:30

Krásá dneška – Cyklus moderní a soudobé hudby | Minimalismus

NoD hostí unikátní cyklus koncertů Pražské komorní filharmonie! Cyklus KRÁSA

25.05. od 20:00

No Dimension Summer 2 | Secret Walls X Czech

První souboj největší ilustrátorské soutěže na planetě. 90 minut napětí, dva umělci a jedna obrovská bílá zeď předělená neviditelnou čarou. Live art battle černé na bílém bez skečů, tužky a skic. Jen fixa, štětec a fantazie.

28.05. od 19:00

Noc s diagózou | Tomáš Rektor: Proč nejsem esoterik

31.05. od 19:30

Full Moon uvádí: KITTCHEN - křest alba Radio + Ille + Full Moon Fiesta dj's

Křest nového alba Radio tajemného maskovaného kuchaře jménem KITTCHEN a zároveň první představení zbrusu nového čísla magazínu Full Moon , se kterým album vychází na CD. Na místě bude poprvé k dostání také Radio na vinylu.

Červen

04.06. od 20:00

Festival krátkých filmů studentů MvEP

V rámci oslav 60. výročí VŠE v Praze pořádají studenti oboru Multimédia v ekonomické praxi festival svých krátkometrážních filmů, které natočili jako výstupy kurzu Audiovizuální komunikace.

07.06. od 20:00

TURBANOD – Turban Radia Wave v NoD

Další z tematických večerů Radia Wave – otěže akce tentokrát převezme pořad Turban, zaměřený na nejnovější beatové trendy v klubové hudbě.

13.06. od 20:00

Časopis VLAK uvádí | Jan Pícha 2K13

ČASOPIS PRO SOUČASNOU POETIKU A UMĚNÍ VLAK uvádí v Praze narozeného malíře Jana Píchu v rámci večera, který se snaží o rozrušení hranic mezi výstavou, literárním a hudebním zážitkem a celonoční party!

20.06. od 20:00

United Islands České spořitelny | Academix + Dj Sestra & Sonority

21.06. od 22:30

United Islands České spořitelny / Dj Dave & Dj Duff

22.06. od 22:30

United Islands České spořitelny | Dj Elektrom & Dj Grove

26.06. od 20:00

Premiéra festivalové znělky Fresh Film Festu 2013 a projekce filmu Legenda o Kašparu Hauserovi

Červenec

16.07. od 21:00

No Dimension Summer 2 | Večer malých pantomim

Tradiční komponovaný večer složený z kratších výstupů. Snažíme se předvést pantomimu v její nejširší podobě. Uvádíme etudy vtipné i vážné, tradiční i neobvyklé, autorské i převzaté od samých mistrů.

17.07. od 19:30

No Dimension Summer 2 | Prefresh

Fresh Film Fest během léta uvede sérii filmově - diskusních večerů uvozujících nadcházející 10. ročník festivalu.

24.07. od 20:00

No Dimension Summer 2 | Letní dýchánek mrazivého občana

Režisér, výtvarník, dramaturg a pedagog Adrian Kukal se představí pestrým průřezem své originální filmové tvorby, jež mu vynesla četná ocenění jak v Čechách, tak v zahraničí.

28.07. od 20:00

No Dimension Summer 2 | Festival ProART | Liat Dror / Liat Dror Nir Ben Gal Dance Company (IL): Zen Dance

Někdy je dobré nechat věci být, nezasahovat, udělat krok zpět a zhluboka se nadechnout. Dívejme se na okamžik na věci, jaké opravdu jsou, ne, jak si myslíme, že by měly být.

29.07. od 20:00

No Dimension Summer 2 | Festival ProART | Félix Duméril / T 4 2 Dance Projects (CH): Mukashi Mukashi

Švýcarské představení je volně inspirováno pohádkami, kde postavy jednají na úrovni fantazie. Rostliny, zvířata a hvězdy mají schopnost mluvit.

30.07. od 20:00

No Dimension Summer 2 | Festival ProART | Anet Fröhlicher / Cie El Contrabando (CH): On_Line__

V jevištní instalaci se čtyřmi pračkami se tanečníci pohybují on-line. Plavou v byznys společnosti, řízení pracím práškem

31.07. od 20:00

No Dimension Summer 2 | Festival ProART | Martin Dvořák - Isira Makuloluwe / ProART Company (CZ): String Quartets

Inspirace třemi literárními díly autorů – Tolstoj / Z. Janáčková / Neruda – na pozadí tří smyčcových kvartetů skladatelů – Janáček / Ištván – v současném jevištním zpracování choreografů Martina Dvořáka a Isiry Makuloluwe.

Srpen

01.08. od 20:00

No Dimension Summer 2 | Festival ProART | Nir Ben Gal / ProART Company (CZ): Jan + Hae Kyung Lee / LHK&ISUM Dance Company (KOR): Small Chat

Naše historie je plná násilí a odporu proti útlaku. Je násilí jedinou cestou jak vzdorovat útisku? Je možný pohled z jiného úhlu?

02.08. od 20:00

No Dimension Summer 2 | Festival ProART | Martin Dvořák - Edgar Omar Rojas Ruiz: Sfida Furioso / Who is Me? (ProART Creation 2014) + Dino Verga - Tiziano Bedetti / Aton - Dino Verga Danza (I) : Kiseitsu no iro / The Colour of the Seasons

Dva nezávislí umělci - tanečník, choreograf a skladatel, hudebník - se střetávají na jednom jevišti s tematikou Piera Paola Pasoliniho, jeho života a díla.

03.08. od 18:00

No Dimension Summer 2 | Festival ProART | Linie – Kruh – Čas - Věčnost + GalaProART

Tři festivalové searching projekty: Nira ben Gala (tanec) - Renáty Podlipské (zpěv) - Viktorie Čermákové (herectví)

04.08. od 18:00

No Dimension Summer 2 | Festival ProART | Improvizace v prostoru + Irad Mazliah / Zawirowania Dance Theatre (PL): Navigation Song BD 303

Závěrečné gala studentů ProART Festivalu 2013 Galavečer účastníků festivalových workshopů v oboru tanec, kresba, kreativní psaní a fotografie pod vedením lektorů Irene Bauer, Adam Georgiev, Mathieu Guilhaumon.

06.08. od 21:00

No Dimension Summer 2 | Whispering of Soul + afterparty

Indie-rocková kapela, která staví písně s důrazem na dynamiku, smyčcové aranže a zapamatovatelné melodie se představí v NoD ve své experimentální akustické podobě.

14.08. od 21:00

No Dimension Summer 2 | A.B.C.D.T.O.P.O.L.

Dokumentární film Filipa Remundy Celovečerní dokumentární portrét, natočený režisérem Filipem Remundou, zachycuje Jáchyma Topola v letech 1999-2002, respektive v době vzniku jeho nové knihy Noční práce.

16.08. od 17:00

No Dimension Summer 2 | Prague Pride | LGBT a náboženství

Věřící lidé s menšinovou sexuální orientací často musejí čelit problémům a omezením, ať už jde o sňatky, možnost stát se duchovními nebo vůbec prostor pro sdílení víry bez předstírání, že jsou jiní než jsou.

17.08. od 21:00

No Dimension Summer 2 | Prague Pride | Mr. Bear

Volba a korunovace nového Mr. Bear České republiky se bude stejně jako loni konat večer po průvodu hrdosti pražské Prague Pride. Minulý ročník se stal nejpopulárnější party sobotního pridového večera.

20.08. od 21:00

No Dimension Summer 2 | Mime Fatale

Etudový večer v podání dívčí pantomimické skupiny Mime Fatale a jejich hostů. Hra gest, groteska a krásné ženy v nejrůznějších příbězích, v jazyce, kterému porozumí každý.

28.08. od 21:00

No Dimension Summer 2 | Profil - Jan Kaplický

Dokumentární film Jakuba Wagnera a Elišky Kaplicky Filmová producentka Eliška Fuchsová a režisér Jakub Wagner natočili v koprodukcii s Českou televizí a firmou Sipral dokumentární film Profil.

Září

05.09. od 20:00

Arcolor

Arcolor / Festival mladé módy Festival módou nabitých dnů, kde se setkávají mladí a kreativní lidé nejrůznějších oborů.

06.09. od 20:00

Arcolor

07.09. od 19:00

Arcolor

17.09. od 20:00

Noc s diagnózou | Pavel Špatenka - Vhled do nitra: rozvíjení prožívání

20.09. od 20:00

Beats.PM @ NoD: Opening Night

Premiérová party projektu Beats.PM, na kterou přijali pozvání DJs Tuco (Meanbucket) a Schwa (BEEF recs), přinese aktuální electronic music flavours v podobě housu, UK funky, garage a bass music.

21.09. od 13:00

Zažít město jinak na Haštalském náměstí

Krátká hudební čísla z programu Experimentálního prostoru NoD. Odpočinková zóna pro všechny návštěvníky i usedlíky. NoD se svým programem i kuchyní na ulici pro vás!

25.09. od 19:30

Miriam Bayle Quartet: Jazzový koncert. Natáčení Live CD

Jazzová zpěvačka Miriam Bayle se po roční pauze vrací na scénu s novým bandem i repertoárem. Nový Miriam Bayle Quartet tvoří přední jazzoví hráči – Vít Křišťan (piano), Petr Dvorský (kontrabas) a Tomáš Hobzek (bicí).

Říjen

09.10. od 19:00

Křest CD Laktační psychóza projektu Mateřská.com

11.10. od 20:00

Beats.PM @ NoD

Premiérová party projektu Beats.PM, na kterou přijali pozvání DJs Tuco (Meanbucket) a Schwa (BEEF recs), přinese aktuální electronic music flavours v podobě housu, UK funky, garage a bass music.

15.10. od 19:30

Krásna dneška – Cyklus moderní a soudobé hudby | Francouzská spektrální hudba.

18.10. od 19:00

Přirození / Přirozenost

Happening na téma Přirození/Přirozenost, který organizuje umělecká skupina Gold People. Půjde o ojedinělou možnost spatřit díla mladých umělců, která ukazují na přirozenost a nepřirozenost lidského chování a vzhledu nebo znázorňují lidskou intimitu.

19.10. od 20:00

Ostravská filmová noc

21.10. od 22:00

BE TWENTY ONE | DJ Inkognito

23.10. od 22:00

BE TWENTY ONE | DJ Bagira

25.10. od 20:00

BE TWENTY ONE | Vložte kočku

25.10. od 22:00

BE TWENTY ONE | DJ Ventolin

26.10. od 20:00

BE TWENTY ONE | Monika Načeva & Justin Lavash

26.10. od 20:00

BE TWENTY ONE | Monika Načeva & Justin Lavash

26.10. od 22:00

BE TWENTY ONE | DJ Sepap

27.10. od 19:00

BE TWENTY ONE | Minestrone Zen Jazz Quartet

30.10. od 20:00

Psychologie.cz uvádí | Radvan Bahbouh: Rozhodování

31.10. od 20:00

KomiksFEST! 2013

Listopad

08.11. od 20:00

Shape & Vision no. 3

Komentované projekce, rozhovory a diskuse na téma módy, architektury a jejich vzájemných přesahů a souvislostí: stavební materiál v oděvní kolekci a nábytku, textil na hranici tělesné modifikace/textil jako socha, architektura jako prostředí.

09.11. od 19:00

Struny podzimu | SPOTLIGHT – Klubová noc

14.11. od 19:30

Artrance

Hudebně-pohybová performance Artrance má svoji poetiku, je multimediálním projektem, který nenásilně propojuje talenty a nadšení z tvorby. Artrance vznikl na jaře roku 2012.

21.11. od 21:00

Trumpet'n'Bass: DJ Theya feat. Chris Vern

22.11. od 20:00

Beats.PM @ NoD

26.11. od 19:30

Velký pražský koncert Voilà!

27.11. od 19:00

James Harries (UK)

Rodák z Manchesteru James Harries, kterému je již řadu let domovem ČR, začínal jako jazzový tenorsaxofonista.

30.11. od 19:00

Gipsy Chanuka

Hraje skupina Bengas. Pořadatel akce je reformní židovská komunita Bejt Simcha

Prosinec

07.12. od 20:00

Koncert a křest CD Tommy Indian

Tommy Indian je nová česká skupina, ve které charismatického amerického písničkáře a syna pastora Thomase Mathewa Kliku, obklopili ostřílení muzikanti a producenti mladé generace.

11.12. od 17:00

Večer nakladatelství 65. pole

Křest knih Dům za mlhou (napsala Ester Stará, ilustroval Milan Starý) a Pirát a lékárník (napsal R. L. Stevenson, ilustroval Henning Wagenbreth).

12.12. od 21:30

Phono.cz a Mr. Ultrafino uvádí: Andy Votel (Finders Keepers Records) DJ set

Raritní world music, soundtrack, progresivní elektronika, psychedelie, disko, folk, krautrock...
Support: Mr. Ultrafino (ultrafino.net / phono.cz) Živá vizuální animovaná projekce : Frances Sander a Dima Berzon Andy Votel je šéf unikátního labelu Finders Keepers Records.

14.12. od 20:00

VLAK

VLAK, REVUE PRO SOUČASNOU POETIKU A UMĚNÍ vás zve na pražský křest svého čtvrtého ročníku. Přijďte jej s námi oslavit na večer nabitý literaturou a (nejen) hudební performancí.

15.12. od 19:30

GoOut & Polagraph: Las Palmas Party

Jediný vánoční večírek, na kterém letos nechcete chybět! Projekt GoOut je nyní v novém kabátu, galerie Polagraph zase nedávno oslavila své první narozeniny.

16.12. od 21:00

Trumpet'n'Bass: DJ Blofeld feat. Chris Vern

19.12. od 19:00

Večírek Linhartovy nadace

Každoroční veřejně přístupné setkání přátel Linhartovy nadace, která založila klub Roxy, Experimentální prostor NoD a Komunikační prostor Školská 28 a zaštiťuje jejich činnosti i nyní.

20.12. od 20:00

Beats.PM @ NoD

Čtvrtý a zároveň poslední letošní Beats.PM @ NoD uzavře rok ve velkém stylu. Headlinerem akce totiž nebude nikdo jiný než britský projekt BLONDE .

31.12. od 21:00

Roxy Ecstasy

NEW YEAR'S EVE 2013 House main stage djs : Chris Sadler (climax/roxy prague), Biodan (house elements /roxy prague), Fatty M (flow/roxy prague)

Dramaturgie Galerie NoD

Program Galerie NoD byl v roce 2013 založen na střídání tematických výstav, výstav uměleckých a pedagogických osobností a jejich studentů, na okruhu samostatných výstav mladých a mladších autorů. Tyto projekty se uskutečňují v Galerii NoD a v některých případech přerůstají do Café NoD. Tam se ovšem zase rozvíjí program drobných výstav nejčastěji kreseb či fotografií převážně mladých umělců a také se tam realizuje výstava Linhartovy nadace, která sama po dohodě s kurátorem navrhuje její téma. Program byl z velké části splněn, jen se musely odložit výstavy Václava Stratila a Marka Meduny na podzim dalšího roku. Místo tematické výstavy Iluze se uskutečnila výstava Horor? Černý humor? Navíc byl rozšířen o projekt Samorosti, který dává v srpnu prostor pro tvorbu profesionálních i amatérských umělců a který navázal na dřívější salóny s tím, že vítěz ceny poroty může mít v dalším roce výstavu v Café NoD. Navíc se uskutečnily se také výstavy Filipa Černého. Kurta Gebauera a skupinový projekt Důvěrná sdělení.

Přehled činnosti – Galerie NoD

Maloval hlavolam

výstava přešla z roku 2012 do roku 2013

Vernisáž 12 .prosince 2012

Od 13. prosince 2012 do 15. ledna 2013

Kurátorka:

Tereza Severová

Vystavující umělci:

Ladislava Gažiová

Radim Labuda

Eugenio Percossi

Pavla Sceránková

Tereza Severová

Matěj Smetana

Je v současném uměleckém postkonceptuálním prostředí místo pro pokus o záznam psychologického stavu? Jaké myšlenkové procesy vedou umělce k zachycení vlastních pocitů? Které nástroje jsou za tím účelem zvoleny?

Název výstavy je slovní hříčka, tzv. Palindrom.

Palindrom (z řeckého palindromos) je slovo, věta, číslo nebo melodie (obecně jakákoliv sekvence symbolů, např. sekvence DNA), která má tu vlastnost, že ji lze

číst v jakémkoliv směru. Ať už čteme zleva doprava, nebo zprava doleva, má stejný význam. Pokud bychom takové slovo četli v obou směrech dokola, ocitáme se v nekonečné smyčce.

Zbyněk Sedlecký
Náměstí republiky

Vernisáž 9. ledna 2013 od 19 hodin

Od 11. do 27. ledna 2013

Kurátor Jiří Machalický

Zbyněk Sedlecký se zajímá o typ architektury, který se může objevit kdekoliv na světě, ať už v Londýně, Praze nebo Ostravě. Může jít o sídla bank, mezinárodních institucí, správní budovy nebo stranická agitační střediska. Název Náměstí republiky si vybral pro jeho univerzálnost, protože ho najdeme v každém větším městě mnoha zemí.

Sám doma: Pavel Jestřáb, Barbora Fastrová, Jan Boháč, Jan Martinec a hosté

Vernisáž 5. února 2013 od 19 hodin Od 6. února do 7. března 2013

kurátor Pavel Jestřáb

Galerie NoD

Výstava studentů volných ateliérů Vysoké školy uměleckoprůmyslové, kteří vytvořili společný projekt, v němž se spojilo konceptuální řešení prostoru galerie se sérií drobných prací, vystavených v posledním sále, ke kterému se ovšem muselo dojít po šikmé plošině.

Mirka Vitásková: Na hřebenech hor vlasy češu

Vernisáž se konala 14. března 2013 od 19 hodin. Od 15. března do 6. dubna 2013.

Galerie NoD

Kurátor : Jiří Machalický

Tvorba Mirky Vitáskové, absolventky Ostravské univerzity, se rozvíjí v několika liniích, ve kterých užívá rozdílné vyjadřovací prostředky. Je výrazově různorodá a využívá různá média. Studovala u Františka Kowolovského, který vedl své žáky k experimentálním přístupům ke skutečnosti. Ukazuje se, že i mimo Prahu se v dalších centrech objevují zajímaví mladí autoři, ze kterých by časem mohly vyrůst osobnosti.

Klára Vystrčilová: Černé světlo

Vernisáž 11. dubna v 19:00

Od 12. do 30. dubna

Galerie NoD

Klára Vystrčilová (studentka pražské AVU) se začíná objevovat v pražských výstavních prostorách poměrně často. Zúčastnila se výstavy v Galerii kritiků, kde

představila „vyšívané“ monochromní obrazy inspirované pobytem v Austrálii. Na výstavu v Galerii NoD připravila sérii abstraktních kreseb pastelkami, která vznikla přímo pro prostor galerie. Je studentkou Vladimíra Skrepla na pražské AVU, odkud vycházejí absolventi s vlastní vizí současného světa, se schopností zvolit značně různorodé výrazové prostředky.

Café NoD | Veronika Richterová: Dámy a páni / toa - letní fotosběry

Vernisáž ve čtvrtek 11. dubna v 19 hodin. Výstava trvala do 12. května

Café NoD

kurátor Jiří Machalický

Fotografie záchodů autorka pořizuje od roku 2005. Napadlo ji to v Havaně, kde tenkrát s manželem Michalem Cihlářem připravovala fotografickou publikaci Cuba v detailech. Soubor se zaměřuje na prostředí toalet, jaké se v různých zemích mění. Série obsahovala fotky záchodů z mnoha zemí světa a přináší specifickou výpověď o dnešním světě.

Jiří David

10 let ateliéru na Vysoké škole uměleckoprůmyslové v Praze

Vernisáž 6. května v 19 hodin

Do 21. května

Výstava představila výsledky práce jednoho z nejvýraznějších volných ateliérů posledních deseti let, ze kterého vyšla řada umělců, kteří se už stihli prosadit nejen u nás, ale v určitých souvislostech i v zahraničí. Výstava byla rozdělena podle témat, která Jiří David v průběhu doby svým studentům zadával a kteří na ně často reagovali velmi rozdílnými způsoby.

Moje Roxy

Roxy promotion & Polaroid Love present

Vernisáž: 20. května od 19:00

Café NoD

Výstava trvala do 9. června

Výstava polaroidových fotografií z různých okamžiků prožitých v Roxy v průběhu jednoho roku a zachycujících kromě toho také osoby pracující v různých funkcích pro Roxy a NoD. Stala se zajímavým dokumentem činnosti instituce v průběhu daného období.

Kateřina Štenclová: Continuo

Vernisáž 27. května 2013 v 19 hodin Od 28. května do 11. června 2013

Kurátor: Jiří Machalický

Kateřina Štenclová patří k umělkyním, které došly k čistě abstraktnímu projevu. Vycházela z odkazu velkých osobností především amerického umění, ale došla ke svébytnému vyjádření především v kombinaci obrazů a ready made, které vznikaly samovolně vedle jejich řad.

David Hanvald: Akryl, plátno, Hanvald

Vernisáž 17. června 2013 od 19 hodin Výstava byla otevřena od 18. června do 16. července 2013 Kurátor Jiří Machalický a Martin Dostál

David Hanvald patří k mladé malířské generaci, je členem úspěšné skupiny Obr., která se již několikrát představila veřejnosti. Zabývá se hlavně různými druhy interpretace děl klasických osobností malířství i architektury, šlo o výběr obrazů z poslední doby, ať už o výrazně barevná řešení prostoru nebo nový monochromní přístup, který naznačuje novou cestu.

Samorosti 2013

Vernisáž 5. srpna od 19 hodin
výstava trvala do 1. září
kurátorka Veronika Zajačiková

Výstava dala příležitost výtvarníkům od 16 let, aby představili svou práci každý na ploše jednoho čtverečního metru. Byla utvořena odborná komise, která vybrala vítěze. Tomu byla nabídnuta výstava v Café NoD v příštím roce samostatná výstava. Byla udělena také cena diváků. Šlo o letní akci, která přinesla možnost vystavovat všem, kteří o to za daných podmínek projeví zájem. Některé projevy neprofesionálních umělců se ukázaly jako značně originální, i když nebyly technicky dokonalé.

Důvěrná sdělení

Vernisáž 9. září v 19 hodin Od 10. do 29. září
kurátor Jiří Machalický

Výstava čtyř autorů zabývajících se tématem figury v současné malbě by měla zahrnovat několik přístupů k obrazu. Od interpretací informací získaných z médií jako je film, fotografie nebo internet (Jakub Hubálek, Jan Mikulka, Jakub Janovský, Aleš Brázdil, Jakub Wagner). Výstava absolventů pražské Akademie ateliérů Zdeňka Berana a Jitky Svobodové přináší různé formy klasické malby, v níž autoři přistupují k zobrazení svých motivů v zásadě realisticky, ale s různou mírou abstrakce a s užitím klasických i netradičních technických postupů. Výstavu zajímavě doplnila videa hosta těchto malířů Jakuba Wagnera, který svou výpověď založil na kontrastu abstraktních variací s dokumentem „večírku“ z osmdesátých let, který se dotýkal způsobu přežívání některých hereckých osobností (narozneniny Evy Štrougalové).

Zdeněk Svoboda: Retroimaginace

Vernisáž 24. září v 19 hodin v Café NoD

Od 25. září do 18. října 2013

Výstava zaštitěná Linhartovou nadací

Zdeněk F. Svoboda navázal na klasickou surrealistickou či imaginativní malbu, jakou v evropském měřítku představoval například René Magritte. Toto směřování se u něj projevuje už ve starších obrazech. Výstava se však orientuje na obrazy vzniklé v poslední době, které ovšem přirozeně navazují na předešlou tvorbu.

Jaroslava Kadlecová: The City

Vernisáž 1. října v 19:00 Od 2. do 19. října 2013

Kurátor: Jiří Machalický

Jaroslava Kadlecová patří k nastupující generaci, právě dokončuje studia v ateliéru Vladimíra Skrepla na pražské Akademii výtvarných umění, odkud vychází řada zajímavých a svým projevem různorodých umělců. Představila sérii obrazů vzniklých za studijního pobytu v Londýně, kde jí inspiroval rytmus velkoměsta a jeho architektura. K těmto obrazům se vážou ještě objekty vzniklé po jejím návratu do Prahy, ve kterých počítá s novým užitím některých prvků souvisejících s životem ve velkoměstě. Autorka navazuje na poetiku slavné Skupiny 42, ale s ohledem na současnou dobu a její charakteristické rysy.

BE TWENTY ONE 21.10.2013 od 19:00

Horor? Černý humor?

Vernisáž 21.10. v 19:00 Od 22.10. do 1.12. 2013

Kurátor: Jiří Machalický

Vystavující: Michael Rittstein, Jaroslav Róna, Martin Šárovec, Josef Bolf, Anežka Hošková, Ondřej Brody a Mark Ther, Václav Stratil, Ondřej a Petr Skalovi, Jana Šárová.

Výstava souvisí s českým smyslem pro vyjádření absurdity, který se v každé generaci projevuje jinak. Proto jsem vybral umělce od těch starších až po nejmladší, z nichž každý využívá jiné výrazové prostředky a reaguje na různé situace, mění se prostředí a souvislosti. Navázala na českou grotesku, ale s trochu jiným úhlem pohledu se zřetelem a důrazem na vývoj v posledních dvaceti letech.

Kurt Gebauer

Vznášení

Vernisáž 21. října v 19 hodin

kurátor Jiří Machalický

Dvě figury z epoxidového laminátu se vznášejí nad křižovatkou ulic Dlouhá a Rybná, jsou ukotveny na lankách zavěšených mezi fasádami dvou domů. Navazují na figury umístěné ve veřejném prostoru, které autor vytváří už od sedmdesátých let a které byly vystavené například na Malostranských dvorcích nebo ve Vojanových sadech i v řadě interiérů. Instalace proběhne u příležitosti festivalu k 21. výročí založení Roxy.

Filip Černý

„Spíč“

Vernisáž 3. prosince v 19 hodin

Od 4. prosince 2013 do 5. ledna 2014

kurátor Jiří Machalický

Filip Černý se v Galerii NoD zúčastnil již několika tematických výstav a tentokrát připravil přímo pro tuto výstavu sérii obrazů s tématem proslovů a diskuzí, které zamořují vysílání většiny televizních stanic a které se nám vnucují, aniž bychom o to stáli. Jde o živé téma současnosti a Filip Černý na ně reagoval s ironií a se smyslem pro vyjádření absurdity. Součástí expozice byla i zvuková instalace, na které se míchalo několik proslovů dohromady. Vznikl tak kontrast, kde se obrazy s tématem zvuku doplňovaly s instalací přinášející nesrozumitelnou skrumáž různých projevů.

Kurt Gebauer

Modré plavkyně z Petynky

Galerie NoD

Experimentální prostor Roxy

Vernisáž 19. prosince 2013 v 19 hodin

Od 20. prosince 2013 do 31. ledna 2014

Kurátor Jiří Machalický

Celá série kreseb plavkyň vznikla v září 2013 z dojmů u bazénu na Petynce, kam chodí Kurt Gebauer plavat a přitom přemýšlí o proporcích a pohybech plavkyň. Říká, že děti a ženy si dokážou ve vodě úžasně hrát a že tak vznikají živé obrazy. Pak si hned dělá malé skici nebo kreslí doma podle paměti. Vytváří až přeludné, snové záznamy či kompozice. Pastely mají příjemnou atmosféru, vyvolávají dojem letních dní.

Dramaturgie Galerie NoD Mini A Video Art

Galerie VIDEO NoD (lat. videō/vidēre/vīdī/vīsum – vidět, dívat se) nejen pro prezentaci **videoartu** začala svou činnost v listopadu loňského roku (2012) s koncepcí zaměřenou na přehlídku uměleckých děl experimentujících s pohyblivým obrazem. Inovativním způsobem tak doplnila program **Galerie NoD**. Výstavní dramaturgie Video NoD je jednou za složek Experimentálního prostoru Roxy/NoD. V jejím rámci byly prezentovány především projekty mladších, dosud neuvedených autorů či studentů českých vysokých uměleckých škol, nebyly vyloučeny však prezentace známých jmen. Kurátorská koncepce: Veronika Zajačiková.

Přehled činnosti Galerie Video Art

Jana Trávníčková: *"Sexy at NOD"*

od 19.11. 2012

Multi projekce projektu *"Positive & Negative polarity"*, generovaná flash animace.

Kryštof Pešek: *The Change, Perfect Illusion of Motion, Neutral Caravan, Cyclic Study*

od 15.12. 2012

Sláva Sobotovičová: *Bestie se vrací*

od 9.1. 2013

Snímky polodivokých zvířat a prostoru, o něž soupeří s člověkem, testovány druhotným trikem. Iluzornost projekce jako důvod k její inscenaci i kolapsu.

Autorka (1973) se ve svých videích dlouhodoběji zabývá napětím mezi manipulací a autenticitou.

Jakub Jurásek: *Potlačovaný konflikt*

od 14.2. 2013

Projekt nazvaný Potlačovaný konflikt (2013) představuje cyklus několika videí, jež spojuje obecná rovina tématu, výtvarné pojetí a bezprostřední reakce na prostor.

Martin Prudil: *Dýchám vzduch z jiné planety*

od 14.3. 2013

Fascinace stvořením světa, jaký známe, a touha poznat podobné světy, jako je ten náš, je zakryta společenskou deziluzí a sociálním napětím. V současné době již nejsme tak fascinováni cizími planetami, zlatá éra sci-fi pominula a postapokalyptické kasovní trháky již diváka neznepokujují, naopak nabízí jednoduchou zábavu a oproštění od všedních starostí.

Soňa Janoutová: Limity

od 11.4 do 22.4 2013

Video NoD představí tvorbu začínající autorky Soňi Janoutové (*1989), Studentka ateliéru Time-based Media Fakulty umění a designu Univerzity J.E.Purkyně v Ústí nad Labem, pod vedením Doc. Mgr. A. Daniela Hanzlíka. Její práce sleduje limity vlastního těla, pracuje s vizuální komunikací a výrazovostí připomínaje podvědomě zvláštní druh hry.

Ateliér Intermédia ZČU Plzeň

Video NoD: *Motivační videa pro umělce*

NoD Mini: *Zpátky pod schody*

od 23.4. do 5.5. 2013

Co všechno pro nás může být motivací a naopak čím vším se člověk může motivovat? Může například zvětšení kuřecí prsní svaloviny motivovat k pozitivní změně společenského povědomí? Stačí usilovná příprava ke splnění snu o cestě do vesmíru? Instalace videí nabízí odlišné pohledy na motivaci v několika nejen uměleckých rovinách.

Video NoD a NoD Mini představí tvorbu studentů ateliéru Intermédií Západočeské univerzity v Plzni pod vedením doc. MgA Mileny Dopitové a asistenta BcA. Rudolfa Matějčka.

Ateliér Intenteraktivní média Fakulty umění a designu Univerzity J.E.Purkyně v Ústí nad Labem: *Prezentace studentských prací*

od 27.5. do 14.6. 2013

Prezentace studentů atelieru Performance FaVU VUT v Brně

od 17.6. do 30.6. 2013

No Dimension Summer 2 |

Martina Růžičková: *Konečný Kolotoč Kompromisov* + Tomáš Hodbod': *Co... 33/1 - 33/2 – 33/3*

od 11.07. do 24.7.2013

Performance: Martina Růžičková / Tomáš Hodbod' / Dimitrij Kruhlov

Slovenská performerka a videoartistka Martina Růžičková představí pražskému prostředí strhující a osobně provokativní zpověď' třídílného cyklu s názvem Tínedžerka Martinka. Multimediální umělec Tomáš Hodbod', označovaný za Tiziana videoartu, pak interaktivní figurativní video-triptych. Oba umělce spojuje motiv stírání hranic, ať již mezi námi vnímanou skutečností, životem a performancí nebo vztahem mezi tvůrcem a uměleckým dílem.

No Dimension Summer 2 |

Martin Cenkl: *Šumy* + Tomáš Jakubec: *UFO part II*

od 25.07. do 31.7.2013

Módní přehlídka / Fashion Show: PippiLotte – New Collection S, XS, XXS

Mrazivě tajuplná videa absolventa zlínské univerzity Tomáše Bati Martina Cenkla v parných letních dnech doplní osvěžující avšak neméně mysteriózní fotografie olomouckého rodáka Tomáše Jakubce. Celou akci v den vernisáže zahájí inspirativní módní kolekce Petry Mazáčové.

No Dimension Summer 2 |

Martin Marek: $\sqrt{\infty}$

od 08.08. do 21.8.2013

Zahajovací audiovizuální show Martina Marka & Jiřího Rouše.

Video NoD představí projekt s názvem *Odmocněné nekonečno* studenta ateliéru Time-based Media FUD UJEP v Ústí nad Labem.

No Dimension Summer 2 |

Visual Arts Studio (VŠUP): *So Far So Close*

od 22.08. do 8.9.2013

Prezentace ateliéru Visual Arts pro zahraniční studenty Vysoké školy uměleckopřmyslové v Praze (pedagogické vedení MgA. Milena Dopitová).

Vystavující umělci: Jules Chao Zovx, Himanshu Choudhary, Giselle Olguin Gimenez a Pal Gumpen; Kurátoři: Lucio Fuentes, Veronika Zajačiková;

Michal Czanderle: *Fotografie válek*

od 09.09. do 30.9.2013

Již v momentě pořízení první fotografie na světě (roku 1826 – od Joseph Nicéphor Niépce) bylo jasné, že tento technický vynález změní od základů schopnost lidí pamatovat si. Nakolik a jak dlouho je lidská mysl schopna uchovat konkrétní myšlenku, nakolik nosič informací jako je médium fotografie? O mizení, vytrácení a zapomnění – 107 neustálených analogových fotografií, 107 příběhů z války, trojice video výpovědí.

Vilém Kabzan: *ArchiVHS*

od 01.10. do 19.10.2013

Mezi hlavní vyjadřovací média Viléma Kabzana patří v současné době fotografie, kterému bezesporu předcházely experimenty s postmoderními (neokonceptuálními) přístupy, kam lze zahrnout zájem o médium videa. Jako jeden z prvních VJs konce devadesátých let, jak udává, zažil ty nejlepší DJs party a obohatil tak na čas svou tvorbu o video loopy, které začal v té době vytvářet a sbírat. Projekt pro NoD se pokusí přenést Vj live performances do video instalace. Máte jedinečnou příležitost zhlédnout část autorova archívu, a znovu tak zažít atmosféru devadesátých let. ArchiVHS nabízí pohled na rané experimenty s videokazetami, které nesou známky dekonstrukce a mix obrazu. Nedokonalost a hra s chybami, jsou jedním z charakteristických prvků video tvorby nejen 90.let u nás. Autoři touto záměrnou nedokonalostí brojili proti dokonalému propracování filmové produkce korporátních

institucí, které bylo podpořeno výkonným technickým zařízením, jejichž kvalit první levné, běžnému uživateli dostupné, nahravací záznamové systémy nedostačovaly.

BE TWENTY ONE | Video NoD | Jiří Černický

od 21.10. do 12.11.2013

Galerie Video NoD představí nejnovější video tvorbu světově uznávaného autora a pedagoga, finalisty Ceny Jiřího Chalupce (1998), Jiřího Černického. Sérii s názvem *Enigma* doplní výběr ze starších 'ABS' videí.

Kurátorka: Veronika Zajačiková

Save Your Soul before you Die

od 12.11. do 29.11.13

20:00 projekce: manifest umělecké skupiny 'Kůže na skále' Šárky Zadákové Růžičkové a Petry Brázdilové

Kůže, gender, ženy a příroda. První tématická výstava přizvaných autorů: Klára Doležálková, Damián Machaj, Noa Nahari, Šárka Růžičková a Petra Brázdilová. Videá zachycující intmní vztah a zpověď – souznění mezi člověkem a přírodou, mezi duchovnem a meditací. Název je parafrází stále opomíjené skutečnosti týkající se současného společenského systému. Kurátorka: Veronika Zajačiková

Greener on the Other Side / Prague

3.12. 18:00 /

Projekce videí. Rezident A.I.R. Futura Clemens Wilhelm (D) představí v galerii Video NoD díla dvanácti mezinárodních umělců. Praha se tak stane dalším z patnácti měst, kde byl Wilhelmův projekt prezentován. Umělci: Nike Arnold / Francisco Montoya Cázarez / Constantin Hartenstein / Bjørn Melhus / Jonathan Monaghan / Oval Office / Reynold Reynolds / Julia Charlotte Richter / Marko Schiefelbein / David Sherry / Clemens Wilhelm / Elizabeth Wurst.

Video NoD: Jan Hladil, Pavel Karafiát, Tomáš Vavříček – VIDEOPOLY NOD EDITION

od 4.12.13 do 5.1.14

Výstava představí tvorbu tří mladých umělců pracujících v oblasti nových médií. Účastí těchto tří různých autorů vzniká příležitost zhlédnout různé přístupy ke zpracování a užití automaticky generovaných obrazů, vizuálního překódování vnější reality a interaktivních instalací.

No Dimension Summer 2 | Cyklus performancí

V rámci letního programu představil prostor galerie VideoNoD řadu performativních představení českých autorů. Mezi nimi vystoupili například Martina Růžičková,

Tomáš Hodboď, Darina Alster, Elis Unique, Karíma Al-Mukhtarová nebo Kateřina Olivová.

Darina Alster: *Trajektorie Venuše*

18.7. od 21:00

Performativní představení významné české akční umělkyně Dariny Alster pracuje s mystikou a symbolikou ženského těla – těla zastupujícího téma krásy a smyslnosti bohyně Venuše a trojí ženskost (trojí fáze života: zrození – láska – smrt) symbolizovanou bohyní Dianou. Ženské tělo zde není živým štětcem, ale médiem transformujícím energii z astrálního (duchovního) světa do světa přítomného. Hudba: Core of the Coalman aka Jorge Boehringer;

Elis Unique: *Internalizing Ideas*

15.8. od 21:00

Interaktivní performance. Manifest existence. Tělo jako reflektivní plocha vědomí udávající proces absorpce ideí z okolního světa mentální formace. Hudba: Sothein;

Karíma Al-Mukhtarová – Kateřina Olivová

29.8. od 21:00

Site-specific performance performerky a konceptuální umělkyně Karímy Al-Mukhtarové ve spolupráci s performerkou, videoartistkou a kurátorkou Kateřinou Olivovou.

VIDEO LECTURES

Výstavní program galerie od října doplnil cyklus přednášek z historie českého videoartu s názvem **VideoLectures**. Prezentace jednotlivých autorů je obohacena o audiovizuální složku, která podvědomě vyzívá diváka k interakci a spoluúčasti při vytváření nezaměnitelné atmosféry akce.

VideoLectures / **Petr Vrána: Media Archiv; Vlastní práce; Jak to bylo v 80.letech s videoartem v Německu a v 90.letech v Čechách;**

17.10. od 19:00 – první přednáška z historie českého videoartu

VideoLectures / **Tomáš Ruller: Jak to bylo po roce 1989 v Brně, FaVU VUT; Vlastní tvorba;**

21.11. od 19:00 přednáška z historie českého videoartu

VideoLectures / **Petr Vrána: Vzestup a pád newyorské The Kitchen; New York 70tých let;**

19.12. od 19:00 přednáška z historie českého videoartu

VISUAL MANUAL

Výběr toho nejlepšího z aktuální tvorby šestice autorů, studentů a absolventů vysokých uměleckých škol.

Visual Manual Special / Audiovisual - 17.10. od 20:30; Zastoupení umělci: Jana Bernartová, Jakub Geltner, Jakub Jurásek, Martin Prudil, Josef Rabara, Veronika Zajačiková;

Přehled činnosti Galerie NoD Mini

Galerie NoD Mini (galerie pod schody) zahájila svou činnost v srpnu roku 2012 a slouží jako rezidenční prostor pro začínající kurátory. Začátkem roku 2013 (leden až březen) došel program Ondřeje Čecha, zaměřený na projekty studentů pražských vysokých uměleckých škol. Vystřídala se zde jména jako Milan Šilar, Milan Valeš, Josefina Jonášová, Adéla Součková, Agáta F.Mayerová. V kurátorském výběru Veroniky Zajačikové zaměřeném na mimopražskou scénu a na autory zahraniční.

17.1. - 5.2. / Marek Šilar, Milan Valeš: *Na Míru/Custom made*

8.2. - 24.2. / Josefina Jonášová: *Suvenirs de vandage*

11.3. - 22.3. / Adéla Součková: *Nahorů dolů*

25.3. - 4.4. / Agáta F. Mayerová: *Na hřebenech hor vlasy češu*

11.4. - 19.4. / Alexi Goubarev: *Sleeping Mode/Režim spánku*

23.4. - 5.5. / Atelier Intermédia UUD ZČU v Plzni: *Zpátky pod schody*

6.5. - 24.5. / Projekt *Under/Ground* (kurátorská koncepce Marie Vítková a Veronika Zajačiková)

27.5. - 14.6. / Atelier Interaktivních médií FUD UJEP v Ústí nad Labem: *Mini galerie v Mini galerii*

17.6. - 30.6. / Štěpán Čížek: *Verset jako mezihra*

11.7. - 24.7. / Martina Růžičková: *Konečný Kolotoč Kompromisov*

25.7. - 31.7. / Tomáš Jakubec: *UFO Part II.*

8.8. - 21.8. / Martin Marek: $\sqrt{\infty}$

22.8. - 8.9. / Pál Gumpen: *Prague in 1990 was a Jungle*

9.9. - 30.9. / Michal Czanderle: *Fotografie válek*

1.10. - 19.10. / Veronika Dolanská: *Now Spread Your Wings, Open for the Flight*

21.10. - 12.11. / BE TWENTY ONE / **Tomáš Vaněk** – *Particip č.173, pop is ka*
Výtvarník a pedagog Tomáš Vaněk vytvoří speciálně pro galerii NoD Mini další, již
*173 particip s podtitulem **pop is ka**, metodou mentálního kvótování. Co je particip?*
Série akcí, reakcí či interpretací: „koncipovaných pro konkrétní místo či situaci.“

4.12.13 - 5.1.14 / **Máte doma prach?** / Prezentace ateliéru Performance Jiřího Kovandy FUD UJEP v Ústí nad Labem; Performance, umění akce, “art action”, akt, piece (kus) – pojmy, se kterými se 'akční' umělec setkává denně. Je performance ještě performancí, jaké je její současná podoba. Studenti ateliéru pod vedením Jiřího Kovandy připraví pro Nod Mini site-specific projekt. Navážou stejně jako Tomáš Vaněk na koncepci open gallery / in progress?

Komunikační prostor Školská

Projekt Komunikační prostor Školská 28 sledoval v roce 2013 dramaturgii doporučenou uměleckou radou KP Školská 28 v listopadu 2012. Dlouhodobější výstavní projekty byly doplněny programem doprovodných, zpravidla večerních pořadů umělců pracujících se zvukem a/nebo pohyblivým obrazem. Další site-specific instalace byly realizovány ve veřejném prostoru pod názvem „Bílý nástěnka“ (variace Šedý pokoj).

Celkově bylo realizováno 16 výstavních projektů (6 pro „Bílý nástěnka“) a více než 70 koncertů, tvůrčích dílen, performancí, projekcí, prezentací a diskuzních večerů v dramaturgii prezentačně-vzdělávací. V únoru uvedla galerie Mezinárodní festival robotiky a nových technologií v umění, jež byl divácky i mediálně úspěšný, podobně jako Slavnost 9 zahrad – autorská umělecká akce v rámci Zažít město jinak 21. září, připravená ve spolupráci s Asociací Mlok a s podporou Městské části Praha 1. Výstavou Magdy Stanové se galerie také zapojila do Festivalu Fotograf.

Několik dílen pro základní technologické dovednosti ve vytváření interaktivních projektů a další v oblasti volné a audiovizuální improvizace proběhlo, zčásti s podporou Rakouského kulturního fóra.

KP Školská 28 připravila také 8 dílen pro děti, většinou jako doprovodný program k výstavám nebo v rámci celodenních akcí dle samostatné koncepce lektorů (zvuk, video, keramika, animace apod.).

Součástí projektu byly 4 tvůrčí pobyty hostujících umělců, z toho 2 tříměsíční, podpořené programem Visegrad Artist Residency Program.

V rámci evropského studentského výměnného programu Erasmus Student Exchange byly realizovány 2 stáže studentek z Estonska a Lotyšska.

Poradní sbor pro období 6/2012 – 6/2013 tvořili tito odborníci: Marie Klimešová (doc. PhDr., PhD., teoretička a historička výtvarného umění, kurátorka, pedagožka), Lenka Dolanová - (PhDr., historička umění, kurátorka a publicistka) Jaroslav Št'astný (PhD. MgA., hudební skladatel a teoretik, interpret a pedagog), Dana Recmanová (Mgr., koordinátorka programu).

V roce 2013 galerie ve veřejné výzvě pro podání výstavních projektů pro období 6/2013 – 6/2014 obdržela 27 projektů a z nich poradní sbor ve složení MgA. Lukáš Jiříčka, Clio E. Bugel, PhDr. Vít Havránek, MgA. Michal Kindernay doporučil 4 projekty, které galerie zahrne do realizačního plánu pro příští rok.

Dramaturgie Komunikačního prostoru Školská

Výstavy

Záhyb dechu

Dana Machajová, Barbora Švarcová

Kurátorka: Helena Krásová

8.1.–24.1.13 vernisáž po 7. ledna v 18:00

Tomáš Ruller v Komunikačním prostoru

Kurátor: Tomáš Pospiszyl

29.1.–1.2.13 vernisáž po 28. ledna v 18:00

Device_art 4.013

Mezinárodní festival robotiky a nových technologií v umění

Kurátoři: Kontejner, Sandra Sajovic a Machiko Kusahara Vernisáž: pá 08. 02. v 18:00

Performance: pátek 08. 02. v 20:00 (klub K4) Kulatý stůl: sobota 09. 02. v 18:00 (klub K4)

Výstava Ondřej Havránek (pokus o portrét)

Handa Gote research & development

Kurátoři: Tomáš Procházka a Miloš Vojtěchovský 19.2.–21.3.13 vernisáž po 18. února v 18:00

Berg

Radim Langer / Marek Meduna

5.4.–25.4.13 vernisáž čt 4. dubna v 18:00

Propojenost

Slávek Kwi / Artificial Memory Trace

Kurátor: Miloš Vojtěchovský technická spolupráce: Michal Kindernay, Pille-Riin Jaik
7.5.–4.6.13 vernisáž út 4. června v 18:00

Motýli v břiše

Tomáš Uhnák, Matěj Smetana

11.6.–27.6.13 vernisáž po 10. června v 18:00

Zpívající činely

Petra Dubach a Mario van Horrik

06.–26. 09.13 vernisáž čt 05. 09. 18:00

Ve stínu fotografie

Magda Stanová

03.–31. 10.13 vernisáž st 02. 10. 18:00

Listening Environments

James Wyness

12.11. – 05. 12.13 Kurátorka: Veronika Resslerová vernisáž po 11. 11. 18:00

Výstavy “Bílý nástěnka”

Projekt Bílý nástěnka, velkoformátová nástěnka - upevněná na zdi v průchodu novorenesančního nájemního domu “U rytířů”, ve Školské ulici, nedaleko Václavského náměstí, je společným projektem Galerie Školská 28 a Asociace MLOK. Nástěnka je určena pro umělecké projekty, které vznikly pro tento formát. Kurátorka projektu: Veronika Resslerová, Miloš Vojtěchovský

Dvojice z naší vesnice

Iveta Bradáčová

19.2.–19.3.13

Gradient

Martin Blažíček

5.4.–5.5.13 vernisáž čt 4. dubna v 18:00

Světlo proniczanic

Recyklace studie

23.5.–7.6.13

Dvorek č. 28

Matěj Lipavský

11.6.–27.6.13 vernisáž po 10. června v 18:00

Untitled

Thomas Winkler

03.10.–31.10.13 Kurátorka: Eliška Žáková

Particip č. 173, popiska nástěnky

Tomáš Vaněk

12.10.–10.1.14 vernisáž po 11. listopadu v 18:30

**Koncerty, performance autorské prezentace, projekce, dílny
a komponované pořady**

Duo Jonas Kocher (akordeon)

& Gaudenz Badrutt (elektronika).

Sólo Tomás Gris (alt saxofon + objekty)

Duo Kocher-Badrutt

so 19. ledna 2013 v 19:30

Lov na Boghora

V hlavních rolích Monika Midriaková & Filip Šebšajevič

čt 24. ledna 2013 v 19:00

Tomáš Ruller v Komunikačním prostoru

Dernisáž výstavy - akce – streaming

pá 1. února 2013 v 18:00

Deborah Stratman

Autorská videoprojekce

čt 21. února 2013 v 19:30

Fern Silva

Autorská videoprojekce

čt 7. března 2013 v 19:30

Dílna animační tvorby s Jiřím Hanušem

Přijďte si společně vytvořit svůj krátký film! Pro děti od 8 do 15 let.

so 9. března 2013 v 14:00

Seihiro Murayama (JAP) solo +

Leo Bettinelli (ARG) solo

Volná improvizace

po 11. března 2013 v 19:30

Jarní prožitkové zpívání Se Zuzanou Vlčinskou

so 16. března 2013 v 09:30

Sharif Sehnaoui - solo Martin Alaçam & Georgij Bagdasarov – duo

čt 21. března 2013 v 19:30

Standuino bastl workshop

Postavte si syntezátor

23. března – 24. března 2013

Susanna Gartmayer

Dílna volné improvizace

19. dubna – 21. dubna 2013

Královský mlýn 2013 / Königsmühle 2013 LAND a ART setkání v pohraničí

čt 25. dubna 2013 v 18:00

Elektroničtí demonstranti

DIY dílna Stefanie Wuschitz

26. dubna – 28. dubna 2013

Laby.cz/Lebik Duo / Federsel / nula.cc

Elektroakustická hudba a video

po 13. května 2013 v 19:00 Série Screenlab pokračuje českou premiérou americko-polského dua. Laby.cz/Lebik hrají elektro-akustickou hudbu a

volnou improvizací, jako host vystoupí Tomáš Procházka aka Federsel - jeden z nejaktivnějších hudebníků současné místní experimentální scény a projekt nula.cc s novým videem.

Tereza Sochorová

Autorská videoprojekce

čt 16. května 2013 v 19:00

O estonské současné umělecké scéně s Pille-Riin Jaik

čt 16. května 2013 v 20:30

Noční pták (Fidler & Konopásek): Signály ve Školské

čt 23. května 2013 v 19:00

Luboš Fidler: autorský nástroj Roletofon, elektrická kytara, bicí souprava, zpěv
Zdeněk Konopásek: bubny a činely, trubka

Boutique - Raum für temporäre kunst

Audiovizuální večer umělců z kulturního prostoru Boutique - Kolín nad Rýnem

pá 24. května 2013 v 19:00

Cesta do hlubin Standuina

Vytvořte a přetvořte si digitální syntezátor fraAngelico Pokračování předchozí dílny

25. května – 26. května 2013

Konrad Korabiewski/Slavo Krekovič Art Book Orchestra

čt 30. května 2013 v 19:30

Touchscreen controllers

Dílna improvizované elektronické hudby

se Slavem Krekovičem

6. června – 7. června 2013

Umřel v stromě + Up North Durman/Hejná/Krestovský + Anandan/Wiens
čt 13. června 2013 v 19:00

Vaření knih III

ledové objekty Ondřeje Kotrče

**Kurz kreativního vaření s Marcusem Bergnerem - Gertrude
Steinová**

st 19. června 2013 v 18:00

Patrick Sedlaczek

Autorská videoprojekce

čt 20. června 2013 v 19:00

**Dílna animační tvorby a elektronické hudby s Janou Matulovou a Markétou
Lisou**

so 22. června 2013 v 14:00

**Jim Kaiser (usa) & Rdeča Raketa (a/slo) Durman/Hejná/Krestovský +
Anandan/Wiens**

so 14. září 2013 v 19:30

Tomáš Moravec Autorská videoprojekce

čt 19. září 2013 ve 20:00

Slavnost 9 zahrad Sousedská slavnost v rámci Zažít město jinak

so 21. září 2013 od 11:00

**MEZIUCHY - zvuková seance pro sluchátka Durman/Hejná/Krestovský +
Anandan/Wiens**

so 28. září 2013 od 14:00

HearMe! Kostel Sv. Jana Křtitele Na prádle

ne 29. září 2013 od 17:00

Inien & The Astronomical Unit Volná improvizace

čt 03. října 2013 v 19:30

**Marcus Bergner – autorská filmová a video projekce Numbers (Shadow)
Toward The Projector**

čt 17. října 2013 v 19:30

Návrh na změnu partitury, 2013 Jolana Havelková & Lucie Vítková

st 09. října 2013 v 18:00

Křest CD Návrh na změnu partitury, 2013

Nový Babylon Zvuková procházka po pražském okolí

pá 04. října 2013 v 17:30

Magda Stanová

Dáma se dvěma hlavami

21. 10. 2013 v 19:00 30. 10. 2013 v 19:00

Igor a Ivan Buharov ...opět v Praze !

st 06.11. v 19:00

Dílna zvukových efektů S Pavlem Huckem

ne 10. listopadu 2013 v 14:00

Zvony proti mlze & Tarnovski Volná improvizace

po 18. listopadu 2013 v 19:30

Kinoaparát.cz: Dílna aplikované optiky a akustiky

sobota 23. listopadu 2013 v 10:00

James Wyness; Biliana Voutchkova & Michael Thieke Volná improvizace

po 25. listopadu 2013 v 17:30

David Gatten, Erin Espelie Autorská 16mm projekce a videoprojekce

čt 28. listopadu 2013 v 19:30

Bryan Eubanks/Xavier Lopez & Fuck It Duet Elektroakustická improvizace

po 02. prosince 2013 v 19:30

Elektroakustické kompozice Koncert studentů New York University

čt 04. prosince 2013 v 19:00

Pavla Sceranková autorská videoprojekce

čt 17. října 2013 v 19:30

II. Vánoční bazar Slavnost světla

13. prosince - 15. prosince 2013 v 18:00

Skřítki

Stínové loutkové představení

pá 13. prosince 2013 v 11:00

Představ si - Porcelánová dílna s Antonínem Tomáškem a Radkou Jahnovou

14. - 15. prosince 2013 od 10:00

Tvůrčí pobyty

Slavomir Krekovič

experimentální hudba

Hostující umělec: 1. května – 31. července 2013

James Wyness

sound art, elektronická hudba, field recordings

Hostující umělec: 1. listopad – 30. listopad

Virág Bogyó

akční umění, sociální umění

Hostující umělec: 1. srpna – 31. října 2013

Pille-Riin Jaik

ERASMUS intern

Hostující umělec: 8. března – 8. června 2013

Monta Liepa

ERASMUS intern

Hostující umělec: 10. dubna – 10. června 2013

Údaje o hospodaření sdružení 2013

Účetní uzávěrka pro rok 2013 k datu 31.12.2013 je samostatnou přílohou této zprávy.

Sdružení v roce 2013 hospodařilo s náklady **23.996 879 Kč** z čehož **2.810 843 Kč** tvoří úhrady nákladů předchozích období a výnosy **23.530 102 Kč**.

Výnosy jsou tvořeny částkou **9.680 738 Kč** vlastních zdrojů a následujícími dotacemi a granty :

MHMP ROXY - NoD 2010 – 2014, DOT/62/05/002103/2013	11.500 000 Kč
MHMP Školská 2014 , DOT/6205/002104/2013	1.000 000 Kč
MK Galerie Školská , MK-S 13155/2013 OULK	400 000 Kč
MK Galerie NoD , MK-S 13814/2013 OULK	250 000 Kč
International Visegrad Fund contract 41300061, Slavomír Krekovič	4 500 Eur
International Visegrad Fund contract 41300036, Virág Bogyo	4 500 Eur
International Visegrad Fund contract 11310183, ARTRANCE	4 791 Eur

Cíle a záměry pro rok 2014

Uvádění zahraničních a mezinárodních projektů bude tvořit podstatnou část celkového programu, vedle toho hlavní důraz bude kladen na vyhledávání nadaných umělců a jejich kvalitní prezentaci a podporu prosazení jejich díla v rámci české a později i mezinárodní scény. S postupným začleněním Experimentálního prostoru ROXY-NoD jako kulturního centra, producenta a organizátora uměleckých projektů do sítě evropských kulturních center, se bude rozšiřovat i počet partnerů pro koprodukční spolupráci. Dramaturgové již nyní navazují kontakty s uměleckými centry v zahraničí a budují vztahy se svými partnery.

Dramaturgie Roxy

Experimentální prostor Roxy/NoD je jeden z nevyraznějších uměleckých domů. Klub Roxy i prostor NoD se vzájemně kreativně doplňují, ovlivňují a vytvářejí společně kvalitní nabídku současného umění napříč žánry. Výraznou událostí celého roku 2014, která je oslavou celého prostoru a jeho uměleckých produkcí, bude již druhý ročník festivalu Roxy/NoD **Be twenty two**. Experimentální prostor Roxy/NoD úzce spolupracuje se svým zakladatelem - **Linhartovou nadací**, a to zejména v oblasti výtvarné dramaturgie.



Glitch Mob – Roxy 26.5.2014

Přehled činnosti dramaturgie Roxy za 1.pol. 2014

KONCERTY A LIVE PROJEKTY

FREE MONDAYS – osvědčený koncept, jehož úkolem je představit veřejnosti především začínající hudebníky a dje, občasně i s podporou zahraničních nezávislých umělců, kteří společně s tuzemskými skupinami a dji vytvořili unikátní oživení hudební scény.

Projekt Free Mondays dal vyniknout a etablovat se mnoha umělcům nejen na pražských pódiiích a stal se symbolem kulturního vyžití mladých lidí, především studentů.

FREE MONDAYS LIVE SHOWS:

TALKSHOW (SK) – křest nového alba, support: WALTER SCHITZELSSON (SK)

GEOFF TYSON BAND (US/CZ)

L'RU – křest alba Seaside Mysteries (CZ), support: Bros n Beasts

LETY MIMO - křest singlu (CZ), support: MONO LOVE

BOY - křest alba Darkest Visions (CZ), Support: HANBA (CZ)

SMOOTA (US), support: MIAMI MALL (Zürich/CH)

CHRONIC CITY (AT), support: FOX TAIL ROCKETS (CZ)

TAMAR APHEK (ISR), support: GERDA BLANK (NZ)

SARAH JACKSON-HOLMAN (USA), support: WHISPERING OF SOUL (CZ)

KLUCI (CZ)

MARINA (CZ) - 5.výročí kapely, support: IN THIS TEMPLE (AT)

HOLDEN CAUFIELD (CZ) – křest singlu, support: MANON MEURT (CZ)- křest alba

FOXTHROAT (LV)

GIANTREE (AT), Support: Vivien's Shadow (CZ)

THANKS (US)

KONCERTY ČESKÉ SCÉNY

PIPES AND PINTS - Supports: Threes Away, Queens of Everything

THE DRAIN

RADIOSTARS

ČOKOVOKO

VANESSA

TOMÁŠ KLUS – Proměnamě - Jarní tour 2014

VLADIMIR 518 + live band Adam Koller, Matěj Havlíček, JAMES COLE

Mike Trafik, LA4, Tutti Frutti, Refew, DJ Doemixxx - IDIOT/MOBY DICK TOUR



Tomáš Klus – Roxy 22.4.2014

KONCERTY ZAHRANIČNÍ

CITY AND COLOUR, support: HANNAH GEORGAS (CAN) - folk-rocková kapela zpěváka Dallase Greena (ex. Alexisonfire)

BULLET FOR MY VALENTINE (UK), hosté: J-rockers Cold Drain a Callejon (Japan) - velšští metalcoroví matadoři

ALL TIME LOW (USA) - baltimorští pop-punkeři

DAUGHTRY (USA) - americká rocková skupina

LOREEN (SWE) - tuzemská premiéra popové švédské krásky s marockým původem

KARPE DIEM (NO), SKAMBANKT (NO) - norský rap a hard-rock z Osla

SKATALITES (JAM) – koncert v rámci 50th Anniversary Tour reggae-ska legendy

SCHOOLBOY Q (USA), special Guest: Isaiah Rashad - dedmadvacetiletý producent a korunní princ labelu **Top Dawg Entertainment**, losangeleský rapper slaví jeden úspěch za druhým. Debutové LP “Oxymoron” úspěšně dobývá první příčky světových hitparád a podle všeho už překonalo hranici 160 tisíc prodaných nosičů.

THE GLITCH MOB (USA) - losangelské trio prozářené hutnými basovými beaty

BLACK LABEL SOCIETY (USA) - heavy metalová kapela z Los Angeles, v čele se Zakkem Wyldem

KRS ONE (USA) – legenda oldschool hip-hopu z Bronxu

ELEKTRONICKÉ PROJEKTY

Připravili jsme aktualizované koncepty v Roxy velmi oblíbených a úspěšných elektronických akcí, ke kterým, patří pravidelné noci **Shadowbox, House Elements, Climax, Refreshment, Flow** a mnoho dalších jednorázových akcí, které se opírají buď o světoznámé umělce nebo dávají šanci vyniknout novým jménům na české elektronické scéně. Na přípravách těchto akcí se spolupracuje velmi úzce s residenty Roxy, kteří patří k domácí špičce s přesahem do zahraničí. Tyto víkendové akce se těší velkému zájmu nejen mladého publika.

SHADOWBOX @ ROXY – pravidelná drumandbassová noc, spolupráce s prestižním serverem shadowbox.cz, který oslavil letos 15. výročí své existence s významnými zahraničními umělci

resident djs: 2K & Sweg

zahraniční hosté: **DELTA HEAVY (UK), TOTAL SCIENCE (UK) & MC DYNAMITE (UK)** -

úderná drumandbassová dvojka Delta Heavy, zástupci věhlasného labelu Andyho C RAM records za podpory oxfordských Total Science přijeli jako hosté 15. výročí zásadního serveru Shadowbox.

FLOW – house/progressive noc, residenti: Roman Rai, Fatty M
CHIEF!MAMA LIVE (Elektrabel & Mother@work), **ROMAN RAI LIVE** (retrospective 2000 - 2013 liveset)

CLIMAX – nejstarší klubová noc ve stylu funky, house, techhouse v ČR, v letošním roce oslaví 16 let své existence, resident: Chris Sadler (UK/CZ)

Chris Sadler se stal, pro svoje trvalé úspěchy a oblíbenost i u nové generace českých i zahraničních návštěvníků klubu, jedním z nejrespektovanějších djů v Česku, jeho noci jsou téměř výhradně vyplněny českými hosty z celé republiky

zahraniční host: **MY DIGITAL ENEMY (ZULU RECORDS/UK)** - úspěšní house producenti z Brightonu. Každoročně slaví se svými tracky úspěchy na Beatportu a spolupracují mimo jiné třeba s takovým jako je Afrojack.

HOUSE ELEMENTS -klubová noc zaměřená na house/techhouse, resident djs: Biodan, TAZZ, Slater

zahraniční hosté:

SLAM (soma records/UK) – skotští producenti, hýbající v současnosti techno, house a tech-housovou scénou

KAISERDISCO (GER) - kvalitní undergroundové jméno – uznávaný německý projekt známý svou univerzálností a uměním svižně propojit elementy techna, deep housu a minimalu.

VÝZNAMNÍ ZAHRANIČNÍ UMĚLCI - speciální drumandbassové a dubstepové akce

TANTRUM DESIRE (UK) - zavítala další legenda drum and bassové scény přijeli pře vyprodané Roxy s nestárnoucími hity jako je „Reach“, „Take You Higher“ či „Body Shot“ i skvělé novinky, které vyšly na Technique Recordings

STICKYBUDDS (CAN), KRUFY CUTS (UK) – Martin Reeves aka Krafty Kuts - matador britského labelu Finger Lickin‘ a jeden z technicky nejzručnějších DJs světa, vítěz mnoha mezinárodních cen a opravdová celebrita, již jednou na RCC vystoupil v

roce 2011 a ohlas publika byl tenkrát obrovský. Pod tíhou jeho talentu se styly jako funk, soul, jazz, elektro a hiphop změnil v originální taneční směsť.

LONDON ELEKTRICITY (hospital records/UK), ETHERWOOD (UK), MC DYNAMITE (UK) - majitel labelu Hospital records a publikem obdivovaný Tony Colman aka LONDON ELEKTRICITY si tentokrát sebou přiveze velký talent DnB scény a čerstvého držitele ocenění "Newcomer producer" a "Newcomer DJ" v rámci DNBARENA AWARDS – ETHERWOODA. Mi

ED RUSH & OPTICAL (virus recordings/UK) - oblíbenci českých d'n'b fans, skvělí DJs a především zakladatelé labelu Virus Recordings, který nám už přes 15 let servíruje to nejprogressivnější z neuro-funku a temné strany drum&bassu. J

SIGMA (LIFE RECORDINGS, 3Beat /UK) – jeden z nejlepších drumandbassových projektů současnosti

SPECIÁLNÍ ELEKTRONICKÉ LIVE & DJ PROJEKTY – VÝZNAMNÍ UMĚLCI ZE ZAHRANIČÍ

LAURENT GARNIER (FR) – francouzský, velmi uznávaný legendární multiinstrumentalista, dj a producent



Laurent Garnier – Roxy 24.1.2014

DJ KAROTTE (GER) – techhouseový dj a producent

JACK BEATS LIVE (UK) -britské duo Jack Beat aka **Beni G (Mixologists)** a **Plus One (Scratch Perverts)**

DISCLOSURE (UK) - premiérová show vůdčích představitelů britského elektronického synthpopu, jejich letošní nominace na Grammy (nejlepší elektronické album) je postavila mezi hvězdy typu Daft Punk nebo Calvina Harrise

BOOKA SHADE LIVE (UK) - nové dlouho očekávané album Eve přijeli představit pro vyprodanou Roxy duo Walter a Arno v živém podání a s monstrózní světelnou show

GOLDFISH (JAR) - Dominic Peters a David Poole z dua GOLDFISH z Kapského Města, živé nástroje kombinované s recizně laděnou „elektronikou“ s prvky jazzu, neoposlouchanými samply a vokály

MARC ROMBOY (GER), HENRY SAIZ (ESP), LUKE SUN (GER) – techno-special v rámci Warm Up prestižního festivalu Svojšice

SEMI STEF (Same Agent, Reply, London/UK), GAVYN MYTCHEL (Ministry of Sound, London/UK) – zástupce světoznámého housového londýnského klubu Ministry of Sound

AKCE KONANÉ VE SPOLUPRÁCI S EXTERNÍMI PROMOTÉRY

DEPECHE MODE DELTA MACHINE TOUR – OFFICIAL AFTER PARTY

DJ's: Gabo & Dervish, Agent Orange

SMACK & SHADOW D - ISCREAM III KŘEST

LIVE: Smack & Shadow D ft. special guests - KŘEST CD ISCREAM III

Tchagun & Chik, Barenz & Pirez, Gumbgu

A51 Djs: NRMN, Dryman, Wbwoy, Gruzo

ZLATÝ DAVID 2013 - oficiální vyhlášení hudebních anticen české hudební scény

Live: THE DRAIN, RADIOSTARS, ČOKOVOKO

ELECTRO SWING FEVER - hlavní akce pražské electro-swingové scény

Live: SWINGROWERS (IT) Djs: Swing Thing & Papa Django (SK), DJ Paolo di Maki (CZ), DJ Max W. (CZ), B-swing (SK/ taneční škola)

PRIVATE HYPNO808 PARTY – přehlídka toho nejkvalitnějšího z hip hop scény

LAUNCH EVENT ERASMUS -jazzový koncert MILANA SVOBODY & BIG BANDU KONZERVATOŘE A VOŠ JAROSLAVA JEŽKA

HUDEBNÍ FESTIVAL 3.lékařské fakulty UK - live: Airfare, Czech Floyd, A Patella, Zelená konev

SIGNATURES: WORLD PREMIERE NIGHT - světová premiéra mountainbikového filmu

JÄGER VIBES - Nobodylisten, Akvamen, Robot, N'zym, bubeníci: Rea Montana, Boodya, B-Boys: Pentifull Crew, saxofon: Radimo

FIVE BLACK PARTY - djs: Lucca, Misa Salacova, Orbith, Subgate, Tibiza, Cidoo

KHAMORO – SVĚTOVÝ RÓMSKÝ FESTIVAL

Cimbalová muzika Ivana Gašpara Hriská (CZ), Vojasa (HUN), Kal (SRB), taneční skupina Romano Atmo dance company & Pétia Iourtchenko (RU), Fanfara Transilvania (ROU), Puerto Flameco (ESP), Svarta Safirer (MKD)

FREERIDE.CZ SUMMER NIGHT VOL. 3 - Surf, Wake, Snowboard & Freeski party

Live: MR. DERO & KLUMZY TUNG (AUT / GB)

DJs, výstava fotek, módní přehlídka, tombola, promítání videí

UNITED ISLANDS - Prague International Music Festival

Multižánrový hudební festival United Islands, na nějž navazují klubové noci v nejdůležitějších hudebních klubech v Praze. Roxy poskytla prostor pro třídní program, který nadšenému publiku představil mnoho zajímavých alternativních českých i zahraničních skupin a djs.

Palermo, Věc makropulos, Djs: L'Base, Rabbit

Bottled in England (DK), Ashram (IND/UK), 3Logit (CZ), Djs : Grove, Babe Elen Kamp! (PL), Tigerhead (Berlin), MGD LN, Manio

STUDENTSKÉ AKCE

NATION 2 NATION – tradiční studentská party ve spolupráci VŠE

BIG ERASMUS PARTY – oblíbená akce pořádaná ve spolupráci se Student Zone

PROGRAM:

leden/january 2014

1.1. ,wed/st, start 22:00

LOVEBOX – LET'S DANCE 2014

3.1., fri/pá, start 22:00

ROXY SHINE

4.1., sat/so, start 20:00

DEFINITION

5.1-16.1. CLOSED

17.1., fri/pá, start 22:00

SHADOWBOX @ ROXY

18.1. sat/so, start 22:00

REFRESHMENT

20.1., mon/po, start 20:00

FREE MONDAYS – SHAKE IT!

21.,1., tue/út, start 17:00

STUDENTSKÁ AKADEMIE

24.1., fri/pá, start 22:00

LAURENT GARNIER (FR) 3 hours DJ set

25.1., sat/so, start 22:00

CLIMAX

27.1., mon/po, start 20:00

FREE MONDAYS

28.,1., tue/út, start 17:00

STUDENTSKÁ AKADEMIE

31.1., fri/pá, start 22:00

DIVINE

R'N'B / HIP HOP NIGHT

únor/february 2014

1.2. , sat/so, start 22:00

FLOW

3.2., mon/po, start 22:00

FREE MONDAYS

6.2., thu/čt, start 22:00

ENJOY HOUSE

7.2., fri/pá, start 22:00

ULTRASONIC

8.2. sat/so, start 22:00

PARTY RIDE

9.2. sun/ne, start 19:00

live: CITY AND COLOUR

support: HANNAH GEORGAS (CAN)

10.2, mon/po, start 22:30

DEPECHE MODE DELTA MACHINE TOUR – OFFICIAL AFTER PARTY

11.2., tue/út, start 17:00

STUDENTSKÁ AKADEMIE

13.2. thu/čt, start 22:00

ENJOY HOUSE

14.2., fri/pá, start 22:00

HEARTBREAKERS

VALENTINE PARTY – RNB/HIP HOP

15.2., sat/so, start 18:30

live: PIPES AND PINTS (punk-rock)

16.2., sun/ne, start 18:00

live: BULLET FOR MY VALENTINE

17.2., mon/po, start 20:00

FREE MONDAYS

live: L'RU – křest alba Seaside Mysteries (CZ)

20.2., thu/čt, start 22:00

ENJOY HOUSE

21.2., fri/pá, start 21:00

ELECTRO SWING FEVER

live: The Carlson Two (DE)

22.2., sat/so, start 22:00

CLIMAX

resident dj: CHRIS SADLER

24.2., mon/po, start 20:00
FREE MONDAYS
live: LETY MIMO - křest singlu (CZ)

25.2., tue/út, start 17:00
STUDENTSKÁ AKADEMIE

26.2., wed/st, start 19:00
live: ALL TIME LOW

27.2.,thu/čt, start
ENJOY HOUSE

28.2., fri/pá, start 22:00
JACK BEATS (UK)

březen/march 2014

1.3. , sat/so, start 21:00
SMACK & SHADOW D - ISCREAM III KŘEST

3.3., mon/po, start 20:00
FREE MONDAYS
live: BOY

6.3., thu/čt, start 22:00
MISS & MR. ERASMUS 2013/2014

7.3., fri/pá, start 21:00
TANTRUM DESIRE (technique/UK)

8.3. sat/so, start 22:00
DEFINITION

10.3, mon/po, start 22:30
FREE MONDAYS
live: SMOOTA (US)

11.3., tue/út, start 17:00
STUDENTSKÁ AKADEMIE

12.3. wed/st, start 19:30

ZLATÝ DAVID 2013

oficiální vyhlášení hudebních anticen české hudební scény

14.3., fri/pá, start 22:00

DISCLOSURE OFFICIAL AFTER PARTY

15.3., sat/so, start 21:00

PRIVATE HYPNO808 PARTY

16.3., sun/ne, start 19:00

live: DAUGHTRY (USA)

17.3., mon/po, start 20:00

FREE MONDAYS

live: CHRONIC CITY (AT)

18.3., tue/út, start 19:00

LAUNCH EVENT ERASMUS+

jazzový koncert **MILANA SVOBODY & BIG BANDU KONZERVATOŘE A VOŠ JAROSLAVA JEŽKA**

20.3., thu/čt, start 21:00

REFLEX CANNABIS CUP - 10th Anniversary

21.3., fri/pá, start 22:00

LONDON ELEKTRICITY (Hospital Records/UK)

ETHERWOOD (Hospital Records/UK)

MC Dynamite (UK)

22.3. sat/so, start 22:00

ELEMENTS

special guest : SLAM (Soma/Paragraph/GB)

24.3., mon/po, start 22:00

FREE MONDAYS

25.3., tue/út, start 17:00

STUDENTSKÁ AKADEMIE

27.3., thu/čt, start 21:00

BIG ERASMUS PARTY

28.3., fri/pá, start 22:00
BOOKA SHADE LIVE (GER)

29.3., sat/so, start 22:00
CLIMAX

31.3., mon/po, start 20:00
FREE MONDAYS
live: TAMAR APHEK (ISR)

duben/april 2014

3.4. , thu/čt, start 19:00
HUDEBNÍ FESTIVAL 3.lékařské fakulty UK
LIVE: Airfare, Czech Floyd, A Patella, Zelená konev

4.4., fri/pá, start 22:00
ED RUSH & OPTICAL (virus recordings/UK)
main stage support djs: 2K & Sweg (shadowbox), Deadly Viperz (shadowbox/let it roll)

5.4., sat/so, start 21:00
ELECTRO SWING FEVER
Live: SWINGROWERS (IT)

7.4., mon/po, start 20:00
FREE MONDAYS
live: SARAH JACKSON-HOLMAN (USA)

8.4., tue/út, start 17:00
STUDENTSKÁ AKADEMIE

10.4. thu/čt, start 19:00
live : VANESSA

11.4., fri/pá, start 22:00
URBAN VIBES

12.4., sat/so, start: 22:00
REFRESHMENT

13.4. sun/ne, start 19:00

live: LOREEN (SWE)

14.4., mon/po, start 20:00

FREE MONDAYS

live: KLUCI (CZ)

16.4., wed/st, start 19:00

live: SKATALITES (JAM) – 50th anniversary

18.4., fri/pá, start 21:00

SIGNATURES: WORLD PREMIERE NIGHT

19.4., sat/so, start 22:00

CLIMAX

20.4., sun/ne, start 22:00

SUNDAY DEFINITION

21.4., mon/po, start 20:00

FREE MONDAYS

live: MARINA (CZ) - 5.výročí kapely

22.4. tue/út, start 18:00

Tomáš Klus – Proměnamě - Jarní tour 2014

23.4., wed/st, start 18:00

Tomáš Klus – Proměnamě - Jarní tour 2014

křest alba

24.4., thu/čt, start 21:00

live : GOLDFISH (JAR)

25.4., fri/pá, start 22:00

ELEMENTS

special guest: KAISERDISCO (KD MUSIC/DRUMCODE/GER)

26.4.,sat/so, start 20:00

live: KARPE DIEM (NO)

SKAMBANKT (NO)

28.4., mon/po, start 20:00

FREE MONDAYS

live: HOLDEN CAUFIELD (CZ) single release

29.4., tue/út, start 17:00
STUDENTSKÁ AKADEMIE

květen/may 2014

1.5. , thu/čt, open 22:00
MAY DAY HOUSE

2.5., fri/pá, open 20:00
IDIOT/MOBY DICK TOUR
VLADIMIR 518 + live band Adam Koller, Matěj Havlíček
JAMES COLE

3.5., sat/so, open 22:00
ROXY SHINE

5.5., mon/po, open 20:00
FREE MONDAYS
live: Foxthroat (LV)

6.5., tue/út, open 22:00
NATION 2 NATION – ROYAL BENELUX PARTY

8.5., thu/čt, open 22:00
ENJOY HOUSE

9.5., fri/pá, open 22:00
EXCLUSIVE WARM UP – FESTIVAL SVOJŠICE

10.5. sat/so, open 20:00
JÄGER VIBES

12.5., mon/po, open 20:00
FREE MONDAYS
live: GIANTREE (AT)

13.5., tue/út, open 17:00
STUDENTSKÁ AKADEMIE

14.5., wed/st, open 20:00, show start: 21:00
live: SCHOOLBOY Q (USA)
special Guest: Isaiah Rashad

16.5., fri/pá, open 22:00
SHADOWBOX @ ROXY
Shadowbox |15 let

17.5., sat/so, open 22:00
REFRESHMENT

19. 5., mon/po, open 20:00
FREE MONDAYS
live: THANKS (US)

23.5., fri/pá, open 22:00
JUST MUSIC

24. 5., sat/so, open 22:00
FIVE BLACK PARTY

26. 5., mon/po, open 20:00
live: THE GLITCH MOB (USA)

27.5., tue/út, open 17:00
STUDENTSKÁ AKADEMIE

29.5., thu/čt, open 18:30
KHAMORO – SVĚTOVÝ RÓMSKÝ FESTIVAL

30.5., fri/pá, open 18:30
KHAMORO – SVĚTOVÝ RÓMSKÝ FESTIVAL

31.5., sat/so, open 22:00
CLIMAX
special guests: MY DIGITAL ENEMY (ZULU RECORDS/UK)

červen/june 2014

2.6. , mon/po, open 22:00
FREE MONDAYS

4.6., wed/st, open 22:00
ENJOY HOUSE

5.6.,thu/čt, open 22:00

DEFINITION HOUSE

6.6., fri/pá, open 22:00

SIGMA (LIFE RECORDINGS, 3Beat /UK) @ ROXY

7.6., sat/so, open 22:00

FLOW vs. ELEMENTS

16.6. mon/po, open 19:00

live: BLACK LABEL SOCIETY (USA)

17.6., tue/út, open 20:00

KRS ONE (USA)

18.6., wed/st, open 22:00

ENJOY HOUSE

19. 6. thu/čt, open 19:30

UNITED ISLANDS OF PRAGUE: KLUBOVÁ NOC

20.6. fri/pá, open 22:15

UNITED ISLANDS OF PRAGUE: KLUBOVÁ NOC

21.6. sat/so, open 22:15

UNITED ISLANDS OF PRAGUE: KLUBOVÁ NOC

23.6. mon/po, open 22:00

FREE MONDAYS

24. 6., tue/út, open 17:00

STUDENTSKÁ AKADEMIE

25. 5., wed/st, open 22:00

ENJOY HOUSE

26.6., thu/čt, open 22:00

DEFINITION HOUSE

27.6.,fri/pá, open 22:00

ROXY SHINE

28.6., sat/so, open 22:00
CLIMAX

30.6., mon/po, open 22:00
FREE MONDAYS

Dramaturgie Teatro NoD

Divadelní dramaturgie „TEATRO NoD“ pokračovala v roce 2014 v naplňování vize umělecké stagiony, kde hlavní programovou strukturu tvoří profesionální autorské inscenace. Hlavními žánry, kterými se „TEATRO NoD“ prezentuje jsou experimentální činoherní inscenace, taneční divadlo, nonverbální divadlo, divadlo s žánrovým přesahem (crossover projekty) a divadlo integrující specifické sociální skupiny.

V roce 2014 se odehrálo v rámci dramaturgie TEATRA NoD 38 inscenací. V průměru 6 divadelních představení za měsíc. Zrealizovaly se celkem 4 divadelní premiéry z domácí scény: **Němí** Adama Halaše, Petra Krušelnického a Apoleny Vanišové, **Generace FB** Jana Čtvrtníka, Hedviky Řezáčové a Michala Bednáře. Ve spolupráci s katedrou pantomimy HAMU se zrealizovaly dvě divadelní premiéry, a to **Kolónia 1** Valérie Radzové a Tomáše Kasprzyka a **O tom se nemluví** Anny Kukuczkové. Divadelní dramaturgie se aktivně podílela na programu několika divadelních festivalů, mezi které patří **Malá inventura**, **festival Česká taneční platforma** a **festival Apostrof**.

Hlavními divadelními projekty v roce 2014 byly divadelní představení **Němí** z dílny Adama Halaše, Petra Krušelnického a Apoleny Vanišové a **Generace FB** Jana Čtvrtníka, Hedviky Řezáčové a Michala Bednáře. Inscenace *Němí* je audiovizuální show, ve které hlavní roli ztvárnil performer Petr Krušelnický. *Generace FB* je divadelní projekt zkoumající život teenagerů na sociálních sítích.

TEATRO NoD spolupracovala s několika divadelními festivaly, kde se prezentovali úspěšné inscenace, které byly realizovány v divadelním prostoru NoD. V rámci **festivalu Malá Inventura** byly uvedeny čtyři inscenace – **Artemis v zrcadle** Nikolý Křižkové a Amadora Artigy, **Antiwords** Spitfire Company, **Requiem** Lenky Bartůňkové a **Den Osmý** divadla Continuo. Na **festivalu Česká taneční platforma** byl uveden projekt Spitfire company **Antiwords**. TEATRO NoD začala spolupracovat s DUNCAN centrem na **festivalu Cena Jarmily Jeřábkové: Večer vítězů**.

Kromě výše uvedených divadelních festivalů se v rámci TEATRA NoD reprízovaly v roce 2014 úspěšné divadelní projekty z minulých období jako například **Kabaret Shakespeare** Jana Nebeského, Davida Prachaře a Lucie Trmíkové, **One Step Before the Fall** Spitfire Company, **Push the Button** Mime Fatale, **Smrt a dívka** Filipa Nuckollse, **6 miliard slucí** Evy Rysové, autorské projekty **Jindřišky Křivánkové Lovci** a **The Body Present** a výrazný divadelní počín **Jany Vrány Electra**.



Šest miliard Sluncí 11.3.2014

Přehled činnosti Teatro NoD za 1.pol. 2014

ÚT 14.1. od 20:00

Markéta Vacovská, Lenka Dusilová, Spitfire Company & DAMÚZA: One Step Before the Fall

ČT 16.1. od 20:00

Divadlo pantomimy: Piráti aneb Tajemství mořské truhly

PO 20.1. od 20:00

Šest miliard Sluncí

ST 22.1. od 20:00

Křivánková, Kozubková, Ferencová: Lovci

ČT 23.1. od 20:00

The Body Present

PO 27.1. od 20:00

Mime Fatale: Push the Button

ČT 30.1. od 20:00

DOK:TRIN | Stefan Zweig: Svět včerejška PRAŽSKÁ PREMIÉRA!

PO 3.2. od 20:00
The Body Present

NE 9.2. od 20:00
Studio Damúza: Kabaret Shakespeare

ST 19.2. od 20:00
Adam Halaš, Petr Krusha, Apolena Vanišová: NĚMÍ PREMIÉRA!

SO 22.2. od 18:00
Malá inventura | Nikola Križková, Amador Artiga: Artemis v zrcadle

NE 23.2. od 18:00
Malá inventura | Spitfire Company & Sivan Eldar: Antiwords

ÚT 25.2. od 20:00
Malá inventura | Lenka Bartůňková: Requiem

ST 26.2. od 16:00
Malá inventura | Divadlo Continuo: Den osmý

ČT 27.2. od 20:00
Divadlo Continuo: Den osmý

PO 3.3. od 20:00
Studio Damúza: Kabaret Shakespeare

PO 10.3. od 20:00
Ariel Dorfman: Smrt a dívka

ÚT & ST 11. a 12.3
Šest miliard Sluncí

ST 26.3. od 20:00
Adam Halaš, Petr Krusha, Apolena Vanišová: NĚMÍ

SO 5.4. od 16:00
Česká taneční platforma | ANTIWORDS

ÚT 8.4. od 20:00
Křivánková, Kozubková, Ferencová: Lovci

ST 9.4. od 20:00
The Body Present



Němí 26.3.2014

PO 14.4. od 20:00
Šest miliard Sluncí

ČT 17.4. od 20:00
Valéria Radzová, Tomáš Kasprzyk: KOLÓNIA 1 PREMIÉRA

ST 23.4. od 20:00
Studio Damúza: Kabaret Shakespeare

ČT 24.4. od 20:00
Ariel Dorfman: Smrt a dívka

ÚT 29.4. od 20:00
Katedra pantomimy HAMU: Nejsme idioti?

PO 5.5. od 20:00
Šest miliard Sluncí

ČT 15.5. od 20:00
Mime Fatale: Push the Button

ÚT 20.5. od 20:00
Generace FB PREMIÉRA!

NE 25.5. od 20:00
O tom se nemluví

PO 26.5. od 20:00
Studio DAMÚZA, kolektiv a Jiří Havelka: Já, hrdina

ÚT 27.5. od 20:00
Linda Petáková: Plán D

Út 3. 6. od 20:00
Generace FB

Po 9. 6. od 20:00
Rozkoš bez rizika: Učitelka a Oidipus

Út 10. 6. od 20:00
Studio Damúza: Kabaret Shakespeare

Čt 12. 6. od 20:00
Jana Vrána: Electra

Ne 22. 6. od 17:00
Jednu krásnou zemi znám

Po 30. 6. od 18:00
Apostrof | Theatre Pearl (IRI) / Nasrollah Ghaderi: MY SOUFIYA



Generace FB 3.6.2014

Dramaturgie EVENTS NoD

Dramaturgie EVENTS NoD se v první polovině roku 2014 prezentovala v rámci celkové koncepce programu NoD několika zajímavými projekty. Celkem se uskutečnilo 12 hlavních celovečerních projektů a 46 doprovodných akcí, které se realizovaly jak na hlavním divadelním sále tak v prostorách VIDEOART GALERIE a KAVÁRNY NoD.

Dramaturgie EVENTS NoD se zaměřuje zejména na **multimediální projekty a nová media**, ale také na **filmové, hudební projekty a komponované programy**.

Mezi hlavní projekty dramaturgie EVENTS NoD patřily diskuzní večery **Noc s diagnózou**, které jsou organizovány společně s *Psychologii.cz*, dále pravidelný hudebně komponovaný projekt **Krása dneška**. Tyto večery jsme realizovaly spolu s *Pražskou komorní filharmonií* a jedná se o cyklus moderní a soudobé hudby.

Kromě těchto pravidelných akcí dramaturgie EVENTS NoD zrealizovala i několik dílčích specifických projektů. Mezi stěžejní události patřil projekt **Art's Birthday 2014**, který vznikl ve spolupráci s Českým rozhlasem jako globální oslava 1.000.051. narozenin umění. Dalším významným komponovaným večerem byl **ONE BLOOD NIGHT**. One Blood Night je projekt, který pomáhá mladým talentovaným lidem v "problematických" zemích. Projekt si klade za cíl vyhledat zajímavé a talentované mladé lidi v zemích a oblastech, kde byste subkultury jako je breakdance, rap nebo graffiti nečekali. Velký ohlas zaznamenal koncert australské postrockové hudební formace **SLEEPMAKESWAVES**.

Výše uvedené projekty patřily mezi hlavní projekty dramaturgie EVENTS NoD. Dále jsme uvedli v rámci této dramaturgie celou řadu doprovodných projektů. Mezi nejvýraznější programy patřily koncert **Johannes Benz** a křest jejich nového alba *One Way Road*, **Amy Winehouse Tribute**, **Reflex Cannabis Cup**, festival **Queer Eye / Jiný pohled 2014**, spolupráce s festivalem **United Islands**, hudební projekt **Yellow Sisters**, unikátní hudebně – taneční projekt **Bond První republice**, originální festival významných kytaristů **Struneři** a básnické večery **Bachor-kniha-čepec-slez** a **Pííp show**.

V rámci EVENTS NoD pokračuje spolupráce s talentovanými hudebníky a formacemi jako jsou Chris Vern a Trumpet'n'bass, Minestrone Zen Jazz Quartett, Bára Prokopová a Jakub Sedláček, Never Sol, Republic of Two a další.

Mladá dramaturgie EVENTS Nod se velmi rychle etablovala v rámci celkové dramaturgie experimentálního prostoru Roxy/NoD a stala se profesionální platformou pro současnou hudbu, nová media, cross over projekty a interdisciplinární umělecké programy. V druhé polovině roku 2014 budeme navazovat na dobře nastavenou

spolupráci výše zmiňovaných projektů a budeme dávat prostor dalším inovativním projektům, které vystihují filozofii programu NoD.

Přehled činnosti Events NoD za 1.pol. 2014

PÁ 17.1. od 19:00
Art's Birthday 2014

ČT 23.1. od 21:30
Lightning Glove

SO 25.1. od 20:00
Katarina Landlová

ÚT 28.1. od 20:00
Večer s Psychologie.cz | Vůle a sebekontrola: Jak si poručit

SO 1.2. od 20:00
Křest CD Yellow Sisters 2013 Remixed

ÚT 4.2. od 19:30
Krása dneška – Cyklus moderní a soudobé hudby

ÚT 11.2. od 20:00
Večer s Psychologie.cz | Aleš Kalina: Disciplína ve vztazích

ST 12.2. od 20:00
Bachor - kniha - čepec – slez

SO 15.2. od 21:00
Urban Beats

ST 19.2. od 21:30
Trumpet'n'bass: DJ Blofeld feat. Chris Vern

SO 1.3. od 21:00
Urban Beats

PO 3.3. od 21:30
Bára Prokopová & Jakub Sedláček

ČT 6.3. od 20:00
Večer s Psychologie.cz | Lukáš Dastlík

ÚT 11.3. od 21:30

Trumpet'n'bass: DJ Theya feat. Chris Vern

SO 15.3. od 19:30

Johannes Benz - křest nového alba One Way Road

ÚT 18.3. od 14:00

Launch Event Erasmus +

ČT 20.3. od 16:00

Reflex Cannabis Cup

SO 22.3. od 20:00

One Blood Night

PO 24.3. od 20:00

NoD / Kviiiiz

ČT 27.3. od 20:00

Think Arch 2013

PO 31.3. od 17:00

Barvonosná party

SO 29.3. od 21:00

Urban Beats

ÚT 1.4. 19:30

Krása dneška – Cyklus moderní a soudobé hudby

ČT 10.4. od 20:00

Večer s Psychologie.cz | MUDr. Prokop Remeš: Sekty a duševní zdraví

SO 12.4. od 20:00

Amy Winehouse Tribute

PO 14.4. od 21:30

Trumpet'n'bass

ÚT 15.4. od od 20:00

NoD / Kviiiiz

ÚT 22.4. od 19:30

Krása dneška – Cyklus moderní a soudobé hudby

PO 28.4. od 19:00
Bond První republiky

ST 30.4. od 20:00
Minestrone Zen Jazz Quartett

ÚT 6.5. od 20:00
NoD / Kviiiiz

ST 7.5. od 19:00
LMA presents: SLEEPMAKESWAVES (AUS) + C (CZ)

PO a ÚT 12. a 13.5. od 17:00
Struneři

PÁ 16.5. od 20:00
Cena Jarmily Jeřábkové: Večer vítězů

SO 17.5. od 14:00
Queer Eye/Jiný Pohled 2014

ČT 22.5. od 20:00
Večer s Psychologie.cz

SO 24.5. od 21:00
Much More by Pavel Bidlo & Jorgos

SO 31.5. od 20:00
Shape & Vision 4

St 4. 6. od 20:00
My Name Is Ann! - premiéra Shelter Tour

So 7. 6. od 21:00
Urban Beats

Po 9. 6. od 21:30
Trumpet'n'Bass

Po 16. 6. od 19:30
Never Sol, Debbi, Republic of Two/ Absolventský koncert Lenky Dundrové

Út 17. 6. od 20:00

Multikulturní centrum Praha: Projekce filmu Město bez Židů

Čt 19. 6. od 20:00

United Islands of Prague - Klubová noc

So 21. 6. od 21:00

Urban Beats

Po 23. 6. od 20:00

Pííp show

St 25. 6. od 19:00

Lola Karpenka + Unlimited trio: Darkness of mine (work in progress)

St 28. 6. od 21:00

EDIT. Only the reworked ones.

Dramaturgie Galerie NoD

V roce 2013 se změnila koncepce výstavní činnosti v tom smyslu, že ke stávajícímu programu se přidaly dva nové projekty. Vedla hlavního prostoru Galerie NoD a Café NoD, kde má již program svá pravidla, se utvořil program Video NoD a Minigalerie NoD. Jejich zaměření se už během téměř roční činnosti profilovalo pod vedením mladé kurátorky Veroniky Zajačkové, která se věnuje hlavně českému videoartu v propojení se zahraničními umělci.

Tentokrát však došlo i ve změně zaměření Galerie NoD a Café NoD, kde má program různorodější zaměření. Byli vyzváni další kurátoři, kteří možnost představit se dvěma nebo třemi projekty. Vznikají tak i bloky orientované různým způsobem tak, aby se ještě víc ukázaly souvislosti českého umění se zahraničním, aby se současné umění představilo z nových úhlů pohledu a aby byl celý program pestřejší a různorodější.

V první polovině roku realizoval své výstavy Viktor Čech, který již v Galerii NoD hostoval a který se mnohokrát prosadil se zajímavými projekty. Bloky představované projekty oslovených kurátorů přerušují výstavy výrazných osobností českého i zahraničního umění různých generací, které zásadním způsobem ovlivnily podobu současného umění nebo jejichž tvorba dlouhodobě souvisí s činností instituce.

Touto změnou koncepce výstavního programu se výtvarná či vizuální část programu přibližuje divadelní a hudební části, protože se zde rovněž rozvíjí systém „stagione“, který přináší možnosti dalších přístupů a který dovoluje další rozšiřování scény představované v experimentálním prostoru Roxy.

Od začátku roku 2014 jsou také prodlouženy termíny jednotlivých výstav, které měly do té doby trvání dvou až tří týdnů. Také jsou k jednotlivým výstavám, na které je více času, připraveny malé katalogy (skládačky) s českým a anglickým textem. Do rozpočtu programu se vřadily kromě stávajících nákladů a zvýšených nákladů na techniku či její pronájem také náklady na honoráře hostujících kurátorů.

Jiří Machalický

Kurátor Galerie NoD

Přehled činnosti Galerie NoD

Kurt Gebauer

Letmý průnik z Dlouhé do hlubin NoDu

Od 8. ledna 2014 do 31. ledna 2014

kurátor Jiří Machalický

Výstava se soustředila hlavně na téma plavkyň či vznášení, takže série kreseb v Café NoD a instalace Vznášení nad křižovatkou Dlouhé a Rybné s ní tvořily jednotu.

Navíc šlo o náznak retrospektivy, ve které bylo vidět, jak se proměňovaly autorovy přístupy k vytváření svých oblíbených námětů. Užíval totiž různá média od kresby a grafiky přes fotografii k soše, ve které zase užíval různá technická řešení. Zároveň s výstavou v galerii NoD ještě trvala výstava v kavárně i v exteriéru, takže šlo o komplexní projekt, který umělcovu tvorbu představil v rozmanitých podobách.



Kurt Gebauer_letný průnik 7.1.-31.1.2014

Umění a jeho stín

Kurátorka: Edith Jeřábková

Od 6. února do 22. března 2014

Vystavující umělci:

Studenti Vysoké školy uměleckoprůmyslové v Praze

Studenti Akademie výtvarných umění v Praze

Studenti Akademie výtvarných umění ve Vídni

Výstava byla důležitou součástí společného projektu Ateliéru sochařství UMPRUM v Praze, Ateliéru Intermediální tvorby II AVU v Praze a Ateliéru Textual Skulpture AdBK ve Vídni. Tento projekt, který má podobu třířázového workshopu v sobě přirozeně spojuje zájmy specificky orientovaných ateliérů a komunikuje téma s ostatními studenty (umění i teorie) všech tří zúčastněných institucí v rámci jedné aktuální koncepce. Opírá se o teoretickou studii „Art And It’s Shadow“ Maria Pernioly. Ateliér sochařství na Vysoké škole uměleckoprůmyslové v Praze byl

založen na principu podobných úvah o umění. Ateliér Intermediální tvorby II na Akademii výtvarných umění v Praze se blízkými tématy a úvahami zabývá a projevují se v individuální práci jeho studentů. Ateliér Textual Skulpture na Akademii výtvarných umění ve Vídni přispívá do problematiky jinou geografickou výchozí polohou a vlastním uměleckým a teoretickým diskurzem školy. Studenti sledují ty procesy v umění, které nejsou nasvíceny galerijním a ateliérovým osvětlením, ale které se naopak odehrávají ve stínu uměleckého díla, který ušetřen výsluní si, jak doufáme, ponechává více skutečných obrysů a uchovává podstatné a nemedializované zprávy. Zároveň při přílišném osvětlení mizí či uhýbá a zdá se tedy, že v jeho oblasti jsou procesy a výpovědi hůře zneužitelné.

Walking, running, dancing, grasping, fetching or carrying

Umělci:

Daniela Baráčková, Aleš Čermák, Mira Gáberová, Radim Labuda, Jana Stanulová, Adéla Součková, Zuzana Žabková, Zdena Bungot Sviteková
kurátor Viktor Čech

Galerie NoD a Café NoD

Od 3. dubna do 30. dubna 2014

Výstava se zabývala vztahem mezi výtvarným vyjádřením, tancem, během, chůzí a vůbec pohybem. Kurátor Viktor Čech vybral díla současných autorů, kteří k tématu přistupují s různých úhlů pohledu. Navíc se v čase vrátil hluboko do historie a výstavu doplnil barokními grafikami či stránkami s reprodukcemi z časopisů z konce 19. století.

Marek Meduna

Artefakty

Host Radim Langer

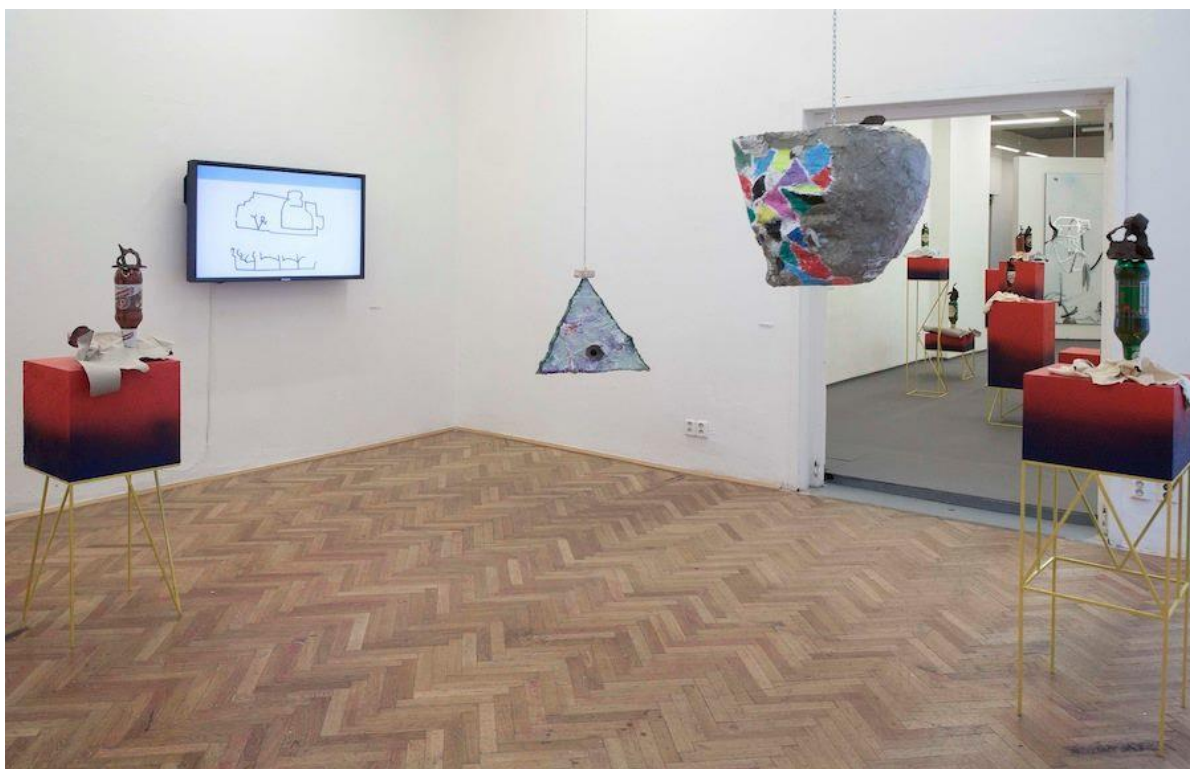
Akulit 120X600X,2 (Café NoD)

kurátor Jiří Machalický

Od 8. května do 7. června 2014

Marek Meduna patří k umělcům, kteří vždycky dokážou překvapit nečekaným originálním přístupem k nejrůznějším tématům. Jeho inspirace je velmi různorodá, často má komplikovaný filozofický podtext, vychází z proměn ve společnosti i v politice. Přitom ale vždycky dokáže zvolit nejvhodnější média a z toho pak přirozeně vyplývá i forma. Vycházet z charakteru místa, kde už mnohokrát vystavoval, jehož historii sledoval či dosud sleduje a kde také na mnoha akcích spolupracoval. Tentokrát se zamýšlel osvobodit od obsahu a soustředit se na formu, i když si předem uvědomoval, že se obsah samozřejmě zase „zadními vrátky“ do jeho projevu vrací. K uskutečnění svého projektu využil různé média – kresbu, obraz, objekt, video. Všechny artefakty vytvořil přímo pro tuto výstavu, prostor ztvárnil, jak je to u něj

zvykem – komplexně. Dohodl se s hostem Radimem Langerem, že vedle pro eju v kavátrně vstoupí i do jeho instalace v galerii a naopak.



Marek Meduna_Artefakty 7.5.-7.6.2014

Prostory Narace

Galerie NoD a Café NoD

Od 12. června do . Července 2014

umělci

**Susanne Kass, Arnaud Mad'setti, Milan Mazur, Jan Pfeiffer, Ivan Svoboda,
Tomáš Svoboda,**

Jan Šerých, Miroslava Večeřová a Vladimíra Večeřová, Lenka Vítková

kurátoři :Viktor Čech, Carlyne Krzyszton

Idea výstavy vychází z jistých společných tendencí u řady děl, která stojí na hraně instalačního umění, procesuálních pozůstatků a ohledávání narativních struktur. Divák se zde stává aktivní spojnicí - čtenářem fragmentálního textu, který se snaží složit do pro něj smysluplného celku. Dílo samo, či alespoň struktura znaků, jež ho tvoří, se stává scénou pro děj - stojí vlastně mezi narativitou textu a mimezí divadla.



Prostory narace 11.6.-4.7.2014

Dramaturgie Galerie Video NoD a NoD Mini

Galerie VideoNoD

Galerie VIDEO NoD (lat. videō /vidēre /vīdī /vīsum – vidět, dívat se) nejen pro prezentaci videoartu začala svou činnost v listopadu loňského roku (2012) s koncepcí zaměřenou na přehlídku uměleckých děl experimentujících s pohyblivým obrazem. Inovativním způsobem tak doplnila program Galerie NoD.

Výstavní dramaturgie Video NoD je jednou ze složek Experimentálního prostoru Roxy/NoD. V jejím rámci byly prezentovány především projekty mladších, dosud neuvedených autorů či studentů českých vysokých uměleckých škol, nebyly vyloučeny prezentace známých jmen.

Od října 2013 je koncepce a směřování galerie VideoNoD představeno v nové, inovativní formě. Prvním ze známek přirozeného vývoje je odklon od prezentace prací 'jednoho autora' k tematickým výstavám s několika autory. Přístup, který nevyklučuje přizvání projektů externích kurátorů a umělců. Dalším je pak zacílení na starší generaci osobností, které již několik let působí na poli českého výtvarného umění. Uveďme například spolupráci s Vilémem Kabzanem, Milenou Dopitovou či Štěpánkou Šimlovou. Reakcí na aktuální trendy je též příklon k nejnovějším technologicky vyspělejšími formám audiovizuálního umění, mezi které patří například videomapping.

7.1.2014 / JANA BERNARTOVÁ: Neomediální koexistence;

Může počítačový program žít svým vlastním životem nebo se stát samostatně myslící entitou?

Zimní krajina je počítačový program, který využívá stochastickou metodu k ovlivňování pohybu a uspořádání objektů ve virtuálním prostoru. V momentě spuštění vytváří náhodné variace, při spuštění několika paralelních verzí, se každá stává ojedinělým neopakovatelným procesem – jedinečným je též okamžik setkání člověka s virtuálním organismem.

5.3.2014 / FemLink: Part One - Preoccupation / Mezinárodní videoart projekt, jedna žena, jedno video, jedna země; ve spolupráci s pražskou 5s gallery, galeristkou Martinou Veverkovou;

Výstavní prostor Video galerie ovládne výběr videí zahraničních autorek z celého světa, tentokrát na téma Preoccupation, které v druhé půlce března vystřídají videa na téma Resistance.

Projekt probíhá ve spolupráci s mladou pražskou 5s gallery (<http://www.5sgallery.cz/>).

Kurátorka Véronique Sapin a Veronika Zajačiková;

19.3.2014 / FemLink: Part Two – Resistance / Mezinárodní videoart projekt, jedna žena, jedno video, jedna země; ve spolupráci s pražskou 5s gallery, galeristkou Martinou Veverkovou;
Pokračování projektu kurátorky francouzského původu Véronique Sapin. Výběr videí zahraničních autorek z celého světa, tentokrát na téma Resistance. (www.femlink.org)
Kurátorka Véronique Sapin a Veronika Zajačiková



Femlink – Resistance 19.3.-31.3.2014

2.4.2014 / Milena Dopitová: Čtvrtek je skoro jako pátek;
„ ...Dny běží jeden jako druhý, od jídla k jídlu, od východu slunce po jeho západ. Každodenní stereotyp se jeví v mnohých případech jako bezpečí a zázemí bez nároků na změnu. Mají svůj život se svými radostmi i problémy a jsou v něm krásní a snad i šťastní." / Galerie Video NoD představí nový projekt jedné z nejvýznamnějších, mezinárodně uznávaných českých autorek, jakou je Milena Dopitová.



Milena Dopitová 2.4.-4.5.2014

7.5.2014 / Štěpánka Šimlová: Go to Pictures;
Hudba: Richard Kolbe

Výchozím momentem videoprojektu Go to Pictures Štěpánky Šimlové se staly vzpomínky na určité místo na Zemi. Autorka se snaží vizuální formou uchopit přesnou podobu pocitů, které na tomto místě prožívala. Před zraky diváků tak vzniká volné asociační vyprávění, abstraktní snový příběh bez začátku a konce. Pět projekčních pláten s pěti časovými osami vytváří specifický svět, jehož scénu lze libovolně kombinovat.

12.6.2014 / Vizuální komunikace – digitální média;

Prezentace ateliéru Vizuální komunikace - digitální média doc. Stanislava Zippeho
Fakulty umění a architektury Technické univerzity v Liberci.

Tématická výstava představí studentská díla inspirující se otázkami vnímání a souběžně existujícími virtuálními krajinami nebo světy. Dalším tématem je paralelní kyber kosmos.

Kurátorka: Jana Bernartová

Galerie NoD Mini

Galerie NoD Mini (galerie pod schody) zahájila svou činnost v srpnu roku 2012 a slouží jako rezidenční prostor pro začínající kurátory. Začátkem roku 2013 (leden až

březen) doběhl program Ondřeje Čecha, zaměřený na projekty studentů pražských vysokých uměleckých škol. V kurátorském výběru Veroniky Zajačkové pak se zaměřením na mimopražskou scénu a na autory zahraniční.

V březnu 2014 proběhl open call pro začínající kurátory. Rezidenční stáž tak získaly projekty Terezy Kopecké, studentky Kurátorských studií FUD UJEP v ústí nad Labem a Sára Davidové, absolventky Karlovy univerzity v Praze.

4.12.13 - 5.1.14 / Ateliér Performance Jiřího Kovandy: Máte doma prach?

Prezentace ateliéru Performance Jiřího Kovandy FUD UJEP v Ústí nad Labem; Performance, umění akce, "art action", akt, piece (kus) – pojmy, se kterými se 'akční' umělec setkává denně. Je performance ještě performancí, jaké je její současná podoba. Studenti ateliéru pod vedením Jiřího Kovandy připraví pro Nod Mini site-specific projekt. Navážou stejně jako Tomáš Vaněk na koncepci open gallery / in progress?

7.1.2013 / Marek Hlaváč: Lovely music;

Dvě situace jejichž technické a sociální nastavení přesahuje možnosti jejich uchopení a kontroly.

Zahajovací performance pracující s možnostmi kolektivní improvizace/dotváření situace v rámci přednastaveného systému - nástroje v podobě množství zvukové techniky zapojené do kruhu. Návštěvníci dostali příležitost podílet se na formování určité moci - možnost ovládat ohlušující masu zvuku, tato možnost ale nikdy nebude zcela naplněna - ať už chaotickým charakterem celého systému nebo vlastní povahou kolektivní improvizace s užitím nástroje, se kterým se většina účastníků setkává poprvé.

Stávající zvuková instalace - automaticky generovaná mikrotonální kompozice, repetitivní, ale stále se vyvíjející melodie, odvíjející se ve zvukovém spektru okolo 18000Hz - tedy na samé hranici slyšitelnosti - posluchač se snaží ve vyprázdněném prostoru zachytit stopy zvuku, skladba ve své celistvosti mu ale stále uniká mimo smyslově vnímatelnou oblast.

5.2.2013 / Eliška Perglerová: Podklady stereotypu;

Kolik energie jsme schopni věnovat dosažení pocitu 'mít se dobře' a co se v dnešní době za tímto termínem skrývá? Jsme ochotni vzdát se nižšího ve prospěch vyššího, nejen v materiální, ale možná právě v materiální rovině? Autorka ve svém projektu pracuje s momentem: vyzdvižení fragmentů původně funkčních předmětů na vysoké, ale vratké nohy, jako snaha zřídít si pohodlný život za cenu ztráty jeho smyslu.

18.2.2014 / Lilian Ptacek, Gary Zhexi Zhang, Javier Montoro Martín, Leo Arnold Vernisáž projektu Lilian Ptacek (GB), zahraniční stážistky Vysoké školy uměleckoprůmyslové v Praze, pro galerii NoD Mini.

'Hand Luggage' is a group show by Glasgow based artists Javier Montoro, Lilian Ptacek, George Ridgway, David Stobart, Gary Zhexi Zhang. Although each artists visual language is varied, 'Hand luggage' investigates the way we contain ourselves.

Each piece has had to conform to the dimension constraints of easyJet hand luggage, acting as a symbolic container. Upon inquiry of how we contain ourselves, arose subsequent questions of how society perceives these containers.

5.3.2014 / "nevzpomínám si..."

Girogi Rodinov /GE/, Emilija Skarnulyte /LT/, Lina Zaveckytė /LT/, Ivars Gravlejs /LV/

Kam až sahá naše paměť? Své první vzpomínky si obvykle pamatujeme od svého třetího roku života. Fotografie nám často pomáhají se rozpomenout a vyvolat určité vzpomínky. Co když ale třeba ztratíme zrak? Jak si můžeme vzpomínky vyvolat? V paměti se uchovávají ty nejdůležitější okamžiky našich životů. Vedle naší osobní paměti však existuje například i paměť národní, skrze kterou se učíme vlastní historii. Výstava "nevzpomínám si...? tematizuje různé druhy paměti. Od té osobní v dílech Ivarse Gravleje skrze jeho osobní fotografický deník až po paměť národa v díle Liny Zaveckytė.

Kurátorka: Tereza Kopecká

19.3.2014 / Národopis

Jolanta Kyzikaitė /LT/, Jarmila Mitríková, Dávid Demjanovič /SK/

Národopis je společenská věda zkoumající a popisující modely chování, sociální organizaci, zvyky, hudbu a umění v jednotlivých lidských kulturách a společnostech". V dobách Sovětského impéria byl folklór a národní tradice jednotlivých zemí utlačovány ideologií socialismu. Není tedy divu, že po rozpadu Sovětského svazu jednotlivé národy začaly křísit své tradice a zvyky. Vzniklo nové vlastenectví a národní identita, respekt k vlastním tradicím a folkóru. Bohužel však v současné době tyto tradice opět upadají. Ne z důvodu utlačování cizími silami, ale z důvodu současné společnosti. Vybraní umělci však na tradice nezapomínají. Jolanta Kyzikaitė pracuje se současným materiálem v kontextu lidové tradice. Naopak autorská dvojice Mitríková a Demjanovič používají tradiční lidovou techniku v kombinaci s motivy z národní historie. Vzniká tak jakýsi soulad mezi tradicí a modernitou.

Kurátorka: Tereza Kopecká

23.4.2014 / Marie Štindlová – Mezi místy /První kapitola/

Úvodní část třídílného projektu studentky FaVU v Brně. Marie Štindlová ve svých instalacích buduje atmosféry prostřednictvím textů, staveb, videí i obrazů. Nesnaží se o přímé navedení diváka, dává mu směrovky, nechává prostor pro vlastní výklady. V tomto případě se jedná o instalaci využívající materiály vzniklé za autorčina studijního pobytu v Japonsku. Vizualní úvaha o cestování jakožto specifické situace

prožívání prostoru a času.
Kurátorka: Sára Davidová

28.5.2014 / Nikola Ivanov: Později než zapomenu

Chronofobie jako chorobný strach z plynutí a redukce životního času. Výstava se tímto fenoménem zabývá v kontextu vztahu mezi realitou a její technickou reprezentací: zkoumání uvědomování si limitů vlastní percepce za pomoci dekonstrukce promítaného obrazu, jenž se snaží reflektovaný jev důsledně simulovat. Výstava bude prezentovat prostorovou instalaci spolu s videoprojekcí. Nikola Ivanov je studentem ateliéru fotografie Štěpánky Šimlové na pražské FAMU. Afterparty: DJ Trevor Linde

VIDEO LECTURES

Výstavní program galerie od října 2013 doplnil cyklus přednášek z historie českého videoartu s názvem VideoLectures. Prezentace jednotlivých autorů je obohacena o audiovizuální složku, která podvědomě vyzývá diváka k interakci a spoluúčasti při vytváření nezaměnitelné atmosféry akce.

13.2.2014 / ALENA KUPČÍKOVÁ: Od kontroverze k multimedialitě;

Alena Kupčíková multimedialní umělkyně je známa nejen svými kontroverzními díly tvořenými z chloupků z ohanbí a chystanou novou českou „chlupatou“ epopejí. V její tvorbě lze sledovat propojení nových médií s vědou, například v podobě multimedialního slabikáře nebo testu pro dyslektiky. Autorka je zároveň členkou mezinárodní skupiny FemLink, internetové databáze ženských videí. O zahraničním projektu a vlastní tvorbě se více dozvíte v rámci dalšího dílu VideoLectures.

17.4.2014 / MILENA DOPITOVÁ: Čtvrtek je skoro jako pátek;

Přednáška přední české autorky, pedagožky a experimentátorky Mileny Dopitové se ponese v duchu multimedialních a intermediálních přesahů. Od postmoderních přístupů v instalacích až po samostatné využití, nových technologiích. Od média videa přes digitální platformy, k holografickým instalacím.

15.5.2014 / ŠTĚPÁNKA ŠIMLOVÁ: Stará, nová média;

Štěpánka Šimlová se během své životní umělecké cesty věnovala již mnoha tématům, její různorodou tvorbu však často spojuje snaha opsat základní existenciální otázky. Meditativní charakter prací vyzývá k zamyšlení nad smyslem života také diváka. Typická je pro ni také snaha uchopit a zachytit pomíjivost plynoucího času. "Život není film, nemůžeme na ovladači lehce zmáčknout tlačítko pause a ustrnout ve stálosti či nekonečnosti vesmíru. V umění je ale možné se o to pokusit. Právě velká touha po přesnosti uchopení – zprostředkování pocitu divákovi se zatvzrelou

pečlivostí, činí z Šimlové nezařaditelný solitér v kontextu českého umění," doplňuje Zajačiková. Výstavu "Go to Pictures" doplní ve středu 15. května šestý díl přednáškového cyklu o videoartu Video Lectures. Tam Štěpánka Šimlová seznámí posluchače se svou tvorbou a jejím propojením se starými a novými médii a technologiemi.

Dramaturgie Komunikačního prostoru Školská 28

V prvním pololetí 2014 Komunikační prostor Školská 28 uvedl 6 výstav současného vizuálního a audiovizuálního umění. Paralelní mikroprojekt Bílý nástěnka, zaměřený na prezentaci forem pro daný formát velkoplošné nástěnky velikosti 250x100 cm, umístěné v průchodu ke galerii, představil tři autorské výstavy (kurátorka Veronika Resslerová). 6 zvukových autorských kompozic bylo připraveno k poslechu ve zvukové galerii Díra - venkovním paralelním výstavním site-specific projektu, spravovaném společně s Asociací Mlok (kurátor Lloyd Dunn). Proběhl jeden tříměsíční tvůrčí pobyt maďarského umělce, podpořený Mezinárodním Visegrádským fondem a dále dvě studentské pracovní stáže studentů ze Španělska. V oblasti kulturně vzdělávacích doprovodných programů bylo připraveno přes 35 pořadů - komponované pořady, dílny, koncerty, autorské přednášky a projekce, diskuse. Česká sekce Budapešťského klubu připravila a uvedla v galerii 6 přednášek (organizace a příprava Jiří Zemánek).

Výstavy

Tichá pole cestou z práce
poslechová instalace
14.1. – 29.1.



Tichá pole cestou z práce 14.1.-29.1.2014

Děda

Odborná spolupráce: Josef Moucha

31.1. – 27.2.

The Bureau of Melodramatic Research: Cizí vášně

Kurátor: František Zachoval

7.3. – 28.3.

Marie Ladrová, Ondřej Vavrečka: Kurz všeobecného plánování

Kurátorka: Tereza Sochorová-Horáková

3.4. – 30.4.

Veronika Mayer: Rozptylování

16.5. – 5.6.

Milan Guštar Pro Le Cainea (Z technických důvodů zavřeno)

10.6. – 27.6.



Pro Le Cainea(Z technických důvodů zavřeno), Performance –Doug van Nort 10.6.-.27.6.2014

Projekt Bílý nástěnka

Yveta Buchtová : Opakovat se nebude
31.1. – 31.3.

Jaromír Novotný: Fermata
24.4. – 24.5.

Lenka Vítková: Dvě planety se mi v mysli zvětšují
9.6. – 22.8.

Galerie Díra

09. 12. 2013 – 17. 1. 2014

Dallas Simpson, Nahrávky z pobřeží/Seaside Recordings

17. 1. 2014 – 22. 2. 2014

„Minus 16“ - Tonic Train

23. 2. 2014 – 26. 3. 2014

Socotra Recordings

27. 3. 2014 – 02. 5. 2014

Francisco López: Untitled #314

03. 5. 2014 – 09. 6. 2014

Colonel XS: Praha nov20

10. 6. 2014 – 27. 6. 2014

Hugh Le Caine – Dripsody

Tvůrčí pobyty hostujících umělců

Tamás Kaszás, Maďarsko
vizuální umění, konceptuální umění, instalace

Studentské stáže v rámci evropského programu Erasmus

Adrián Morata, Španělsko
24.4. - 14.6.

Iván Gonzales Plaza
5.5. - 30.7.

Přednášky české sekce Budapešťského klubu. Organizace: Jiří Zemánek

Paul H.Ray a evoluce kultury globální moudrosti. Kulturně tvůrčí. Přednáší: Jiří Zemánek
30.1.

Semínka svobody a hnutí za potravinovou suverenitu
12.2.

Stanislav a Christina Grofovi - holotropní stavy vědomí.
19.3.

Ervin László: akášické paradigma. Přednáší: Jiří Zemánek
26.3.

Přednáška E. László, S. Grof, P. Russel: Revoluce vědomí Přednáší: David Frank
9.4.

Moderní výzkumy v parapsychologii Přednáší: Milan Smrž
23.4.

Koncerty, přednášky, projekce, performance, dílny

Listening to the Movement of People Working - projekce
15.1.

Lucie Vítková - Ideas and Techniques
16.1.

Jan Pfeiffer - autorská videoprojekce
22.1.

Angélica Castelló & Dafne Vicente-Sandoval; Ivan Palacký & Petr Vrba
elektroakustická improvizace
23.1.

Autorské čtení Ajznbony (pražská otázka nádražní) tichý večer o halasících vlacích
29.1.

Héctor Rey; E CONVERSO. Volná improvizace
13.2.

Těsto našich babiček. Večer projektu Děda
20.2.

Behind the Voice: Myriam Van Imschoot, Toine Horvers, Doreen Kutzke, Marcus Bergner, studenti Ateliéru Intermédia III. AVU. Připravil: Marcus Bergner
21.2.



Behind the Voice – 21.2.2014

Mezigenerační fotomaraton Galerie E a Galerie Školská 28
22.2.

Pavel Zlámal; Benedict Anderson The Band volná improvizace +
23.2.

Rodinné záznamy. Večer projektu Děda
27.2.

Piotr Tkacz & Patryk Lichota + křest alba Federsel & Mäkelä
9.3.

Jan Smutný. Autorská videoprojekce & čtení
20.3.

Juho Laitinen+George Cremaschi Skladby 21. století pro violoncello a kontrabas
24.4.

AudioVisual Anarchivism Hannes Hoelzl & Alberto de Campo
26.4.

Marie Hájková & Petr Šprincl. Autorská video projekce
28.4.

Marie Ladrová, Ondřej Vavrečka dernissage - koncert
30.4.

Bonnie Jones (solo), Andreas Trobollowitsch (solo) Alexandre Losada & Michal
Zbořil (duo)
5.5.

Pure Mobile / Dolce Vita
Monika Fryčová - autorská video-projekce
6.5.

Marek Hlaváč - Kolektivní elektronická hudba + Sara Pinheiro - Kočka a jazyk
22.5.

Arnold Dreyblatt: O paměti, hudbě a mizejících obrazech
Autorský večer
26.5.

S-rové dřevo šptně HŘÍ & Ora Pro Nobis
Křest nové knížky Oldřicha Janoty
28.5.

Junk & the beast + kommando raumschiff zitrone
Elektroakustická improvizace + písničky
2.6.

Tibetský exil chce hájit zájmy všech Tibet'anů. Diskuse
4.6.

Koncert Doug van Nort
Elektroakustická volná improvizace
9.6.

Prezentace Origami s Hračkotékou
12.6.

Kovy Voda Vzduch
Gustavo Costa, Martin Janíček, Marek Matvija
16.6.

Slovo závěrem

Soubor projektů, který s pomocí a asistencí Deia(Setkání) o.s. vznikl a bude dále rozvíjen, by nemohl být tak obsáhlý bez významné podpory řady firem, jednotlivců a institucí.

Deia(Setkání) o.s. na tomto místě děkuje všem svým podporovatelům, zejména pak Magistrátu Hl.m. Prahy, MKČR, řadě přátel, příznivců a spolupracovníků

