

Deai (Setkání) o.s.

Výroční zpráva za rok 2014

I.	Slovo úvodem	str.3
II.	Základní údaje	str.3
III.	Přehled činností	str.4
IV.	Podpora projektů-prostory	str.4
V.	Více o programech v roce 2014	str.6
VI.	Experimentální prostor Roxy/Nod	str.6
	Dramaturgie Roxy	str.6
	Dramaturgie NoD	str.17
	Dramaturgie Teatro NoD	str.17
	Dramaturgie Events NoD	str.28
	Dramaturgie Galerie NoD	str.38
	Dramaturgie Galerie NoD Mini A Video Art	str.43
VII.	Komunikační prostor Školská	str.48
	Dramaturgie Komunikačního prostoru Školská	str.49
VIII.	Údaje o hospodaření sdružení 2014	str.53
IX.	Cíle a záměry pro rok 2015	str.54
	Dramaturgie Roxy	str.54
	Dramaturgie Teatro NoD	str.78
	Dramaturgie Events NoD	str.83
	Dramaturgie Galerie NoD	str.87
	Dramaturgie Galerie Video Art a NoD Mini	str.90, 93
	Dramaturgie Komunikačního prostoru Školská	str.94
X.	Slovo závěrem	str.98
XI.	Přílohy: Účetní závěrka k 31.12.2014	

Slovo úvodem

DEAI (Setkání) o.s. bylo založeno v roce 2004, aby dramaturgicky, produkčně a provozně naplňovalo poslání a cíle Linhartovy nadace. Svou existencí výrazně přispívá k podpoře kulturního rozvoje.

Posláním DEAI (Setkání) o.s. je otevřená komunikace mezi uměleckou komunitou a širokou veřejností, povznesení všeobecného kulturního vědomí, hledání kulturní kontinuity v současném umění s důrazem na podporu všeho nového, právě zrozeného. DEAI (Setkání) o.s. nepřipouští jakoukoli formu diskriminace kvůli rase, pohlaví, etnické příslušnosti, věku, sociálnímu postavení, výši peněžních prostředků, kvůli vyznání, politickému přesvědčení, fyzickému vzhledu nebo mentálnímu či fyzickému handicapu. DEAI (Setkání) o.s. je přesvědčeno o nenásilných prostředcích prosazování.

Prostory pro činnost sdružení jsou zajištěny v Praze 1 v Dlouhé tř. 33 – Experimentální prostor Roxy/Nod a ve Školské ul.28 - Komunikační prostor Školská. Příležitostně sdružení může organizovat aktivity i mimo uvedené objekty.

Základní údaje

Deai (Setkání) o.s. je vedeno v registru Ministerstva vnitra ČR pod č.j. VS/1-1/58641/04-R, od 8.10.2004

Orgány sdružení:

Předseda: Vladimír de A. Lima
od 17.5. 2012

Výkonný výbor: Adam Halaš
Jan Mayer
Daniel Bergmann

Adresa: Kostelní 30, 170 00 Praha 7

Bankovní spojení: 115-399300207/0100 – prostor Školská
107-3254690287/0100 – prostor Roxy/NoD

IČO: 26675382

DIČ: CZ26675382

Přehled činností

Společným jmenovatelem všech aktivit Deai/Setkání o.s. je podpora kulturního rozvoje. Cílem činnosti sdružení je zajišťovat kulturní aktivity různých uměleckých oborů a mezioborová setkávání umělecké i širší veřejnosti.

Mezi aktivity sdružení patří:

- organizovat a zajišťovat umělecké rezidenční pobyty
- pořádat výstavy, workshopy, kurzy, divadelní, hudební a multimediální představení
- zajistit a udržovat zařízení, která sdružení za účelem naplnění svých cílů vlastní nebo užívá

Cílovou skupinou, pro kterou je činnost určena, jsou umělci různých oborů, aktivní lidé s kulturními zájmy.

Podpora projektů -prostory

Zázemím pro realizaci činnosti se rozumí i konkrétní realizační prostor.

- V Dlouhé tř. 33 v Praze 1 je k dispozici Experimentální prostor Roxy (1100 m²) od r. 1993 a prostor NoD (800m²) od r. 1998.

Posláním experimentálního prostoru Roxy/NoD je organizačně, finančně a koncepčně zajistit provoz polyfunkčního uměleckého centra nezávislé kultury v centru Prahy. Cílem je vytváření podmínek, ve kterých existuje schopnost flexibilně reagovat na potřeby experimentální a inovativní umělecké tvorby a na aktuální otázky dnešní doby jako jsou: migrace, lidská práva, ekologie, drogová a sociální problematika, násilí, etnické otázky, či vzdělání. Oslovovat uměleckými a kulturními programy s nadčasovým přesahem a v mezinárodním měřítku co nejširší veřejnost, přinášet nové podněty a informace z oblasti současného umění všech žánrů jakož i z oblasti sociální, poskytovat mladým a nezavedeným umělcům technické a organizační zázemí pro jejich svobodnou a nepodmíněnou tvorbu.

- Ve Školské 28 v Praze 1 se jedná o Komunikační prostor Školská

Komunikační prostor Školská 28 je výstavní a vzdělávací prostor v centru Prahy s více než desetiletou tradicí. Od roku 1999 se věnuje oblasti českého a zahraničního

výtvarného umění, současné hudby, autorské filmové tvorby, nebo nových médií. Důležitým aspektem v koncepci je pestrá dramaturgie večerních programů, jako jsou přednášky, tématické pořady a tvůrčí dílny. Neformální prostředí obohacuje nabídku společenského a kulturního života v centru Prahy. Program komunikačního prostoru je určený hlavně pro mladší a střední generaci, nicméně některé pořady jsou připravované pro děti, mládež, ale i pro seniory, nebo zahraniční návštěvníky Prahy.

Více o programech v r. 2014

Experimentální prostor Roxy/Nod

Dramaturgie Roxy

Hudební program klubu Roxy je dominantní součástí jeho dramaturgie. Roxy je tak již dávno nedílnou součástí všeobecně respektované tuzemské a velkou měrou zahraniční hudební scény díky velkému počtu koncertů, elektronických projektů a djské produkci. Je již po mnoho let pravidelnou destinací pro příznivce multižánrového umění, spojené s atraktivní interaktivní zábavou. Stává se tak mekkou kreativních uměleckých osobností, studentů, fanoušků novodobých i legendárních kapel a milovníků taneční hudby.

Rok 2014 byl velmi úspěšný a přilákal díky pestrosti dramaturgie opravdu velké množství návštěvníků. Dramaturgie se opírala o žánrovou pestrost let minulých, pokračovala v duchu mnohaleté tradice, ale z velké části představila publiku nové umělce a hudební styly, které současná mladá generace vyžaduje. Hudební dramaturgie využila všech osvědčených prostředků a zkušeností včetně navázání spolupráce s tuzemskými a zahraničními experty v oblasti hudební a velmi úspěšně navázala na předchozí koncepty klubové kultury posledních let, zaměřila se na velmi progresivní hudební styly, které oslovují převážně mladé náročné publikum, mimořádně se soustředila na rozšíření zahraničních koncertů, nejlepších současně světově známých umělců elektronické hudby. Byl tradičně dáván prostor všem ostatním hudebním oblastem od rocku, ska, hip hopu, jazzu, blues, funku, etnické hudby, world music a alternativy. Pro své projekty se podařilo vytvořit kvalitní a moderní technické zázemí, které umožňuje vystoupení zahraničních celosvětově uznávaných a tuzemských hudebních projektů s nadstandardními požadavky. Dramaturgie klade ovšem velký důraz na to, aby byl dán rovnou měrou prostor i nezávislým nebo začínajícím umělcům a experimentátorům.

Tímto postojem splnila svůj cíl oslovit co nejširší veřejnost, vytvářet podmínky a předpoklady pro podněty z oblasti současného hudebního umění všech žánrů a v neposlední řadě reagovat na aktuální otázky dnešní doby, jako jsou lidská práva, ekologie, drogová závislost, etnické otázky a sociální problematika formou hudebních projektů propojených s kreativním vizuálním obrazem.

I v tomto roce byl moderní prostor klubu Roxy během roku neustále zdokonalován tak, aby dal vyniknout umění, kterým je **VIDEOART a VJING. Navázali jsme kontakt s mezinárodní skupinou umělců a pod názvem KinocirKus se nyní většina elektronických akcí pyšní dokonalými vizuálními scénografickými instalacemi, 3D panoramatickými mappingy a v neposlední řadě i kreativní zpracování prostoru včetně dekorací daly mnoha akcím nový rozměr.** Tyto unikátní instalace, stále se zdokonalující technologie a umělci připravené vizuální materiály umožňují umocnit zážitek návštěvníků všemi smysly. Návštěva takto vychytaných speciálních akcí nabídne nejen kulturní zážitek, ale stává se tak opravdovým vytržením ze všednosti.

KONCERTY A LIVE PROJEKTY

FREE MONDAYS – osvědčený koncept, jehož úkolem je představit veřejnosti především začínající hudebníky a dje. Nově se dramaturgie zaměřuje především na zahraniční mladé umělce, kteří společně s tuzemskými skupinami a dji vytvořili unikátní oživení hudební scény.

Projekt Free Mondays dal vyniknout a etablovat se mnoha umělcům nejen na pražských pódíích a stal se symbolem kulturního vyžití mladých lidí, především studentů a lidí, kteří rádi objevují novou hudbu.

FREE MONDAYS LIVE SHOWS:

GEOFF TYSON BAND

L'RU – křest alba Seaside Mysteries (CZ), support: Bros n Beasts

LETY MIMO - křest singlu (CZ), support: MONOLOVE

BOY - křest alba Darkest Visions (CZ), Support: HANBA (CZ)

SMOOTA (US), support: MIAMI MALL (Zürich/CH)

CHRONIC CITY (AT), support: FOX TAIL ROCKETS (CZ)

TAMAR APHEK (ISR), support: GERDA BLANK (NZ)

SARAH JACKSON-HOLMAN (USA), support: Whispering Of Soul (CZ)

KLUCI (CZ)

MARINA (CZ) - 5.výročí kapely, support: In This Temple (AT)

HOLDEN CAUFIELD (CZ) single release, support: Manon Meurt (CZ)

FOXTHROAT (LV)

GIANTREE (AT), Support: Vivien's Shadow (CZ)

THANKS (US), Support: BB702 (CZ)

LIKE TORCHES (SWE), FOX TAIL ROCKETS (CZ)

EZRA FURMAN & The Boyfriends (US), THE FINALLY (CZ)

BACKFIST (CZ), UNDERSIDE (CZ)

ELECTRIC OCEAN PEOPLE (GER), support: Overland Inn (FR)

THE LAST STATION (BRA), support: Noise Parade (CZ)

GHOST OF YOU, THE FIREARMS

BROS 'N' BEASTS (CZ), support: Lo Dost (Prague/Pittsburgh)

FROM OUR HANDS (SK), support: Kung-Fu Girlz, Call Tracy

THANKS (USA), support: Plum Dumplings

MAKE MY HEART EXPLODE, support: Lukas Landa, Johnny Survived

ANATOPIA (DE)

KONCERTY ČESKÉ SCÉNY

PIPES AND PINTS (punk-rock) -originální pražská hudební skupina, kombinující punk rock se zvukem dud

THE DRAIN - Stoner-rocková kapela

RADIOSTARS - pražská multižánrová superskupina

ČOKOVOKO – dvě brněnské recesistky přináší svěží humor a drsnou lyriku v doprovodu hip hopu a retro stylu

VANESSA – legendární elektronická skupina v čele se zpěvákem Samirem Hauserem

TOMÁŠ KLUS – křest alba **Proměnamě** - český písničkář, bývalý moderní pětibojař a duchovní inspirátor

BEN CRISTOVAO - Hip hop-R'n'B - soulový zpěvák a tanečník

FAST FOOD ORCHESTRA křest nového alba **"ZEN"** - legendární ska-reggae kapela

PORTLESS, support: Lola Běží, special guest: Henry D - bývalý zpěvák kapely Support
Lesbiens Kryštof Michal a jeho nové seskupení.

SKYLINE, support: QOTA DJanes, City Mutants, Hiffi & Jacob – energická elektronická hudba

KONCERTY ZAHRANIČNÍ

CITY AND COLOUR, support: HANNAH GEORGAS (CAN)

Melodicko akustická a folková hudba kanadského zpěváka a skladatele Dallase Greena, který býval kytaristou a zpěvákem v dnes již zaniklé post-hardcorové kapele Alexisonfire.

ALL TIME LOW (USA)

Pop punková skupina z Baltimoru

LOREEN (SWE)

Švédská popová zpěvačka a producentkamarocko-berberského původu.

SKATALITES (JAM) – 50th anniversary, support: The Spankers (CZ)

Jamajská legendární ska-reggae kapela oslavila v rámci svého loňského turné 50. výročí od svého založení.

SCHOOLBOY Q (USA), special Guest: Isaiah Rashad - jedna z největších současných hvězd amerického hip hopu, rapper, který má na kontě dvě studiová alba a spolupráce s dalšími superstar světového hip hopu jako je Kendrick Lamar, **ASAP Rocky**, Mac Mailler nebo koprodukce alba The Heist od Macklemore a Ryana Lewise, která mu přinesla nominaci Grammy Awards 2014.

THE GLITCH MOB (USA), support: L.P.D. - tříčlenná americká hudební skupina z kalifornského Los Angeles, která hraje elektronickou hudbu.

BLACK LABEL SOCIETY (USA) - Heavy metalová kapela z Los Angeles, v čele se Zakkem WylDEM

KRS ONE (USA) - Legendární rapper, jehož kariéra začala již v 80. letech a to přímo vsrdci hip hopu a to v jižním Bronxu. Dnes je mu již 48 let a má za sebou nespočet solo alb i kolaborací, včetně podílení se na filmových i knižních projektech. Jednou ze zásadních věcí bylo i založení Temple of Hip Hop a snaha o potlačení komerce v hudbě, která se v 90. letech začala hodně projevovat.

KID INK (USA) - Americký rapper, jeden z nejlepších interpretů svého žánru.

TYCHO live (USA), Support: Christopher Willits

Americký reprezentant a producent ambientní hudby

TAKING BACK SUNDAY (USA), support: Marmozets (UK), Blitz Kids (UK)

Legendární americká rocková skupina z Long Islandu, New York.

SELAH SUE (BE)

Belgická R'n'B-soulová zpěvačka a skladatelka.

ELEKTRONICKÉ PROJEKTY

Dali jsme prostor aktualizovaným konceptům stále velmi oblíbených a úspěšných elektronických akcí, ke kterým patří noci **Shadowbox, Elements, Climax, Refreshments, Electronic Warriors a mnoho dalších jednorázových akcí, které se opírají buď o světoznámé umělce nebo dávají šanci vyniknout novým jménům na české elektronické scéně.** Na přípravách těchto akcí se spolupracuje velmi úzce s residenty Roxy, kteří patří k domácí špičce s přesahem do zahraničí. Tyto víkendové akce se těší velkému zájmu nejen mladého publika.

Mezi stálé residenty Roxy patří např. Djs **Chris Sadler, Fatty M, Michael C, Subgate, Biodan, 2K a Sweg.**

Je nutno zmínit alespoň **CLIMAX, v České republice** nejstarší klubová noc, ve stylu funky, house, techhouse v roce 2014 oslavila již naprosto neuvěřitelných 16 let své existence. Jejím residentem je po celou dobu vynikající anglický dj, žijící dlouhá léta v Praze – **Chris Sadler.** Chris Sadler se stal, pro svoje trvalé úspěchy a oblíbenost i u nové generace českých i zahraničních návštěvníků klubu, jedním z nejrespektovanějších djů v Česku, jeho noci jsou téměř výhradně vyplněny českými hosty z celé republiky

Výroční akce CLIMAX tradičně proběhla za účasti speciálního hosta z Velké Británie.

SONNY WHARTON (Skint Records/UK)

Speciálním hostem šestnáctého výročí byl britský DJ a producent Sonny Wharton . DMC Magazin ho označil jako "Jednoho z nejlepších nových producentů". Mladá krev, která pravidelně hraje v klubech jako Amnesia, Space nebo Ministry of Sound. Jeho produkce dostává support od osobností jako Carl Cox (BBC Radio 1 Review) , Pete Tong a nebo Fatboy Slim, který o něm prohlásil "Hltám vše co Sonny v současnosti dělá, pro mě určitě producent roku".

VÝZNAMNÍ ZAHRANIČNÍ UMĚLCI - speciální drumandbassové akce

LONDON ELEKTRICITY (Hospital Records/UK)

ETHERWOOD (Hospital Records/UK) & MC Dynamite (UK)

Majitel nejúspěšnějšího drumandbassového labelu Hospital records Tony Colman, uměleckým jménem London Elektricity, hudebník, dj a producent znovu jednoznačně potvrdil svou kvalitu ve vyprodané Roxy. Spolu s ním mohli nadšení návštěvníci vidět vycházející hvězdu jménem Etherwood, čerstvého držitele britské ceny Drumandbass Awards - newcomer of the year.

RAM NIGHT

ANDY C, LOADSTAR, HAMILTON (ram records/UK)

Historicky první klubovou RAM Night na území České republiky s tím nejlepším co světový drumandbass nabízí se podařilo zajistit k velkému nadšení domácích fanoušků. Britský label reprezentoval miláček českého publika jeho majitel Andy C ve 3 hodinovém setu, kterého doplnila hvězdná producentská dvojice Loadstar a multižánrový hudební chameleon a jeden z nejdéle aktivní DJů stáje Ram, dj Hamilton.

ED RUSH & OPTICAL (virus recordings/UK)

Oblíbenci českých dnb fans, skvělí djs a především zakladatelé přísného labelu Virus recordings přijeli předvést svůj typický hudební diktát. Přivezli představit i dosud nevydaný materiál z připravovaného alba.

SIGMA (LIFE RECORDINGS, 3Beat /UK)

Tato britská producentská dvojice proletěla nezadržitelně rokem 2014 se singly Rudeboy a Nobody To Love. Inteligentní a melodickou produkci Sigma doplnil úderný český support Volume Plus, Akira, Twited Minds a Thiew. Dvojice Sigma patří mezi producentskou špičku melodického drum&bassu a může se pyšnit releasy na labelech jako je Hospital Records či Breakbeat Kaos. Jejich top producentské schopnosti dokázali spolupracemi se jmény jako je např. Dj Fresh, či kvalitními remixy skladeb od Rusko, Stanton Warriors, Eric Prydz nebo i Duck Sauce.

SHADOWBOX @ ROXY

DELTA HEAVY (ram records/UK) feat. Dynamite MC

TOTAL SCIENCE (shogun audio/UK)

Shadowbox oslavil 15 let výročí své existence s úctyhodnými hosty ze zahraničí a za velké podpory svých fanoušků. Shadowbox crew vystoupila v plné sestavě a spolu s nimi londýnská úderná dvojka Delta Heavy, oxfordský projekt Total Science a MC Dynamite. **Delta Heavy** aka Ben Hall a Simon James se na scéně objevili v roce 2009 a od tohoto momentu se o ně začaly prát labely a vítězně z toho vyšel Andyho RAM. **Produkce Delta Heavy** nejde zavřít do škatulek, i když nejvíc bychom se trefili pojmenováním **bass music**. Jejich tracky od 110 do 175 BPM dokážou roztrhat nejen jeden parket stejně jako kvalitní remixy vyžádané od desítek top producentů.

HAZARD (Playaz, Radius/UK), DJ DIE (Gutterfunk, Clearskyz/UK)

Hazard je už dlouhá léta ambasadorem temnější strany drum&bassu a společně s djem Hypem a jejich labelem Playaz Recordings obšťastňují ty, kteří to mají rádi trochu tvrději. Hazard je residentem londýnského klubu Fabric a držitel mnoha ocenění. Nejčerstvější cenu obdržel v britských Drumandbass Awards 2014 za 2. nejlepšího Dje (za Andym C) a 2. track roku Time Tripping (hned za Afterglow).

DJ DIE

Je držitelem prestižní Mercury Prize, drum&bassový inovátor, člen Reprazent a Breakbeat Era, autor remixů pro legendy jako Dj Shadow, Dj Cam nebo tvůrce tun skvělé sólové produkce i spoluprací s Breakem a Krustem. V současné době se DJ Die věnuje i UK bass music.

BROOKES BROTHERS (Viper recordings/UK) @ ROXY & guest Trimer (Rough Tempo/UK)

Nejznámější drumandbassová a mnohokrát oceněná bratrská dvojice Phil a Dan Brookesovi potěšila v listopadu milovníky melodického drumandbassu. Headlinery doplnil britský dj Trimer.

SPECIÁLNÍ ELEKTRONICKÉ LIVE & DJ PROJEKTY – VÝZNAMNÍ UMĚLCI ZE ZAHRANIČÍ

LAURENT GARNIER (FR)

Francouz Laurent Garnier je již přes dvě dekády jeden z nejžádanějších djů a producentů planety. Snad je to jeho schopnost posouvat zvuk stále dál nebo jeho živá vystoupení, během kterých se z klubů stávají explodující sopky energie, ať už vystoupí jako DJ, člen live djského seskupení (LBS) nebo jako frontman kapely. Kombinace toho všeho a jeho obrovské charisma se schopností se neustále posunovat o krok dál z něj dělá hvězdu první velikosti.

JACK BEATS (UK)

Britské electro housové duo objevilo na scéně v roce 2007. Poslední dvě EP byla ukázkou zvládnání

široké škály stylů pocházejících ze stáje Skrillexova labelu OWSLA . Spolupráce se nedočkali od nikoho jiného než Dipla nebo Dillona Francise, kteří udávají spolu s Skrillexem směr v rámci tohoto hudebního stylu.

DISCLOSURE DJ set (UK)

Poprvé v historii k nám zavítala britská elektronicko-housová dvojka DISCLOSURE! Po premiérové live show představitelů britského elektronického synthpopu se v Roxy odehrála následná akce, kde se mladí umělci představili jako Djs. Disclosure je umělecké jméno dvou DJů a producentů a zároveň sourozenců Guye a Howarda Lawrencových a v hledáčku mezinárodní hudební scény se ocitli už v roce 2010 svojí prvotinou Offline Dexterity. Debutové album Settle vyšlo na jaře 2014 a zaznamenalo velice pozitivní hodnocení kritiků: americký kultovní magazín Pitchfork dal albu dokonce 9.1 bodu s označením "Best New Music".

CARL CRAIG (USA)

Multiinstrumentalista, Djs a producent Carl Craig, který patří mezi nejvlivnější osobnosti elektronické scény, se představil v září v Roxy. Jeho tříhodinové vystoupení nabídlo fúzi elektroniky, jazzu, soulu, ale i klasické hudby. Je jednou z nejrespektovanějších osobností elektronické scény, který již přes 25 let udává směr světové techno kultury. Na svém kontě má nominaci na cenu Grammy.

BOOKA SHADE LIVE (GER)

Booka Shade vydali v listopadu 2013 novou desku Eve a v březnu nám ji přijeli představit v živém podání. Tato frankfurtská dvojice předvedla úžasnou světelnou a hudební show.

TRENTEMOLLER LIVE (DK)

& support: First Hate (DK)

Dánský hudební génius, světově uznávaný multiinstrumentalista a progresivní producent Trentemøller představil v Roxy svou úžasnou live show. Jeho show je nepomenutelný jak hudební, tak vizuální zážitek.

Anders Trentemøller prošel za svou dvacetiletou kariérou mnoha polohami od indie, post punku, elektroniky, kraut rocku až po současný sound kombinující vše zmíněné v unikátním mixu. Nejen 3 studiová alba, ale také obrovské množství remixů pro umělce jako Franz Ferdinand, Royksopp nebo Moby vynesli Anderse mezi producentův elitu napříč žánry a postupně dosáhl na prestižní hudební ocenění včetně nominace na Grammy v roce 2010.

Trentemøller live je projekt pětičlenné kapely (kytary, bicí, basa a Andres na klávesy) doplněné o vokalistky a skvělou vizuální a světelnou show dokreslující atmosféru show několikrát nominovanou na Live Show of The Year.

Support obstarala dánská ambient a synth-popová kapela First Hate.

FRITZ KALKBRENNER LIVE(Germany)

WAYS OVER WATER TOUR 2014

& support : MEGGY (Berlin)

Fritz Kalkbrenner, který je vyhlášen svým jedinečným zvukem, vydal v půlce října nové album Ways Over Water. Roxy se stalo součástí jeho podzimního tourné a to hned dvakrát. Z důvodu velkého zájmu o jeho minulé vystoupení se podařilo prosadit tentokrát dvojkonzert.

Mladší bratr Paula Kalkbrennera, spoluvůdce soundtracku ke kultovnímu filmu Berlin Calling, autor dvou nádherných alb Here Today Gone Tomorrow a Sick Travellin", multiinstrumentalista a majitel uhrančivého hlasu Fritz Kalkbrenner opět předvedl nezapomenutelnou hudební i dokonalou vizuální show před vyprodanou Roxy dva dny po sobě.

BE TWENTY TWO BE22 - INDOOR FESTIVAL

Třetí pokračování týdenní akce s věhlasnými umělci v rámci 22. výročí klubu Roxy. Dramaturgie připravila pro tento speciální týden oslav multižánrový program, jehož účelem je představit špičkové zahraniční a tuzemské umělce širokému spektru návštěvníků, představit návštěvníkům oba prostory Roxy a NoD v té nejlepší kondici a s maximálním nasazením všech prostředků. Během tohoto speciálního týdne proběhlo nespočet koncertů, djs, divadelních představení, výstav, workshopů a performance, na které jsme právem hrdí a svou kvalitou mohou být směle označeny jako vrchol klubové scény roku 2014.

OPENING CEREMONY

FEED ME DJ SET (Sotto Voce /UK)

support: Smack (A51), Pixie (let it roll), 2K & Sweg (shadowbox)

performance by Jana Vrána: WE ARE 1ONE!

Led screen special visuals

Producent a street artist Jon Gooch, známý jako FEED ME přijel do Roxy slavnostně zahájit BE22. Monumentálnost řízné basové linky umocňuje jeho vlastní LED vizuální show, která absolutně ovládá všechny vaše smysly. Gooch dělá hudbu někde mezi electro housem a dubstepem. Takovou, která vás svojí dynamikou odřízne od reality a po celou dobu si udržuje plnou pozornost. Energický **Feed Me** si jako skillful graffity umělec vybudoval image charakteristické zelené příšerky, která se stala Feed Meho poznávacím znakem po celém světě. Graffity tvořil v USA, Austrálii, ale hlavně doma v Británii. Často ve spojení s dalšími známými hudebníky, kteří se tomuto řemeslu věnují.

live : LIARS (USA)

support: Torn Hawk (USA)

Ojedinelá americká dance-punková formace zaměřená na garage-rock, drsný art-punk a elektroniku doprovázenou tvrdými bicími.

Do Prahy přijeli Liars se svým posledním albem „Mess“ vydaným pod Mute Records v březnu loňského roku. V albu už kytary definitivně nahradily syntetizátory a elektronické beaty.

SOUNDZ CZECH - 6 stages at ROXY&NoD

live: WWW, Manon Meurt, Kalle, PZH, Ventolin live, Tom Holíč live, Wild Tides, Peter Pan Complex, Lukas Landa, Blacksheepboy, DJ Mardoša, The Contemplatitvists, Iris Ne-Jde s Davem
Prostory NoD a ROXY jako jeden celek nejlépe naplnil projekt, věnovaný českým umělcům, skvělým kapelám i producentům. Na 6 podiích v prostorách Roxy i NoDu se odehrál pestrý svátek české hudby, to nejlepší pro fanoušky zdarma.

MACEO PLEX (Ellum Audio/USA/ESP)

support : Andrea Oliva (CH)

Trend-setter a feeling maker Maceo Plex vystoupil v rámci pátého narozeninového dne v ROXY. Maceo Plex jedním z aktuálně nejvlivnějších producentů na elektronické scéně a v posledním roce ho obklopuje až heroická aura. Jeho pražské vystoupení vzbudilo na české scéně doslova pozdvižení. Špičková house i techno produkce, cit pro moment, groove a atmosféru v místnosti, ve které působí, je zárukou, že každý večer v jeho společnosti dosahuje až eklektických rozměrů.

Maceo Plexe podpořil skvělý producent a tvář úspěšné klubovky Ants v klubu Ushuaia Andrea Oliva, dále česká špička Lumiere a Fatty M a celou show doprovázel kreativní 3D video-mapping mezinárodní skupiny skupiny KinocirKus.

JORIS VOORN (Green/Rejected/NL)

suport: Subgate, Loutka, Biodan

2nd stage: Adam Cloud, JB

Joris Voorn, amsterdamský vystudovaný architekt a legenda house a techno music se představil publiku v rámci BE22 den šestý. Je jedním z nejžádanějších tvůrců remixů se zářezy jako Paul Kalkbrenner, Robert Babicz nebo třeba i Moby či Lana Del Rey. Djský skill potvrzují desítky známých kompilací pro Cocoon, Mixmag nebo klub Space. Joris je prostě pojem, osobnost a především sympat'ák, který zpoza mixáku dokáže strhnout publikum na svoji stranu a okouzlit univerzálním přístupem k příběhu housu, minimalu a technu, který už roky nosí jeho jméno.

live: THE HERBALISER (UK)

Duo Jake Wherry a Ollie Teeba v doprovodu živé skupiny, v rytmu downtempa, jazzu, rapu, trip hopu, soulu i funku a zpěvačka Jessica Darling, to jsou v Praze již velmi dobře známi The Herbaliser. Tato legendární londýnská kapela The Herbaliser spojená s progresivním labelem Ninja Tune zakončila týden narozeninových oslav BE 22 v ROXY.

AKCE KONANÉ VE SPOLUPRÁCI S EXTERNÍMI PROMOTÉRY

Dj KAROTTE (break new soil/DE)

TANTRUM DESIRE (technique/UK)

DEPECHE MODE DELTA MACHINE TOUR – OFFICIAL AFTER PARTY

ELECTRO SWING FEVER – electro swingová horečka s leskem vyhlášených pražských tančiren a kabaretů 30. let se odehrála vloni celkem čtyřikrát za účasti zástupců tohoto žánru ze zahraničí

live vystoupili :The Carlson Two (DE), Swingrowers (IT) , Mydy Rabycad, Dirty Honkers (DE), Swingers' Club (DE)

Smack & Shadow D ft. special guests - **KŘEST CD ISCREAM III**

Tchagun & Chik, Barenz & Pirez, Gumbgu ,A51 Djs: NRMN, Dryman, Wbwoy, Gruzo

MISS & MR. ERASMUS 2013/2014

NATION 2 NATION – Czech & Slovak Party

PRIVATE HYPNO808 PARTY - HYPNO808 a hosté

LAUNCH EVENT ERASMUS+

jazzový koncert MILANA SVOBODY

& BIG BANDU KONZERVATOŘE A VOŠ JAROSLAVA JEŽKA

REFLEX CANNABIS CUP - 10th Anniversary

DJs: STICKYBUDS (CAN), KRAFTY KUTS (UK)

HUDEBNÍ FESTIVAL 3.lékařské fakulty UK

LIVE: Airfare, Czech Floyd, A Patella, Zelená konev

live GOLDFISH (JAR)

live: KARPE DIEM (NO)

live : SKAMBANKT (NO)

IDIOT/MOBY DICK TOUR

VLADIMIR 518 + live band Adam Koller, Matěj Havlíček

JAMES COLE, Mike Trafik, LA4, Tutti Frutti, Refew, DJ Doemixxx

NATION 2 NATION – ROYAL BENELUX PARTY

MP3 battle - hudební mix

EXCLUSIVE WARM UP – FESTIVAL SVOJŠICE

Finlandia Main Stage: Marc Romboy (GER), Henry Saiz (ESP)

Lucca, DJ Toky (SK), Luke Sun (GER), Adam Jensen, Džejár & Roger Venzent

Elektra House Stage: Vik, Kema, Robotech, Fly

JÄGER VIBES

djs: Nobodylisten, Akvamen, Robot, N'zym, bubeníci: Rea Montana, Boodya

B-Boys: Pentifull Crew, saxofon: Radimo

SVĚTOVÝ ROMSKÝ FESTIVAL KHAMORO - 15. ročník

Prestižní rómský festival proběhl i v letošním roce za velkého zájmu publika - během dvou dnů v Roxy vystoupili:

Cimbalová muzika Ivana Gašpara Hrisky (CZ), Vojasa (HUN), Kal(SRB), taneční skupina Romano Atmo dance company & Pétia

Iourtchenko (RU), Fanfara Transilvania (ROU), Puerto Flameco (ESP), Svarta Safirer (MKD)

UNITED ISLANDS OF PRAGUE: KLUBOVÁ NOC

Multižánrový hudební festival United Islands, na nějž navazují klubové noci v nejdůležitějších hudebních klubech v Praze. Roxy poskytla prostor pro třídenní program, který představil mnoho zajímavých alternativních českých i zahraničních skupin a djs, např.

Bottled in England (DK), Ashram (IND/UK), 3Logit (CZ),Kamp! (PL) Grove, Babe Elen, Tigerhead (Berlin), MGD LN, Manio

live: MACHINE HEAD (USA)

support: Beast Within The Sound (CZ)

TRAFFIC LIGHT PARTY

Největší seznamovací party nového akad.roku 2014/15

live: TECHUNG

exilový tibetský zpěvák z USA a jeho čtyřlenná kapela představila tradiční i moderní tibetskou hudbu

pořadatel: POTALA o.s./ za podpory neziskových organizací FORUM 2000, Amnesty International, United Nations for Free Tibet a Brontosauři v Himalájích.

NIGHT OF SUICIDE ANGELS

Multižánrová noc která slučuje neslučitelné.

Pub Animals, DJ MIKE TRAFIK, The.switch, Noostrak, Fourth Face, Defuckto, Electro Swing Allstars

Fashion shows: Lucky Hazzard Fashion Show, Pole dance shows - Loo a Defi, Special guests Czech Garrison 501st Legion – STARWARS, Křest charitativního kalendáře Suicide Angels 2015

ORCHESTR BERG V ROXY – ELEMENTY

Orchestr BERG & dirigent Peter Vrábel

SPOTLIGHT: klubová noc Strun podzimu

Young Fathers, Taylor McFerrin, Xenia Rubinos, Law, Katt & DE Fake Panda, Floex

VR/NOBODY present Slashlove

VR/NOBODY, Akvamen & Jäger VIBES Orchestra, Flirtini (PL), DJ NobodyListen, DJ Robot

PARKWAY DRIVE (AUS)

support: Heaven Shall Burn, Northlane, Carnifex

KICK THE SHIT ULTRA!

HEAVY WEIGHT TOUR 2014

Vladimir 518, Hugo Toxxx, Orion, Refew , Mike Trafik + James Cole

Druhá Strana – Moloch Vlavo a Miki Mora (SK), KTS ULTRA! graffiti video

MODESTEP DJ set (UK) with live singer!

NOVÁ RŮŽE (CZ) - koncert legendární skupiny v původní sestavě po 22 letech, Redmag

Pravidelné akce online magazínu věnovanému extrémním sportům:

FREERIDE.CZ SUMMER NIGHT VOL. 3

Surf, Wake, Snowboard & Freeski party

Live: **MR. DERO & KLUMZY TUNG (AUT / GB)**

"HEAVY MENTAL" by Absinthe Films

snowboard movie premiere night

Jäger Vibes - DJ Akvamen + Rae Montana (drums), DJ Hlava

autogramiáda snb jezdců, Jägermeister

PERCEPTIONS by PIRATE MOVIE PRODUCTION PREMIERE NIGHT

premiéra snowboardového filmu

SIGNATURES: WORLD PREMIERE NIGHT

Světová premiéra mountainbikového filmu

Djské Workshopy:

STUDENTSKÁ AKADEMIE – pravidelné Djské workshopy, které vznikly v rámci projektu "Můžu ti pomoci?" (Dialog Jessenius) jako součást prevence rizikového chování žáků základních a středních škol, které nabízí středoškolským studentům umělecké aktivity a smysluplné trávení volného času pod vedením fundovaných odborníků zdarma. Pod zkušeným vedením residentního **dje Ghonzalese** se mohou zdarma studenti naučit základy Djingu, teorie a fungování taneční scény a orientace v tanečních stylech.

Resume:

Dramaturgie se v r.2014 se opět zaměřila na klubové pojetí akcí, na stále se zvyšující kvalitu produkce, na spolupráci s aktivními multižánrovými umělci a špičkovými odborníky z hudební branže, soustředila se na výběr prestižních zahraničních hostů i nových neotřelých jmen. V neposlední řadě zabodoval i stále se zlepšující design interiéru Roxy, který klade velký důraz na estetiku prostoru i na větší pohodlí návštěvníků. Podařilo se znovu nastavit stále se zvyšující laťku úrovně hudebního programu jak v rámci celého roku, tak i v rámci výroční týdenní akce pod hlavičkou BE22, kdy se opět podařilo zajistit atraktivní umělecká jména, která přilákala velké množství návštěvníků z tuzemska i ze zahraničí. Roxy se tak definitivně zařadilo mezi nejlepší kluby světa, což potvrzuje i jeho skvělé umístění mezi absolutní světovou špičkou v rámci DJ MAG TOP 100 CLUBS.

Dramaturgie NoD

V experimentálním prostoru NoD soustředíme program do čtyř dramaturgických linií, které se vzájemně prolínají v různých komponovaných a žánrově přesahových projektech. Stěžejní programovou osu tvoří divadelní dramaturgie – **TEATRO NoD**, dramaturgie komponovaných večerů a cross over projektů – **EVENTS NoD** (light lab, nová hudba, audiovizuální večery, přednášky, diskuze), výstavní program – **GALERIE NoD**, jehož součástí je galerie **MINI NoD** (výstavní prostor galerie MINI NoD slouží především pro prezentaci díla studentů pražských i mimopražských vysokých uměleckých škol. Čtvrtou dramaturgickou linií tvoří **VIDEO NoD**, která prezentuje současný videoart.

Uměleckým vedoucím experimentálního prostoru NoD je Adam Halaš, který se věnuje především divadelní dramaturgii a komponovaným programům, kurátorem galerie NoD je Jiří Machalický a kurátorský program VIDEO NoD a MINI NoD zajišťuje Veronika Zajačiková.

Dramaturgie Teatro NoD

Dramaturgie TEATRO NoD je jedna z hlavních programových linek experimentálního prostoru Roxy/NoD. Věnuje se zejména autorskému, inovativnímu a experimentálnímu divadlu, a to již od roku 2000, kdy byla tato dramaturgie pokračováním programové řady **TEATRO XY**. Prvním divadelním dramaturgem byla **Irena Perclová**, poté na uměleckou činnost navázal **Ondřej David** a **Iva Macháčová**. Od roku 2008 se uměleckým vedoucím stal **Adam Halaš**, který divadelní dramaturgii vede dosud. Prostor NoD je vsoučasné době jeden z nejvýraznějších divadelních míst české alternativní scény.

V roce 2014 se odehrálo v rámci dramaturgie TEATRA NoD 91 inscenací. Zrealizovalo se celkem 10 divadelních premiér. Divadelní dramaturgie se aktivně podílela na programu několika divadelních festivalů (festival příští vlna . . . next wave, Česká taneční platforma, Malá Inventura a festival Apostrof). Experimentální prostor Roxy/NoD zrealizoval vlastní multizánrový festival **BE TWENTY TWO**, v jehož rámci se představily tři zahraniční projekty (KEN MAI - Dhyana / Meditation, DO-THEATRE – Gofmaniana: Dust of Dreams a Stanislava Chrobáková Repair: Slovenka na kvadrát). V příloze závěrečné zprávy uvádím přehled celé tvorby TEATRA NoD v roce 2014.

Mezi nejúspěšnější divadelní projekty v roce 2014 patřilo divadelní představení **Peklo** z dílny Jana Nebeského, Lucie Trmíkové, Davida Prachaře a 420PEOPLE. David Prachař a 420PEOPLE excelují v tragikomedii o souboji se životem mírně za zenitem. Hudba a tanec v kolotoči nudy, lenosti a apatie.

Mezi další úspěšný projekt se řadí představení Dory Sulženko-Hoštové, Jana Čtvrtníka a Johany Švarcové **Proces**. Tato taneční "show" se věnuje všemu co jste chtěli vědět o tanci, ale báli jste se zeptat. Proces v tomto případě není „Kafkuv“, ale tvůrčí. Pohled na vznik představení z různých úhlů, po vrstvách. Málokdy diváci přemýšlejí o tom, co stojí za hotovým představením.

Dalším vydařeným divadelním počinem byla obnovená premiéra režiséra Ondřeje Davida **Kitchen drama – Apokalypsa v kuchyni**, ve které ztvárnili hlavní role Ivana Uhlířová, Irena Kristeková, Richard Fiala, Michal Kern a Dan Dittrich.

Mezi divadelní premiéry patřil také ojedinělý divadelní experiment uměleckého vedoucího NoD Adama Halaše a umělců Petra Krushy a Apoleny Vanišové **Němí**, věnovaný odkazu Alberta Camuse.

TEATRO NoD dlouhodobě vytváří platformu pro současné nonverbální divadlo. V Praze neexistuje stálá scéna pro současné mimické umění. V rámci programu uvedlo TEATRO NoD kromě žánru fyzického a pohybového divadla (**One step before the fall** Spitfire Company, **Čekárna** Farmy v jeskyni, **The body present** Jindřišky Křivánkové, Jany Kozubkové a Lucie Ferenzové) ryze nonverbální inscenace. Absolventské představení HAMU Anny Kukuczkové **O tom se nemluví**, další absolventské představení katedry pantomimy HAMU Tomáše Kasprzyka a Valérie Radzové **KOLONIA 1** a reprízování divácky úspěšného představení **Push the Button** mimického uskupení Mime Fatale.

Pravidelně jsme reprízovali úspěšný autorský divadelní projekt Evy Rysové a Ondřeje Novotného inspirovaný Alzheimerovou chorobou **Šest miliard sluncí**.

Kromě výše uvedených inscenací se v rámci TEATRA NoD premiérově uvedly a reprízovaly v roce 2013 další divadelní projekty jako například **Kabaret Shakespeare** Lucie Trmíkové, Davida Prachaře a Jana Nebeského, **Generace FB** Jana Čtvrtníka a Hedviky Řezáčové, **Smrt a dívka** Filipa Nuckollse, **Já hrdina** Studia Damúza, **Requiem** Lenky Bartůňkové, **Electra** Jany Vrány a **Černá ovce rodiny** Viktorie Čermákové.

TEATRO NoD se úspěšně zapojilo do projektu **Noc divadel 2014** improvizacním maratonem **Nejsme idioti?!** v režii Martina Zbrožka.

TEATRO NoD patří mezi nejvýraznější divadelní scény v oblasti českého alternativního divadla.

Přehled činnosti – dramaturgie Teatro NoD

Leden

ÚT 14.1. od 20:00

Markéta Vacovská, Lenka Dusilová, Spitfire Company & DAMÚZA: One Step Before the Fall
Hypnotická hlasová a zvuková vlna zpěvačky Lenky Dusilové a silový tanec Veroniky Kotlíkové se v jediném momentu střetávají uprostřed boxerské arény.

ČT 16.1. od 20:00

Divadlo pantomimy: Piráti aneb Tajemství mořské truhly

Skupinu pirátů provází frustrace a nic nenasvědčuje tomu, že by mohlo být někdy lépe. Přesto se jednoho dne objeví prostá naděje.

PO 20.1. od 20:00

Šest miliard Sluncí

Autorský projekt inspirovaný Alzheimerovou chorobou. Budete se smát a pak plakat, plakat a smát se, smát se a plakat až do stavu, kdy nebudete vědět, máte-li se smát či plakat.

ST 22.1. od 20:00

Křivánková, Kozubková, Ferencová: Lovci

Po 66 letech společného soužití a tvorby jedna ze sester zemřela a té druhé trvalo 8 let než začala znovu malovat, než si zvykla sama na sebe, na sebe, jaká je teď. Teprve teď je skutečně sama. Inspirováno životem malířek sester Válových.

ČT 23.1. od 20:00

J. Křivánková, J. Kozubková, L. Ferencová: The Body Present

Fyzické divadlo na hranici fashion show. Inscenace zkoumá extrémní a kontrasty lidské fyzikality a sebereprezentace.

PO 27.1. od 20:00

Mime Fatale: Push the Button

Bakalářské představení Michaely Hradecké. Jeden byt, pět spolubydlících, desítky životních problémů...ESC. Jedno město, pět zabijáků, desítky možností..ENTER. Co je virtuální a co reálné? CTRL +ALT + DELETE.

ČT 30.1. od 20:00

DOK:TRIN | Stefan Zweig: Svět věrejška PRAŽSKÁ PREMIÉRA!

Scénická esej o dějinách plných rakviček.

Únor

PO 3.2. od 20:00

The Body Present

NE 9.2. od 20:00

Studio Damúza: Kabaret Shakespeare

Tvůrčí trio Lucie Trmíková – Jan Nebeský – David Prachař se vrací s inscenací inspirovanou Shakespearovými sonety.

PO 10.2. od 20:00

S hlavou bez paty

Zkoumat a ovládat vlastní myšlenky. Chtít pojmenovat nepojmenovatelné znamená upozornit na vlastní hranice.

ST 19.2. od 20:00

Adam Halaš, Petr Krusha, Apolena Vanišová: NĚMÍ PREMIÉRA!

Světlo. Performer / tanečník vystupuje z obrazu, aby ve svém sólovém pohybovém vystoupení prožil jeden obyčejný Albertův den.

SO 22.2. od 18:00

Malá inventura | Nikola Křižková, Amador Artiga: Artemis v zrcadle

NE 23.2. od 18:00

Malá inventura | Spitfire Company & Sivan Eldar: Antiwords

Ovlivněno dílem Václava Havla, především jeho hrou Audience a jejím legendárním zpracováním režiséra Menzla.

ÚT 25.2. od 20:00

Malá inventura | Lenka Bartůňková: Requiem

Osobní příběh rodiny, jejíž člen byl během druhé světové války odsouzen k smrti za protifašistický odboj. Představení o křehkosti těla a síle ducha.

ST 26.2. od 16:00

Malá inventura | Divadlo Continuo: Den osmý

Příběh o touze člověka po nesmrtelnosti a překonání pozemského údělu na jedné straně, na straně druhé o jeho trvalé inklinaci k nízkosti, přizemnosti, závisti, strachu a zlobě.

ČT 27.2. od 20:00

Divadlo Continuo: Den osmý

Březen

PO 3.3. od 20:00

Studio Damúza: Kabaret Shakespeare

PO 10.3. od 20:00

Ariel Dorfman: Smrt a dívka

Hana Vagnerová, Jiří Černý a Jiří Ployhar ve hře, kterou pro stejnojmenný film zpracoval Roman Polanski.

ÚT & ST 11. a 12.3

Šest miliard Sluncí

Po představení se koná debata s PhDr. Martinou Hasalíkovou z Poradny pro pečovatele.

ST 26.3. od 20:00

Adam Halaš, Petr Krusha, Apolena Vanišová: NĚMÍ

Duben

SO 5. 4. od 16:00

Česká taneční platforma | ANTIWORDS

ÚT 8. 4. od 20:00

Křivánková, Kozubková, Ferencová: Lovci

ST 9. 4. od 20:00

Křivánková, Kozubková, Ferencová: The Body Present

PO 14. 4. od 20:00

Šest miliard Sluncí

ST 16.4. od 20:00

Adam Halaš, Petr Krusha, Apolena Vanišová: NĚMÍ

ČT 17.4. od 20:00

Valéria Radzová, Tomáš Kasprzyk: KOLÓNIA 1 PREMIÉRA

Tragi - ko(S)mická pantomima ve snížené gravitaci. Absolventské představení studentů Katedry pantomimy HAMU.

ST 23.4. od 20:00

Studio Damúza: Kabaret Shakespeare

ČT 24.4. od 20:00

Ariel Dorfman: Smrt a dívka

ÚT 29.4. od 20:00

Katedra pantomimy HAMU: Nejsme idioti?

...aneb když mimové mluví. Z dílny improvizace studentů Katedry pantomimy HAMU pod vedením Martina Zbrožka.

Květen

PO 5.5. od 20:00

Šest miliard Sluncí

ČT 15.5. od 20:00

Mime Fatale: Push the Button

ÚT 20.5. od 20:00

Generace FB - PREMIÉRA!

Divadelní projekt zkoumající život teenagerů na sociálních sítích. Co o něm víme? Co o něm ví a prozradí oni sami? Tvůrčí tým: Jan Čtvrtník, Hedvika Řezáčová, Michal Bednář, David Ryska, Dáda Němeček, Jana Macíčková, Amálie Kovářová.

NE 25.5. od 20:00

Anna Kukuczková: O tom se nemluví

Autorské představení o krutém zásahu do života člověka, který poznamená lidskou duši na celý život. Inscenace je inspirovaná autentickými výpověďmi a příběhy žen, které se staly obětmi znásilnění.

PO 26.5. od 20:00

Studio DAMÚZA, kolektiv a Jiří Havelka: Já, hrdina

Žádné divadlo, pouze holá rekonstrukce. Autorský projekt je rekonstrukcí činů bratří Mašínů a poskytuje maximálně objektivní prostředí pro rozřešení jednoduché, ale vyhocené otázky: vrah nebo hrdina?

ÚT 27.5. od 20:00

Linda Petáková: Plán D

V Japonsku prudce klesá porodnost, přichází atomizace společnosti a syndrom celibátu. Dočkáme se podobného trendu i u nás?

Červen

Út 3. 6. od 20:00

Generace FB

Po 9. 6. od 20:00

Rozkoš bez rizika: Učitelka a Oidipus

Drama se zpěvy. Brzký sňatek a narození dítěte vrhne mladý pár do finančních problémů. Žena nachází zdroj příjmů v sexbyznysu.

Út 10. 6. od 20:00

Studio Damúza: Kabaret Shakespeare

Čt 12. 6. od 20:00

Jana Vrána a Lukáš Bayer: Electra - PREMIÉRA

Komponovaný večer na téma: Budoucnost je vesmír! To co nemůžeme vidět, na co si nemůžeme sáhnout, na co neznáme odpověď.

Ne 22. 6. od 17:00

Jednu krásnou zemi znám

Jak se z Karkulky stane dívka 21. Století a jak se změnil svět po 100 letech, které Růženka prospala? Dva dětské minimuzikály na téma známých pohádek.

St 25. 6. od 19:00

Lola Karpenka + Unlimited trio: Darkness of mine (work in progress)

Taneční a hudební meditace o mladé ženě, která onemocní a prožívá nesnesitelnou bolest, která jí nedovolí jíst, spát ani mluvit.

Červenec

Út 1. 7. od 20:30

Apostrof | Compagnia Teatrale Costellazione ^(IT) / Katedrála

Univerzální pohled na utrpení i velikost nejen Quasimoda, ale i jiných románových postav. Historické příběhy, zdánlivě staré, ale stále obklopující náš současný svět.

St 2.7.2014 od 18.00

Apostrof | Studio Kompánia ^(HU) / Five Windows

Jsme obklopeni okny. _ Okna, skrz která hledáme odpovědi na otázky, kdo vlastně jsme, _Co máme rádi a proč potřebujeme jeden druhého...

ÚT 29. 7. od 20:00

ProART Festival | Martin Dvořák (CZ/A) / ProART Company (CZ): USPUD_ emoticon
Hudební divadlo z roku 1892 označované jako "křesťanský balet o třech dějstvích".

St 30. 7. od 20:00

ProART Festival | Nadar Rosano (IL): OFF_LINE. Eva Klimáčková (SK/F): MOVE. Nadar Rosano (IL): ASPHALT

taneční představení v rámci festivalu ProART

Čt 31. 7. od 20:00

ProART Festival | Martin Dvořák (CZ/A), Irene Bauer (A) / ProART Company (CZ): MILADA. Veronica Sassi (IT) / Compagnia MDanza (IT): HISTOIRE D'AMOUR - Tristan and Isolde, and the mystery of fidelity. Nir Ben Gal (IL) / ProART Company (CZ): JAN

taneční představení v rámci festivalu ProART

Srpen

Pá 1. 8. od 19:30

ProART Festival | Fenia Apostolou (GR) / Lydia Lithos Dancetheatre & Torus Knot Dance Company (GR): The Three Musketeers

Celovečerní taneční drama pro pět tanečníků, inspirované románem Alexandra Dumase.

So 2. 8. od 20:00

ProART Festival | Gina Battistich (A): Out of Living (performance research). Renana Raz (IL) ; Company elledanse (SK): YouMake ReMake

Pohybový výzkum, multižánrová taneční performance.

Ne 3. 8. od 18:00

ProART Festival | Hlasy talentů - závěrečný galavečer účastníků ; Lucie Ferenzová (CZ), Eva Klimáčková (SK/F): Body as Voice - Word as Image

Ne 3. 8. od 20:00

ProART Festival | Jan Březina (CZ) - Eran Gisin (IL) - Eva Klimáčková (SK/F) - Neil Paris (UK) - Vladislav Benito Šoltýs (SK) - Bärbel Stenzenberger (D), Leonie Wahl (CH/A), Gabriel Wong (MAL/D) / ProART Company (CZ): Motion scores I-VIII

Září

Po 8. 9. od 20:00

**Ondřej David: Kitchen Drama - Apokalypsa v kuchyni
PREMIÉRA**

Kuchaři vylezli ven ze zaprasených kuchyní a derou se na výsluní. Paničky, kumpáni a jiná zvířátka se hrnou ke sporákům. Kdo nevaří, bude znemožněn. Kdo nebude mluvit o jídle, ať raději mlčí. Tak pravil Kuchař. Brutální groteska s Ivanou Uhlířovou o tom, čím se staneme, propadneme-li kuchařským show.

Po 15. 9. od 20:00

The Body Present - DERNIÉRA

Čt 18. 9. od 20:00

Lenka Kniha Bartůňková: Requiem - DERNIÉRA

So 20. 9. od 20:00

Mime Fatale: Push the Button

Po 22. 9. od 20:00

Studio DAMÚZA, kolektiv a Jiří Havelka: Já, hrdina

Út 23. 9. od 20:00

Šest miliard Slunci

Po 29. 9. od 20:00

Nebeský - Trmíková - Prachař & 420PEOPLE & NoD: Peklo - Dantovské variace / PREMIÉRA

Peklo není místo, je to stav duše. David Prachař, Lucie Trmíková a 420PEOPLE v hlavních rolích tragikomického podobenství o souboji se smutkem, nudou a leností, které se vkrádají do lidského života po uplynutí jeho první poloviny. **PRO NEMOC ZRUŠENO**

Út 30. 9. od 20:00

Nebeský - Trmíková - Prachař & 420PEOPLE & NoD: Peklo - Dantovské variace / PREMIÉRA

Říjen

St 1. 10. od 20:00

Studio Damúza: Kabaret Shakespeare

Čt 2. 10. od 20:00

ReFestival | Šest miliard Slunci

Po 6. 10. od 20:00

příští vlna / next wave | Generace FB

Út 7. 10. od 20:00

Ondřej David: Kitchen Drama - Apokalypsa v kuchyni

St 8. 10. od 20:00

Ariel Dorfman: Smrt a dívka

Ne 12. 10. od 17:30

J. Lepšík, M. Fröhlichová: Pan 2B a slečna Růžová

Interaktivní instalace, kde si diváci mohou vyzkoušet své pohybové schopnosti + fyzické divadlo o barvě, lince a jednom tvůrčím dilematu.

Po 13. 10. od 20:00

Křivánková, Kozubková, Ferencová: Lovci

Út 14. 10. od 20:00

Generace FB

St 15. 10. od 20:00

Šest miliard Sluncí

Po 20. 10. od 20:00 /

BE 22 / Ken Mai (JPN): Dhyana / Meditation

ČESKÁ PREMIÉRA Moderní japonské butó, tanec silně ovlivněný expresionismem a burleskou, v choreografii o mystice života, smrti, erotiky a lásky.

Út 21. 10. od 20:00

BE 22 / Stanislava Chrobáková Repar: Slovenka na kvadrát

Reality-kabaret v mezinárodní koprodukci. Příběh dvou milenců, kteří se ocitli na skřipci dvou kařkovských státních aparátů. Režie: Nick Upper, hraje: Lucia Siposová.

Čt 23. 10. od 20:00

BE 22 / Do-Theatre (RUS/ GER): Gofmaniana. Dust of Dreams

ČESKÁ PREMIÉRA Tanečně-divadelní show s magickou scénografií, originální hudbou, projekcemi, surreálními kostýmy a maskami. Gofmaniana přivádí k životu svět vizionáře E. T. A. Hoffmanna, labyrint přízračných stínů a přeludů.

Pá 24. 10. / BE 22

20:00 Do-Theatre (RUS/GER): Gofmaniana. Dust of Dreams - 300 Kč

Po 27. 10. od 20:00

Nebeský - Trmíková - Prachař & 420PEOPLE & NoD:

Peklo - Dantovské variace

30. 10. od 20:00

12 let Farmy v jeskyni | Farma v jeskyni: Čekárna

Železniční stanice Žilina–Záriečie, ze které byli během druhé světové války deportováni Židé. V čekárně se potkávají náhodní cestující a nenáhodně se tam vracejí mrtví.

Listopad

1. 11. od 20:00

12 let Farmy v jeskyni | Daniel Abreu (ESP): Perro

Taneční představení pro jednu osobu, která, stejně jako všichni ostatní, vznikla díky souhře fyzických a emocionálních náhod.

2. 11. od 20:00

Pavel Cmíral a Dana Račková: Ekvipáž - DERNIÉRA

Monodrama o ženě litující svou nezdařenou uměleckou kariéru houslistky a vzdávající se teprve začatého plnohodnotného života.

Po 3. 11. od 20:00

Mime Fatale: Push the button

Út 4. 11. od 20:00

Studio DAMÚZA, kolektiv a Jiří Havelka: Já, hrdina

Čt 13. 11. od 20:00

Jana Vrána a Lukáš Bayer: Electra / večer na téma budoucnost je vesmír!

So 15. 11. 20:00 - 24:00

Noc divadel 2014 | Nejsme idioti?!

Originální divadelní maraton studentů katedry pantomimy pod vedením Martina Zbrožka. Čirá radost z improvizace.

Po 17. 11. od 20:00

Studio Damúza: Kabaret Shakespeare

Út 18. 11. od 20:00

Šest miliard Sluncí

Čt 20. 11. od 20:00

Anna Kukuczková: O tom se nemluví

Ne 23. 11. od 20:00

Ondřej David: Kitchen Drama - Apokalypsa v kuchyni

Po 24. 11. od 20:00

Nebeský - Trmíková - Prachař & 420PEOPLE & NoD: Peklo - Dantovské variace

St 26. 11. + Čt 27. 11. / 20:00

Markéta Vacovská, Lenka Dusilová, Spitfire Company & DAMÚZA: One Step Before the Fall

Prosinec

Po 1. 12. od 20:00

V. Čermáková, J. Vrána, A. Macháčová: Černá ovce rodiny

PREMIÉRA

Oslava třináctých narozenin Oly Hepnarové-Breivikové nestojí za moc. Dárky nesejí ani se nelíbí. Proč dostává Ola každý rok k narozeninám zbraň a modely aut?

Čt 4. 12. od 20:00

Nebeský - Trmíková - Prachař & 420PEOPLE & NoD: Peklo - Dantovské variace

Po 8. 12. od 20:00

Farma v jeskyni: Čekárna - DERNIÉRA

Út 9. 12. od 20:00

Šest miliard Sluncí

Po 15. 12. od 20:00

Vacovská, Dusilová, Spitfire Company & DAMÚZA: One Step Before the Fall

St 17. 12. od 20:00

D. Hořtová, J. Čtvrtník, Experimentální prostor NoD: Proces

- PREMIÉRA

...bez příběhu, bez emocí, beze smyslu...bez humoru, bez režie, bez nadhledu... trapný, nudný, dlouhý... prázdný, nahý, krátký... bez konce a bez názoru. Pořád málo a přesto příliš moc!

Ne 21. 12. od 19:00

J. Lepšík, M. Fröhlichová: Pan 2B a slečna Růžová

Po 22. 12. od 19:30

Lola Karpenka: F. L. O. W.

Jaký je recept štěstí? V čem se měří tento abstraktní pojem? Na tyto a mnohé další otázky přináší odpovědi nový projekt F.L.O.W: někomu stačí ke štěstí opravdu velmi málo - jen dupy a tlesky.

Dramaturgie Events NoD

Dramaturgie EVENTS NoD je jedna z hlavních dramaturgií experimentálního prostoru Roxy/NoD. Jedná se o dramaturgický směr, jehož náplní jsou hudební, komponované a diskusní projekty. V rámci EVENTS NoD se realizují také projekty propojující všechny dramaturgie NoD. Vedle divadelní dramaturgie TEATRO NoD, Galerie NoD a hudební dramaturgie klubu Roxy doplňuje EVENTS NoD celkovou programovou strukturu experimentálního prostoru Roxy/NoD. S jednotlivými dramaturgiemi se vzájemně doplňuje a podporuje novátorské aktivity v oblasti tvůrčího a inovativního uměleckého vyjádření. Dramaturgii EVENTS NoD vytváří umělecký vedoucí NoD Adam Halaš.

Dramaturgie EVENTS NoD se zaměřuje zejména na multimediální projekty, nová media, audiovizuální večery, přednášky, diskuse a cross over projekty. Jejimiž představiteli byli v roce 2014 například Dj BLOFELD, Jiří Černický, Chris Vern, Jana Vrána, Darina Alster a další. Další programovou linkou EVENTS NoD jsou filmové projekty. V rámci těchto projekčních eventů proběhl například originální projekt ONE BLOOD. Komponované programy, které jsou také součástí dramaturgie EVENTS NoD, jsou komponované večery a multižánrové projekty, které kladou důraz na interdisciplinaritu a více oborovou propojenost mezi akademickou, vědeckou a uměleckou obcí. Přispívá k prohloubení jejich vzájemné komunikace. Tato dramaturgická linka využívá většinou všechny prostory NoD, které vytváří jednotnou platformu těchto projektů. Jedná se zejména o festivaly a site-specific projekty. Mezi projekty, které tvoří tuto platformu patří například diskusní večer Noc s diagnózou nebo festival Queer Eye / Jiný pohled a přednášky Centra pro studium populární kultury.

Kromě výše uvedených programových linií, EVENTS NoD prezentuje zajímavé, neotřelé a novátorské hudební a komponované produkce (Bára Prokopová, Tvůrčí skupina básníků, Iris ne-jde s Davem, Vložte kočku, Johannes Benz, Mateřská.com, Jelen a další) a podporuje současnou hudební a VJ-ingovou scénu. V rámci této dramaturgie se realizují také pronájmy a koprodukce komponovaných a multižánrových akcí. Program EVENTS NoD je úzce propojen s dramaturgií VIDEO ART galerie.

Výrazným projektem EVENTS NoD byl program v rámci festivalu Roxy/NoD Be twenty two. Vystoupili například Manon Meurt, Kalle, Iris nejde s Davem, Dj Mardoša, Jiří Černický a další.

Experimentálním a komponovaným projektem bylo Art's Birthday 2014. Oslavy 1.000.051. narozenin umění. Hudební produkce propojily moderace a vokální performance Jaromíra Typlta, večer byl zahájen vernisáží projektu Minutový komixxx.

V roce 2014 se uskutečnilo v rámci dramaturgie EVENTS NoD 97 projektů a desítky komorních eventů v rámci VIDEO ART galerie. V rámci dramaturgie probíhala také spolupráce s několika festivaly (Queer eye, Prague Pride, Struny podzimu, Arcolor) a s organizacemi, podporující nové hudební myšlení (Pražská komorní filharmonie – Krása dneška). Níže uvádím v příloze tohoto dokumentu přehled veškeré činnosti EVENTS NoD.

Mezi nejvýraznější projekty EVENTS NoD za rok 2014 patřily například pravidelné večery Urban Beats, koncert talentovaného hudebníka Jamese Harriese, koncert kapely Never Sol a hudební formace MONIKINO KINO, křestový koncert Lena Yellow a kapely Johannes Benz, hudební večery Trumpet'n'Bass, hudební produkce alternativní skupiny ILLE, hudební festival Struneři,

koncert mladé a progresivní skupiny Voila a další. Událostí roku 2014 a společným projektem všech dramaturgií byl výše zmiňovaný festival Roxy/NoD BE TWENTY.

Mladá dramaturgie EVENTS Nod se velmi rychle etablovala v rámci celkové dramaturgie experimentálního prostoru Roxy/NoD a stala se profesionální platformou pro současnou hudbu, nová media, cross over projekty a interdisciplinární umělecké programy.

Přehled činnosti – dramaturgie Events NoD

Leden

PÁ 17.1. od 19:00

Art's Birthday 2014

Oslavy 1.000.051. narozenin umění. Celkem čtyři koncerty propojí moderace a vokální performance Jaromíra Typlta, večer zahájí vernisáž projektu Minutový komixxx.

ČT 23.1. od 21:30

Lightning Glove

Audiovizuální projekt, který se zformoval okolo blogu Red For Colour Blind.

SO 25.1. od 20:00

Katarina Landlová: křest alba Lepší holky

Charismatická zpěvačka Katarína Landlová na sebe poprvé výrazněji upozornila minulý rok v soutěži Česko-Slovensko má talent, kde uspěla jako jediná zpěvačka.

ÚT 28.1. od 20:00

Večer s Psychologie.cz | Dalibor Špok: Vůle a sebekontrola - Jak si poručit

Sebekontrola a schopnost řídit sebe sama jsou jednou z nejdůležitějších podmínek úspěšného a šťastného života.

Únor

SO 1.2. od 20:00

Křest CD Yellow Sisters 2013 Remixed

Oslava zrození CD remixů oblíbené kapely Yellow Sisters.

ÚT 4.2. od 19:30

Krása dneška – Cyklus moderní a soudobé hudby

NoD hostí unikátní cyklus koncertů PKF – Prague Philharmonia! Tentokrát na téma Polská avantgarda Host: Václav Martinec (divadelní režisér).

ÚT 11.2. od 20:00

Večer s Psychologie.cz | Aleš Kalina: Disciplína ve vztazích

Hledáte si stále dokola ty samé a nevhodné partnery? Nevíte ve vztahu, kam dál?

ST 12.2. od 20:00

Bachor - kniha - čepec – slez

Multimediální večer poesie. Staré i současné verše vystupují v multimediální konotaci, kde audiovizuální doprovod vykresluje celkový umělecký zážitek.

SO 15.2. od 21:00

Urban Beats

Nový pravidelný mejdan se bude věnovat urban music, tzn. hudba ulice od Kingstonu přes New York a Barcelonu až třeba po senegalský Dakar.

ST 19.2. od 21:30

Trumpet'n'bass: DJ Blofeld feat. Chris Vern

Liquid drum'n'bassový hudební večer s doprovodem trumpetou naživo.

Březen

SO 1.3. od 21:00

Urban Beats

PO 3.3. od 21:30

Bára Prokopová & Jakub Sedláček

Nové aranže, trocha jazzu, soulu, popu, latiny.

ČT 6.3. od 20:00

Večer s Psychologie.cz | Lukáš Dastlík: Jak vytvořit a udržet kvalitní vztah

Jaké jsou zákony přitažlivosti a jaké chyby děláme při vytváření vztahů? Dodržujeme zásady udržení vášnivosti vztahu i po mnoha letech?

ÚT 11.3. od 21:30

Trumpet'n'bass: DJ Theya feat. Chris Vern

Liquid drum'n'bassový hudební večer s doprovodem trumpetou naživo.

SO 15.3. od 19:30

Johannes Benz - křest alba One Way Road

Poetika nekonečných cest, osamělých odpočívadel a do tmy blikajících motorestů v jemném benzínovém oparu. Alegorie života se silnými melodiemi moderního písničkářství.

ÚT 18.3. od 14:00

Launch Event Erasmus +

Dům zahraniční spolupráce pořádá akci k slavnostnímu zahájení nového vzdělávacího programu ERASMUS+. Zajímavé workshopy pro všechny.

ČT 20.3. od 16:00

Reflex Cannabis Cup

SO 22.3. od 20:00

One Blood Night

Projekt s cílem vyhledat zajímavé a talentované mladé lidi v zemích a oblastech, kde byste subkultury jako je breakdance, rap nebo graffiti nečekali.

PO 24.3. od 20:00

NoD / Kviiiz

Vědomostní kavárenský kvíz.

ČT 27.3. od 20:00

Think Arch 2013

Vyhlášení výsledků 2. ročníku soutěžní architektonické přehlídky studentů a mladých architektů.

PO 31.3. od 17:00

Barvonosná party

Studentská akademie pořádá pestrobarevný večírek, na kterém nesmíte chybět!

SO 29.3. od 21:00

Urban Beats

Duben

ÚT 1.4. 19:30

Krása dneška – Cyklus moderní a soudobé hudby

NoD hostí unikátní cyklus koncertů PKF – Prague Philharmonia! Tentokrát na téma Karlheinz Stockhausen. Host: Pavel Turnovský (astrolog).

ČT 10.4. od 20:00

Večer s Psychologie.cz | MUDr. Prokop Remeš: Sekty a duševní zdraví

Přednáška bude zaměřena na vliv a vzájemné působení extrémních náboženských skupin a jedinců na naše duševní zdraví.

SO 12.4. od 20:00

Amy Winehouse Tribute

Jedinečná show, na které se hrají pecky Amy Winehouse a jiná společná tvorba.

PO 14.4. od 21:30

Trumpet'n'bass

ÚT 15.4. od od 20:00

NoD / Kviiiz

ÚT 22.4. od 19:30

Krása dneška – Cyklus moderní a soudobé hudby

NoD hostí unikátní cyklus koncertů PKF – Prague Philharmonia! Tentokrát na téma Mauricio Kagel. Host: Ctibor Turba (mim).

PO 28.4. od 19:00

Bond První republice

Ze všech směrů kultury vás pohltí 30. léta...hudba, tanec, móda, design a zábava.

ST 30.4. od 20:00

Minestrone Zen Jazz Quartett

Čistá síla improvizace přímo před vašimi sluchy. Hudba vznikající z interakce hudebníků s diváky, s vesmírem, s polévkou i předkrmem.

Květen

ÚT 6.5. od 20:00

NoD / Kviiiz

ST 7.5. od 19:00

LMA presents: SLEEPMAKESWAVES (AUS) + C (CZ)

Koncert australské postrockové kapely.

PO 12. 5. od 17:00

Struneři

Dvoudenní estival, jehož program je věnovaný především zajímavým kytarovým projektům. Nabídne však i několik workshopů, celý program ukončí jam session.

ÚT 13.5. od 17:00

Struneři

PÁ 16.5. od 20:00

Cena Jarmily Jeřábkové: Večer vítězů

SO 17.5. od 14:00

Queer Eye / Jiný Pohled 2014

5. ročník festivalu queer kultury Queer Eye. Motto letošního festivalu je "Vztahy: Mono – Bi – Poly?" Může člověk kráčet životem sám nebo ke štěstí potřebuje partnera/ku? A co když jich potřebuje víc?

ČT 22.5. od 20:00

Večer s Psychologie.cz | Radkin Honzák: Emoce a vztahy

SO 24.5. od 21:00

Much More by Pavel Bidlo & Jorgos

Víc kvalitních remixů nenajdete ani na své oblíbené party!

SO 31.5. od 20:00

Shape & Vision 4

Čtvrtý díl Shape & Vision bude o setkávání a prolínání oděvu a textilu s architekturou a interiérovým designem.

Červen

St 4. 6. od 20:00

My Name Is Ann! - premiéra Shelter Tour

První z koncertů spojený se křtem alba Shelter Remixes. Projekt hudebnice, performerky a publicistky KnofLenky naživo doprovází Šárka Kobzová a bubeník Filip Tománek.

So 7. 6. od 21:00

Urban Beats

Po 9. 6. od 21:30

Trumpet'n'Bass

Po 16. 6. od 19:30

Never Sol, Debbi, Republic of Two/ Absolventský koncert Lenky Dundrové

Út 17. 6. od 20:00

Multikulturní centrum Praha: Projekce filmu Město bez Židů

Promítání rakouského expresionistického němého filmu z roku 1924 od H. K. Breslauera s živou hudbou. Po filmu následuje diskuze k výročí 75. let od začátku zavádění tzv. norimberských zákonů v českých zemích.

Čt 19. 6. od 20:00

United Islands of Prague - Klubová noc

Dikolson hraje Harolda, LoveFoodFone, Jock The Lock.

So 21. 6. od 21:00

Urban Beats

Po 23. 6. od 20:00

Pííp show

Multimediální večer poesie. Verše Patti Smith, Sergeje Jesenina, básníka Ticha a Jana Škroba oživí kvarteto herců a na míru šitá hudba.

Út 24. 6. od 9:15 do 14:00

Den se Studentskou akademií

ZRUŠENO ORGANIZÁTORŮ

St 28. 6. od 21:00

EDIT. Only the reworked ones.

Remixes & Covers & Edits

Červenec

St 16. 7. od 18:00

vs. Interpretation | Day 1

Mezioborový festival, na kterém hvězdy umění improvizace seznámí veřejnost s aktuálními formami a různými aspekty improvizace v performance, současné hudbě, tanci, nebo nových médiích.

Čt 17. 7. od 09:30

vs. Interpretation | Day 2

Vystoupí například: George E. Lewis, Handa Gote Research & Development, Pauline Oliveros, Joëlle Léandre.

Pá 18. 7. od 09:30

vs. Interpretation | Day 3

Vystoupí například: Iva Bittová, Petr Kotík, Annie Gosfield, Pauline Oliveros.

vs. Interpretation | Day 4

Srpen

Pá 15. 8. od 18:00

Prague Pride | Teplé čokolády

Večer na téma LGBT v romské komunitě.

So 16. 8. od 20:30

Prague Pride | Mr. Bear 2014

Volba a korunovace nového Mr. Bear České republiky.

Září

Čt 4. 9. od 20:00

Pitch Bender: křest CD Peace in Emergency

Křest nového CD soul-groove-r'n'b a acid jazzové formace.

Út 9. 9. od 20:00

NoD / Kviiiz

Pá 12. 9. od 14:00

ARCOLOR 2014 | Festival mladé módy

Pop-up store, fashion talk, fashion marathon - přehlídka v ulicích Prahy, módní přehlídka, Vj's & Dj's, after party.

So 13. 9. od 14:00

ARCOLOR 2014 | Festival mladé módy

Vyhlášení ceny ArFashion designer 2014.

So 20. 9. od 21:00

Urban beats

St 24. 9. od 20:00

Večer s Psychologie.cz | D. Špok: Jak být spokojený se svou prací

Jaké jsou hlavní faktory spokojenosti v jakékoli práci - tam, kde se nyní nacházíme?

So 27. 9. od 21:00

EDIT. Only the reworked ones.

Říjen

Čt 9. 10. od 19:00

James Harries (UK) + support

Pisničkář proslulý obrovským charismatem.

So 11. 10. od 20:00

Reserve Audio night

Křest alba "Distance awareness" projektu Low Profile (Touchwood&Ghonzales).

Čt 16. 10. od 20:00

Večer s Psychologie.cz | Jan Vojtko: Jaké role hrajeme ve vztazích

So 18. 10. od 21:00

EDIT. Only the reworked ones.

Ne 19. 10. od 20:00

NoD / Kviiiz

Út 21. 10 od 21:30

BE 22: DJ Maverick

St 22. 10. od 19:00

BE 22: Soundz Czech / 6 stages at ROXY&NoD

live: WWW, Manon meurt, Kalle, PZH, Ventolín, Tom Holič, Wild tides, Peter Pan Complex, Lukáš Landa, Blacktsheepboy, dj Mardoša, The Contenplativists, Iris ne-jde s Davem

Čt 23. 10. od 22:00

BE 22: DJ Inkognito

So 25. 10. od 19:00

BE 22: Voilà! - křest CD Décollage

Út 28. 10. od 19:00

Co tě žere... když jsi 50+

Veřejná debata spolku Skutekt o situaci umělců, kurátorů, kritiků umění a představitelů dalších oborů, kterým již bylo padesát.

29. 10. od 20:00

Centrum pro studium populární kultury | Rok mezi venkovem a městem: Na kolik vyjde simit s ayanem!?

Přednášku O. Daniela na téma migrace z venkova do měst doplní ukázky z filmů a videoklipů východní Evropy posledních 25 let.

Listopad

Út 4. 11. od 22:00

Afterparty s DJ BABE LN

Afterparty zahájení výstavy Pavlína Morganové Někdy v sukni v GMHP.

St 5. 11. od 19:30

Debbi with special guest Jelen

Dva samostatné koncerty zpěvačky s nezaměnitelným "nemocným" hlasem.

Čt 6. 11. od 19:30

Debbi with special guest Jelen

So 8. 11. od 19:00

Solaris, večírek ve stavu beztlíže

Večírek na oslavu křtu audioknihy Solaris od Stanisława Lema.

Ne 9. 11. od 16:00 a od 20:00

Petr Pacht v neděli narozený

Dokumentární film v pohybu. Námět, režie: Adam Halaš, kamera, střih: Jakub Wagner, zvuk, vizuál: Lukáš Kuta.

Po 10. 11. od 20:00

Večer s Psychologie.cz | Tomáš Rektor: Jak projít peklem

Út 11. 11. od 20:00

ILLE

Alternativní popové písně s nezávislým zvukem a návykovými melodiemi.

St 12. 11. od 19:00

Young Fathers (UK), Xenia Rubinos (US), Taylor McFerrin (US), LAW (UK), KATT w. Da Fake Panda (CZ/FR), FLOEX DJ Set

Živelná tečka za festivalem Struny podzimu v prostorách ROXY a NoD.

St, Čt, Pá 12., 13., 14. 11.

Mezinárodní výstava hudební a taneční literatury Book Me 2014

Přes 400 knih s divadelní tematikou předních domácích a zahraničních nakladatelů.

Čt 13. 11. od 20:15

NoD / Kviiiz

St 19. 11. od 20:00

Centrum populární kultury: Nesnesitelná tíha folkloru

Kdykoli se folklor objeví ve městě, nastává problém.

Pá 21. 11. od 20:00

Iris ne-jde s Davem

Klasické jazzové standardy, šansony, blues a písně z muzikálů.

So 22. 11. od 21:00

EDIT. Only the reworked ones.

Út 25. 11. od 19:30

Krásna dneška – Cyklus moderní a soudobé hudby | Německý komunismus

Unikátní cyklus koncertů PKF - Prague Philharmonia. Paul Dessau, Kurt Weill, Hanns Eisler. Více na www.pkf.cz.

Pá 28. 11. od 20:00

Lena Yellow: křest CD Positivity

Z převážně autorských skladeb nabitých pozitivní energií sálá inspirace afro-americkým soulem, popem a jazzem. 180 Kč

Pá 28. 11. od 22:00

Urban Beats

Prosinec

St 10. 12. od 20:00

Centrum pro studium populární kultury | J. Pohunek: Greenhorni a domorodci

Večer na téma tramping a český venkov.

Čt 11. 12. od 20:00

NoD / Kviiiz

So 13. 12. od 21:00

EDIT. Only the reworked ones.

Út 16. 12. od 19:30

Krása dneška – Cyklus moderní a soudobé hudby | Italský komunismus

Unikátní koncerty PKF - Prague Philharmonia. Luigi Nono: Fragmente - Stille, An Diotima pro smyčcový kvartet, Hay que caminar soñando pro dvoje housle.

St 17. 12. od 22:00

Trumpet'n'Bass: DJ Blofeld feat. Chris Vern

Čt 18. 12. od 19:30

Vánoční večírek Linhartovy nadace

Každoroční veřejně přístupné setkání přátel Linhartovy nadace. PROGRAM: Gottland / promítání povídky "Místo Stalina", Martina Riedlbauchová: Duholety - komentovaná prohlídka výstavy, Instalace z Komunikačního prostoru Školská 28, koncert MONIKINO KINO, projekce fotek z archivu Linhartovy nadace, afterparty: Tea Jay Ivo Pospíšil

So 20. 12. od 22:00

Urban Beats

St 31. 12. od 21:00

NoD NEW YEAR'S EVE

Dramaturgie Galerie NoD

V roce 2013 se změnila koncepce výstavní činnosti v tom smyslu, že ke stávajícímu programu se přiřadily dva nové projekty. Vedle hlavního prostoru Galerie NoD a Café NoD, kde má již program svá pravidla, se utvořil program Video NoD a galerie NoD Mini. Jejich zaměření se už během téměř roční činnosti profilovalo pod vedením mladé kurátorky Veroniky Zajačkové, která se věnuje hlavně českému videoartu v propojení se zahraničními umělci.

Tentokrát však došlo i ve změně zaměření Galerie NoD a Café NoD, kde má program různorodější zaměření. Byli vyzváni další kurátoři, kteří možnost představit se dvěma nebo třemi projekty. Vznikají tak i bloky orientované různým způsobem tak, aby se ještě víc ukázaly souvislosti českého umění se zahraničním, aby se současné umění představilo z nových úhlů pohledu a aby byl celý program pestřejší a různorodější.

V první polovině roku realizoval své výstavy Viktor Čech, který již v Galerii NoD hostoval a který se mnohokrát prosadil se zajímavými projekty. Bloky představované projekty oslovených kurátorů přerušují výstavy výrazných osobností českého i zahraničního umění různých generací, které zásadním způsobem ovlivnily podobu současného umění nebo jejichž tvorba dlouhodobě souvisí s činností instituce.

Touto změnou koncepce výstavního programu se výtvarná či vizuální část programu přibližuje divadelní a hudební části, protože se zde rovněž rozvíjí systém „stagione“, který přináší možnosti dalších přístupů a který dovoluje další rozšiřování scény představované v Experimentálním prostoru Roxy.

Od začátku roku 2014 jsou také prodlouženy termíny jednotlivých výstav, které měly do té doby trvání dvou až tří týdnů. Také jsou k jednotlivým výstavám, na které je více času, připraveny malé katalogy (skládačky) s českým a anglickým textem. Do rozpočtu programu se vřadily kromě stávajících nákladů a zvýšených nákladů na techniku či její pronájem také náklady na honoráře hostujících kurátorů.

Přehled činnosti – Galerie NoD

Kurt Gebauer

Letmý průnik z Dlouhé do hlubin NoDu

Od 8. ledna 2014 do 31. ledna 2014

kurátor Jiří Machalický

Výstava se soustředila hlavně na téma plavkyň či vznášení, takže série kreseb v Café NoD a instalace Vznášení nad křížovatkou Dlouhé a Rybné s ní tvořily jednotu. Navíc šlo o náznak retrospektivy, ve které bylo vidět, jak se proměňovaly autorovy přístupy k vytváření svých oblíbených námětů. Užíval totiž různá média od kresby a grafiky přes fotografii k soše, ve které zase užíval různá technická řešení. Zároveň s výstavou v galerii NoD ještě trvala výstava v kavárně i v exteriéru, takže šlo o komplexní projekt, který umělcovu tvorbu představil v rozmanitých podobách.

Umění a jeho stín

Kurátorka: Edith Jeřábková

Od 6. února do 22. března 2014

Vystavující umělci:

Studenti Vysoké školy uměleckoprůmyslové v Praze

Studenti Akademie výtvarných umění v Praze

Studenti Akademie výtvarných umění ve Vídni

Výstava byla důležitou součástí společného projektu Ateliéru sochařství UMPRUM v Praze, Ateliéru Intermediální tvorby II AVU v Praze a Ateliéru Textual Skulpture AdBK ve Vídni. Tento projekt, který má podobu třífázového workshopu v sobě přirozeně spojuje zájmy specificky orientovaných ateliérů a komunikuje téma s ostatními studenty (umění i teorie) všech tříúčastněných institucí v rámci jedné aktuální koncepce. Opírá se o teoretickou studii „Art And It's Shadow“ Maria Pernioly. Ateliér sochařství na Vysoké škole uměleckoprůmyslové v Praze byl založen na principu podobných úvah o umění. Ateliér Intermediální tvorby II na Akademii výtvarných umění v Praze se blízkými tématy a úvahami zabývá a projevují se v individuální práci jeho studentů. Ateliér Textual Skulpture na Akademii výtvarných umění ve Vídni přispívá do problematiky jinou geografickou výchozí polohou a vlastním uměleckým a teoretickým diskurzem školy. Studenti sledují ty procesy v umění, které nejsou nasvíceny galerijním a ateliérovým osvětlením, ale které se naopak odehrávají ve stínu uměleckého díla, který ušetřen výsluní si, jak doufáme, ponechává více skutečných obrysů a uchovává podstatné a nemedializované zprávy. Zároveň při přílišném osvětlení mizí či uhýbá a zdá se tedy, že v jeho oblasti jsou procesy a výpovědi hůře zneužitelné.

Walking, running, dancing, grasping, fetching or carrying

Galerie NoD a Café NoD

Umělci: Daniela Baráčková, Aleš Čermák, Mira Gáberová, Radim Labuda, Jana Stanulová, Adéla Součková, Zuzana Žabková, Zdena Bungot Svíteková

Kurátor: Viktor Čech

Od 3. dubna do 30. dubna 2014

Výstava se zabývala vztahem mezi výtvarným vyjádřením, tancem, během, chůzí a vůbec pohybem. Kurátor Viktor Čech vybral díla současných autorů, kteří k tématu přistupují z různých úhlů pohledu. Navíc se v čase vrátil hluboko do historie a výstavu doplnil barokními grafikami či stránkami s reprodukcemi z časopisů z konce 19. století.

Walking, running, dancing, grasping, fetching or carrying

Marek Meduna - Artefakty

Host Café NoD: Radim Langer - Akulit 120X600X,2

Kurátor Jiří Machalický

Od 8. května do 7. června 2014

Marek Meduna patří k umělcům, kteří vždycky dokážou překvapit nečekaným originálním přístupem k nejrůznějším tématům. Jeho inspirace je velmi různorodá, často má komplikovaný filozofický podtext, vychází z proměn ve společnosti i v politice. Přitom ale vždycky dokáže zvolit nejvhodnější média a z toho pak přirozeně vyplývá i forma. Vycházet z charakteru místa, kde už mnohokrát vystavoval, jehož historii sledoval či dosud sleduje a kde také na mnoha akcích spolupracoval. Tentokrát se zamýšlel osvobodit od obsahu a soustředit se na formu, i když si předem uvědomoval, že se obsah samozřejmě zase „zadními vrátky“ do jeho projevu vrací. K uskutečnění svého projektu využil různé média – kresbu, obraz, objekt, video. Všechny artefakty vytvořil přímo pro tuto výstavu, prostor ztvárnil, jak je to u něj zvykem – komplexně. Dohodl se s hostem Radimem Langerem, že vedle pro eju v kavárně vstoupí i do jeho instalace v galerii a naopak.

Prostory Narace

Galerie NoD a Café NoD

Vernisáž 11. června 2014

Od 12. června do 10. července 2014

Umělci:

Susanne Kass, Arnaud Mad'setti, Milan Mazur, Jan Pfeiffer, Ivan Svoboda, Tomáš Svoboda, Jan Šerých, Miroslava Večeřová a Vladimíra Večeřová, Lenka Vítková

Kurátoři: Viktor Čech, Carolyne Krzyszton

Idea výstavy vychází z jistých společných tendencí u řady děl, která stojí na hraně instalačního umění, procesuálních pozůstatků a ohledávání narativních struktur. Divák se zde stává aktivní spojnicí - čtenářem fragmentálního textu, který se snaží složit do pro něj smysluplného celku. Dílo samo, či alespoň struktura znaků, jež ho tvoří, se stává scénou pro děj - stojí vlastně mezi a mimezí divadla.

Samorosti 2014

Galerie NoD, Café NoD, Video NoD

Vernisáž 22. července 2014

Od 22. července do 4. září 2014

Kurátorka: Veronika Zajačiková

Druhý ročník přehlídky nezávislého autorského umění, kam se mohou hlásit tvůrčí osobnosti, samorostlí umělci či profesionálové. Umělecká díla letos poprvé zaplnila všechny galerijní prostory NoD – Galerie, Café a VideoNoD. V rámci doprovodného programu proběhla čtveřice setkání a prezentací autorů s názvem Zpátky ke Kořenům. Přehlídka byla soutěžní, tři vybraní autoři získali Cenu odborné poroty, Cenu diváka a Cenu za talent NoD, jíž bude samostatná výstava v Experimentálním prostoru NoD v roce 2015.

Darina Alster: Novodobé formy zařikávání reality

Host Café NoD: Ellis Unique

Vernisáž: 17. 9. / 19:00 Od 18. září – do 15. října 2014 Kurátor: Jiří Machalický

Performance Jany Orlové: 2. 10. / 18:00

Komentovaná prohlídka s Darinou Alster: 9. 10. / 18:00

Dernisáž, performance Pro foro interno: 15. 10. / 18:00

Darina Alster je vizuální umělkyně, publicistka a pedagožka, která se nejčastěji vyjadřuje performancemi, mluveným slovem, multimediálními instalacemi a videem. Hlavními tématy její tvorby jsou čas, identita, náboženství a osobní či politické vztahy. Ve své tvorbě překračuje hranice reality, narušuje běžné situace nepochopitelnými iracionálními jevy, čímž nechává promlouvat podvědomí. Ráda kombinuje nová media s archaickými, inspiruje se astrologií, různými druhy náboženství či pohádkami.

V poslední době se zabývá uměním souvisejícím s těhotenstvím, zrozením a mateřstvím. Pokouší se toto silné téma ztvárnit netypickým způsobem. A sice v rovině osobní mythologie, kterou rozvíjí na základě vlastních pocitů z mateřství v kombinaci a porovnáním s pradávnými mýty, kulty plodnosti a čarodějnictví (Venuše, Isis, Kybele, Demeter, Lilith, Kálí, Sophia, Madona). Téma laktačního umění rozšiřuje a věnuje se mu v čím dál složitějších souvislostech. Výstavu pro Galerii NoD připravila s ohledem na tento specifický experimentální prostor, střídá tu různé výrazové prostředky. Vytvořila sugestivní prostředí s magicky působícími objekty, fotografiemi a videi a s uměleckými předměty dalších autorů, jež se staly neoddelitelnou součástí promyšleného celku.

Darina Alster

Film – obraz / Obraz – film

Galerie NoD

Vernisáž 20. října 2014 v 19 hodin

Od 21. října do 16. listopadu 2014

Umělci:

Dalibor Chatrný, Václav Krůček, Vladimír Merta,

Petr Písařík, Daniel Pitín, Jakub Hošek, Ondřej Brody, Branislav Štěpánek

Kurátor:

Jiří Machalický

Rozhraní mezi různými tvůrčími oblastmi se již před časem stalo přitažlivým tématem, které se v některých projektech objevilo v mezinárodních souvislostech. V poměrně širokém názorovém poli se samozřejmě týká i českých a slovenských umělců. Řada z nich se inspiruje filmem a pracuje s ním rozdílnými způsoby. Někteří si z něj berou motivy, vytvářejí z vybraných a pro ně zásadních momentů série, čímž se příběh soustřeďuje do několika nejvýraznějších bodů. Jiní vycházejí přímo z charakteru filmového pásu, z něhož vznikají působivé kompozice, které získávají další významy a naznačují nové vztahy. Další směřují k abstraktním filmům na základě svých výtvarných pokusů a spojují je s experimentální hudbou. Řada filmařů naopak uplatňuje výtvarné cítění, které může být někdy důležitější než samotný děj. Jejich snímky mají v každém okamžiku přesně propočtenou kompozici nebo naopak vycházejí z neustálé improvizace. Tak se obě umělecké sféry ovlivňují, sbližují a prolínají. Chci však ještě připomenout, že i divadelníci se někdy inspirují filmovými příběhy i výrazovými prostředky nebo výtvarníci divadlem, takže prorůstání různých uměleckých oblastí zůstává stále aktuální a rozšiřuje se dalšími směry.

Pavel Kopřiva – Minimax&Drops

Café NoD

Vernisáž 20. října 2014 v 19 hodin

Od 21. října do 16. listopadu 2014

Tvorba Pavla Kopřivy (*1968, Duchcov) se pohybuje na hranici vědecko-výzkumného bádání a experimentu. Dotýká se socio-(multi)kulturních témat s přesahem do mimozemských či mimogalaktických rovin. Tajemno, záhada, mystika, Area 51, to jsou pojmy, které vystihují charakter tvorby výběru děl do pražského NoD. Parazitující umění, které splývá s prostředím na sebe nijak výrazně neupozorňuje, jde o autorův záměr. Umění pojímá jako přirozenou součást života – život je umění, umění je život, i když základem stále zůstává snaha o demýtizaci, fikci nebo například ironické demaskování společenských systémů. Kopřiva je od roku 2007 vedoucím Ateliéru Interaktivní média na Fakultě umění a designu, University J.E.Purkyně v Ústí nad Labem. Získal například stipendium na Ohio Art Council v Clevelandu v Ohio (USA) a v Pilchuck Glass School v Seattlu (USA).

Jiří Černický – Památník obětem ruské mafie

Křížovatka Dlouhá/Rybná

Vernisáž 20. října 2014 v 19 hodin

Od 21. října do 16. listopadu 2014

Martina Riedlbauchová - Duholety

Galerie NoD

Experimentální prostor Roxy

Linhartova nadace

Host Café NoD: Jan Paravan - Night Dive

Vernisáž 19. listopadu 2014

Od 20. listopadu do 18. prosince 2014

Martina Riedlbauchová se zabývá malbou, kresbou i grafikou. Vytváří zářivě barevné nebo křehké abstraktní kompozice. Řeší prostorové vztahy, rytmus tvarů a barev, zaznamenává gesto ruky.

Výstava v Galerii NoD představila soubor obrazů, doplněný jemnými kresbami.

Vital Forces

Umělci:

Filomena Borecká (FR/CZ)

Bruno Dubois (FR)

Magali Sanheira (PRT/FR)

Zbyněk Soukup (CZ)

Vernisáž 22. 12. / Po / 18:00 Od 23. prosince 2014 do 24. ledna 2015

Kurátorka: Veronika Zajačiková

Výchozím momentem tvorby čtveřice autorů je snaha zmrazit v čase tep proudící energie, neuchopitelnou hybnou sílu, onen pocit kreativně se vyjádřit. V tvorbě Filomeny Borecké a autorky portugalského původu Magali Sanheiry vzájemně prolínají jednotlivé vyjadřovací prvky. Autorky se snaží zachytit proudící energii pomocí expresivní kresby, performance, objektu nebo audiovizuálního záznamu. Zatímco francouzský designér a výtvarník Bruno Dubois (instalace pro světové módní značky) a český designér Zbyněk Soukup hledají jemnou esenci, základní všudypřítomnou ingredienci života, zachycením či záznamem světla nebo světelného zdroje.

Dramaturgie Galerie NoD Mini a Video Art

Kurátorka: Veronika Zajačiková

Koncepce a realizace: Miloš Marek

Původní prostor hlavní galerie, se na sklonku roku 2012 transformoval na samostatně funkční galerijní prostor zaměřený výhradně na videoart, a to s nezávislým programem a produkcí. V kontextu videoartu, v duchu experimentu, má galerie Video NoD danou pevnou koncepci a nabízí kvalitní program. Proto je jistě právem označována za unikátní projekt nejen v českém měřítku.

Vyjímečnost prostoru tkví též v možno

stech prezentace, jehož snahou je zprostředkovat divákovi těžko pochopitelné téma českého videoartu. Video galerie nabízí autorům bezprostřední konfrontaci tvorby a díky hbitému rytmu čtrnáctidenního cyklu výstav i výzvu rozvádět umělecký dialog. V rámci programu mohou autoři realizovat vedle site specific projektů vytvořených na míru, prezentaci starších děl zasazených do nového prostředí a kontextu. Uznávání autoři mohou získat retrospektivní vhled své dosavadní tvorby a mladší generace vyzkoušet práci s novými technologiemi.

Dalo by se hovořit o plasticitě Video NoD galerie, která nejen svými technologickými možnostmi, ale i přístupem, konfrontuje strnulost obvyklých galerijních prezentací videoartu a zároveň vyzývá diváky k porovnání kvalit a přístupů jednotlivých umělců.

Galerie VIDEO NoD (lat. videō /vidēre /vīdī /vīsus – vidět, dívat se) nejen pro prezentaci videoartu začala svou činnost 19. listopadu roku 2012 s koncepcí zaměřenou na přehlídku uměleckých děl experimentujících s pohyblivým obrazem. Inovativním způsobem tak doplnila program Galerie NoD. Od prosince 2014 disponuje technologickým unikátem 360° projekcí.

Výstavní dramaturgie Video NoD je jednou ze složek Experimentálního prostoru Roxy/NoD.

Nikola Ivanov

Přehled činnosti galerie Video Art

7.1.2014 / Jana Bernartová: Neomediální koexistence

Může počítačový program žít svým vlastním životem nebo se stát samostatně myslící entitou?

Zimní krajina je počítačový program, který využívá stochastickou metodu k ovlivňování pohybu a uspořádání objektů ve virtuálním prostoru. V momentě spuštění vytváří náhodné variace, při spuštění několika paralelních verzí, se každá stává ojedinělým neopakovatelným procesem – jedinečným je též okamžik setkání člověka s virtuálním organismem.

5.3.2014 / FemLink: Part One – Preoccupation

Kurátorky: Véronique Sapin a Veronika Zajačiková

Mezinárodní videoart projekt, jedna žena, jedno video, jedna země; ve spolupráci s pražskou 5s gallery, galeristkou Martinou Veverkovou.

Výstavní prostor Video galerie ovládne výběr videí zahraničních autorek z celého světa, tentokrát na téma Preoccupation, které v druhé půlce března vystřídají videa na téma Resistance. Projekt probíhá ve spolupráci s mladou pražskou 5s gallery.

19.3.2014 / FemLink: Part Two – Resistance

Kurátorky: Véronique Sapin a Veronika Zajačiková

Mezinárodní videoart projekt, jedna žena, jedno video, jedna země; ve spolupráci s pražskou 5s gallery, galeristkou Martinou Veverkovou;

Pokračování projektu kurátorky francouzského původu Véronique Sapin. Výběr videí zahraničních autorek z celého světa, tentokrát na téma Resistance. (www.femlink.org)

2.4.2014 / Milena Dopitová: Čtvrtek je skoro jako pátek

Kurátorka: Veronika Zajačiková

„...Dny běží jeden jako druhý, od jídla k jídlu, od východu slunce po jeho západ. Každodenní stereotyp se jeví v mnohých případech jako bezpečí a zázemí bez nároků na změnu. Mají svůj život se svými radostmi i problémy a jsou v něm krásní a snad i šťastní.“ / Galerie Video NoD představí nový projekt jedné z nejvýznamnějších, mezinárodně uznávaných českých autorek, jakou je Milena Dopitová.

7.5.2014 / Štěpánka Šimlová: Go to Pictures

Hudba: Richard Kolbe

Výchozím momentem videoprojektu Go to Pictures Štěpánky Šimlové se staly vzpomínky na určité místo na Zemi. Autorka se snaží vizuální formou uchopit přesnou podobu pocitů, které na tomto místě prožívala. Před zraky diváků tak vzniká volné asociační vyprávění, abstraktní snový příběh bez začátku a konce. Pět projekčních pláten s pěti časovými osami vytváří specifický svět, jehož scénu lze libovolně kombinovat.

12.6.2014 / Vizuální komunikace – digitální média

Kurátorka: Jana Bernartová

Prezentace ateliéru Vizuální komunikace - digitální média doc. Stanislava Zippeho Fakulty umění a architektury Technické univerzity v Liberci.

Tématická výstava představí studentská díla inspirující se otázkami vnímání a souběžně existujícími virtuálními krajinami nebo světy. Dalším tématem je paralelní kyber kosmos.

10.9.2014 / Veronika Bromová – Echoes of Chaos

Nejnovější videopráce Veroniky Šrek Bromové, realizované v období 2009-2014, nabízí autentický vhled do autorčina života v usedlosti Chaos. Projekt je součástí probíhající výstavy Příběh Chaosu právě probíhající ve Špálově galerii v Praze.

22.10.2014 / BE22 / Time-Based Media FUD UJEP

Souřadnice času a prostoru se mohou stát zároveň spojnicemi i mimoběžkami jako následek objektivních či subjektivních příčin. Studenti ateliéru Time-based Media promění galerii v disparátní průsečík těchto trajektorií. Svými projekty možná zavedou diváka na zcestí po virtuálních stezkách zeměpisných souřadnic, přes interaktivní zacyklení zvukových a obrazových dat, po disbalanční znejistění těžiště nejen fyzického těla.

17.11.2014 / Druhé narozeniny galerie Video NoD

Kurátorka: Veronika Zajačiková

Koncepce a realizace: Miloš Marek

Přehlídka toho nejlepšího z autorských projektů za účasti šedesáti umělců, sedmi zastoupení ateliérů českých vysokých uměleckých škol, mezinárodní spolupráce (Femlink /FR/, International Videoart Festival /D/). Retrospektivní projekt reflektuje a dokumentuje dvouleté fungování galerie, aby šlo opět dál, vstříct novým výzvám a novým osudům.

V rámci doprovodného programu proběhly prezentace autorů s názvem Back to the Roots.

22.12.2014 / František Pecháček: Oceán

Koncepce a realizace: Miloš Marek

Site-specific projekt tentokrát ve 3D animaci, poprvé v historii prezentované na technologické novince 360° projekci! Autor experimentuje s mappingem a novými technologiemi, je studentem Time-Based médií FUD UJEP v Ústí nad Labem, zabývá se stage designem a mappingem.

Přehled činnosti galerie NOD Mini

Galerie NoD Mini (galerie pod schody) zahájila svou činnost v srpnu roku 2012 a funguje jako rezidenční prostor pro začínající kurátory. Začátkem roku 2014 (leden až březen) došel program Ondřeje Čecha, zaměřený na projekty studentů pražských vysokých uměleckých škol. V kurátorském výběru Veroniky Zajačkové pak se zaměřením na mimopražskou scénu a na autory zahraniční.

V březnu 2014 proběhl open call pro začínající kurátory. Rezidenční stáž tak získaly projekty Terezy Kopecké, studentky Kurátorských studií FUD UJEP v Ústí nad Labem a Sary Davidové, absolventky Karlovy univerzity v Praze.

4.12.13 - 5.1.14 / Ateliér Performance Jiřího Kovandy: Máte doma prach?

Prezentace ateliéru Performance Jiřího Kovandy FUD UJEP v Ústí nad Labem; Performance, umění akce, "art action", akt, piece (kus) – pojmy, se kterými se 'akční' umělec setkává denně. Je performance ještě performancí, jaké je její současná podoba. Studenti ateliéru pod vedením Jiřího Kovandy připraví pro Nod Mini site-specific projekt. Navážou stejně jako Tomáš Vaněk na koncepci open gallery / in progress?

7.1.2013 / Marek Hlaváč: Lovely music

Stávající zvuková instalace - automaticky generovaná mikrotonální kompozice, repetitivní, ale stále se vyvíjející melodie, odvíjející se ve zvukovém spektru okolo 18000Hz - tedy na samé hranici slyšitelnosti – nutí posluchače ve vyprázdněném prostoru zachytit stopy zvuku, skladba ve své celistvosti mu ale stále uniká mimo smyslově vnímatelnou oblast.

5.2.2013 / Eliška Perglerová: Podklady stereotypu

Kolik energie jsme schopni věnovat dosažení pocitu 'mít se dobře' a co se v dnešní době za tímto termínem skrývá? Jsme ochotni vzdát se nižšího ve prospěch vyššího, nejen v materiální, ale možná právě v materiální rovině? Autorka ve svém projektu pracuje s momentem: vyzdvižení fragmentů původně funkčních předmětů na vysoké, ale vratké nohy, jako snaha zřídít si pohodlný život za cenu ztráty jeho smyslu.

18.2.2014 / Lilian Ptacek, Gary Zhexi Zhang, Javier Montoro Martín, Leo Arnold - 'Hand Luggage'

Vernisáž projektu Lilian Ptacek (GB), zahraniční stážistky Vysoké školy umělecko-průmyslové v Praze.

5.3.2014 / "nevzpomínám si..."

**Girogi Rodinov /GE/, Emilija Skarnulyte /LT/, Lina Zaveckytė /LT/, Ivars Gravlejs /LV/
Kurátorka: Tereza Kopecká**

Kam až sahá naše paměť? Svě první vzpomínky si obvykle pamatujeme od svého třetího roku života. Fotografie nám často pomáhají se rozpomenout a vyvolat určité vzpomínky. Co když ale třeba ztratíme zrak? Jak si můžeme vzpomínky vyvolat? V paměti se uchovávají ty nejdůležitější okamžiky našich životů. Vedle naší osobní paměti však existuje například i paměť národní, skrze kterou se učíme vlastní historii. Výstava "nevzpomínám si...? tematizuje různé druhy paměti. Od té osobní v dílech Ivarse Gravlejse skrze jeho osobní fotografický deník až po paměť národa v díle Liny Zaveckytė.

19.3.2014 / Národopis

Jolanta Kyzikaité /LT/, Jarmila Mitříková, Dávid Demjanovič /SK/

Kurátorka: Tereza Kopecká

Národopis je společenská věda zkoumající a popisující modely chování, sociální organizaci, zvyky, hudbu a umění v jednotlivých lidských kulturách a společnostech". V dobách Sovětského impéria byl folklór a národní tradice jednotlivých zemí utlačovány ideologií socialismu. Není tedy divu, že po rozpadu Sovětského svazu jednotlivé národy začaly křísit své tradice a zvyky. Vzniklo nové vlastenectví a národní identita, respekt k vlastním tradicím a folkóru. Bohužel však v současné době tyto tradice opět upadají. Ne z důvodu utlačování cizími silami, ale z důvodu současné společnosti. Vybraní umělci však na tradice nezapomínají. Jolanta Kyzikaité pracuje se současným materiálem v kontextu lidové tradice. Naopak autorská dvojice Mitříková a Demjanovič používají tradiční lidovou techniku v kombinaci s motivy z národní historie. Vzniká tak jakýsi soulad mezi tradicí a modernitou.

23.4.2014 / Marie Štindlová – Mezi místy / První kapitola /

Kurátorka: Sára Davidová

Úvodní část třídílného projektu studentky FaVU v Brně. Marie Štindlová ve svých instalacích buduje atmosféry prostřednictvím textů, staveb, videí i obrazů. Nesnaží se o přímé navedení diváka, dává mu směrovky, nechává prostor pro vlastní výklady. V tomto případě se jedná o instalaci využívající materiály vzniklé za autorčina studijního pobytu v Japonsku. Vizuelní úvaha o cestování jakožto specifické situace prožívání prostoru a času.

28.5.2014 / Nikola Ivanov: Později než zapomenú

Kurátorka: Sára Davidová

Chronofobie jako chorobný strach z plynutí a redukce životního času. Výstava se tímto fenoménem zabývá v kontextu vztahu mezi realitou a její technickou reprezentací: zkoumání uvědomování si limitů vlastní percepce za pomoci dekonstrukce promítaného obrazu, jenž se snaží reflektovaný jev důsledně simulovat. Výstava bude prezentovat prostorovou instalaci spolu s videoprojekcí. Nikola Ivanov je studentem ateliéru fotografie Štěpánky Šimlové na pražské FAMU.

Prázdniny v Galerii NoD Mini: červenec a srpen 2014

17.9.2014 / Pražská umělecká scéna

Kurátorka: Tereza Kopecká

Mozaika vybraných prací mladých pražských umělců a jejich autentických portrétů od fotografky Kateřiny Zelingerové.

22.10.2014 / BE22 / JAF 34: Narozeninová párty

Kurátorka: Tereza Kopecká

Výstava navazuje na legendu klubu Roxy, coby jedno z kultovních míst pražské hudební scény. Grafik a designér JAF 34, věnující se také street artu či experimentální fotografii, vystavuje v galerii NoD Mini svůj nejnovější fotografický projekt Future of the rhythm, inspirací mu byla dynamika futurismu, avantgardního uměleckého směru z přelomu 19. a 20. století a chronografickými fotografiemi francouzského vědce Étienne-Jules Mareyma.

Pražská umělecká scéna

19.11.2014 / Postoj pro prostor

Kurátorka: Sára Davidová

Studentky UMPRUM Adéla Zapletalová a Beata Alexová budou pracovat s fotografií a malbou. Jedná se o pokus tyto umělecké techniky prozkoumat, vzájemně propojit a nabourat jejich zažitě

chápaní. Celý experiment vzniká na základě prostoru galerie NoD mini a v něm dostupného materiálu.

22.12.2014 / Martin Pavel: Daily portrait 3 – Metro Riders

Pět tisíc lidí tajně vyfotografovaných v metru. Najdete se mezi nimi?

DOPROVODNÝ PROGRAM:

13.2.2014 / VideoLectures / ALENA KUPČÍKOVÁ: Od kontroverze k multimedialitě

Alena Kupčíková multimedialní umělkyně je známa nejen svými kontroverzními díly tvořenými z chloupků z ohanbí a chystanou novou českou „chlupatou“ epopéjí. V její tvorbě lze sledovat propojení nových médií s vědou, například v podobě multimedialního slabikáře nebo testu prodyslektiky. Autorka je zároveň členkou mezinárodní skupiny FemLink, internetové databáze ženských videí. O zahraničním projektu a vlastní tvorbě se více dozvíte v rámci dalšího dílu VideoLectures.

17.4.2014 / VideoLectures / MILENA DOPITOVÁ: Čtvrtek je skoro jako pátek

Přednáška přední české autorky, pedagožky a experimentátorky Mileny Dopitové se ponese v duchu multimedialních a intermediálních přesahů. Od postmoderních přístupů v instalacích až po samostatné využití, nových technologiích. Od média videa přes digitální platformy, k holografickým instalacím.

15.5.2014 / VideoLectures / ŠTĚPÁNKA ŠIMLOVÁ: Stará, nová média

Šestý díl přednáškového cyklu o videoartu, kde Štěpánka Šimlová seznámí posluchače se svou tvorbou a propojením se starými a novými médii a technologiemi.

5.8.2014 / Ke Kořenům vol.1 / Prezentace autorů přehlídky nezávislého umění Samorosti.

12.8.2014 / Ke Kořenům vol.2 / Prezentace autorů přehlídky nezávislého umění Samorosti.

19.8.2014 / Ke Kořenům vol.3 / Prezentace autorů přehlídky nezávislého umění Samorosti.

26.8.2014 / Ke Kořenům vol.4 / Prezentace autorů přehlídky nezávislého umění Samorosti.

11.9.2014 / VideoLectures / VERONIKA BROMOVÁ: Vlastní prezentace

26.10.2014 / Odpoledne v Galerii NoD / Tématický workshop nejen pro děti pod vedením výtvarnice Lucie Mrhákové.

9.12.2014 / Back to the Roots I. / Od multimediality, videa k 3D animaci a mappingu, až ke skrytým zákoutím tvorby. Setkání a prezentace autorů.

16.12.2014 / Back to the Roots II. / Od multimediality, videa k 3D animaci a mappingu, až ke skrytým zákoutím tvorby. Setkání a prezentace autorů.

Komunikační prostor Školská

Celoroční výstavní projekt Komunikační prostor Školská 28 zahrnující výstavy a doprovodné vzdělávací programy s tvůrčími pobyty hostujících umělců v roce 2014 naplnil cíle a dramaturgickou koncepci galerie. Zpravidla jednoměsíční výstavní projekty v interiéru galerie doplnily výstavy exteriérových projektů „Bílý nástěnka“ a „Galerie Díra“, které v prvním případě nabízejí prostor k prezentaci prací určených daným formátem ve veřejném prostoru, a v druhém rozšiřují možnosti výstavy pro tvůrce, kteří se věnují zvukovému umění.

Celkově bylo realizováno 16 původních výstavních projektů (5 pro „Bílý nástěnka“) a 100 koncertů, tvůrčích dílen, performancí, projekcí, prezentací a diskuzních večerů v dramaturgii prezentačně-vzdělávací. Během roku byly realizovány 4 tříměsíční a 1 měsíční tvůrčí pobyt zahraničních umělců, kteří měli možnost prezentace, seznámení a zapojení se do současné kulturní scény.

Výstavní projekt a doprovodné programy překročily žánrové i lokální kulturní kontexty směrem k širší komunitě a intenzivní mezinárodní spolupráci. V současné době je zájem o spolupráci s galerií z Čech a zahraničí takový, že nejsme schopni nabídky integrovat. Jedná se zejména o kurátorsky orientovanou mezinárodní spolupráci na výměnných, výstavních a rezidenčních projektech a zájem o prezentaci v galerii. Ve spolupráci s norským a islandským partnerem jsme zažádali o financování společného projektu v rámci programu Norských fondů. Zájem o výstavy a doprovodné programy jsme monitorovali u různých generací a médií. Většinou je program galerie kladně hodnocen indexem jako iniciační, interdisciplinárně zaměřený jak co se týká výstavní dramaturgie, tak programů vzdělávacího a prezentačního charakteru. Výstavy s intenzivním programem prezentačně – vzdělávacích pořadů nabízejí mimořádnou platformu pro setkávání a tvůrčí spolupráci samotných účastníků programu a možnosti prezentace. Širší veřejnosti umožňují seznámit se s prací autorů a aktuálními tématy a formami současného umění.

Školská 28 má bezbariérový přístup, výstavy a část doprovodných programů je bezplatná, program je bilingvní – 90 % tiskových zpráv a programů je přeloženo do anglického jazyka, což se odráží v pravidelné návštěvnosti galerie cizinci, ať už turisty či dlouhodobě žijícími v Praze, kteří mají zájem zapojit se aktivně do programu. Pravidelně připravujeme dílny nebo programy pro rodiny. Na přípravě speciálních akcí rovněž spolupracujeme s obyvateli domu a okolními kulturními institucemi (galerie fotograf, artmap, asociace mlok, hračkotéka, kolíbka atd.). Díky pravidelné spolupráci s dalšími neziskovými organizacemi byl i v letošním roce často prostor využíván menšinami různého zaměření (gender, děti a mládež, senioři, rodiny s dětmi, technologické tvůrčí dílny atd). V programu dáváme prostor studentským projektům. Jsme také aktivně zapojeni do výměnného evropského projektu Erasmus studentských a pracovních stáží, v rámci nichž začleňujeme do provozu galerie zahraniční studenty. V tomto programu byly letos realizovány také 4 pracovní stáže zahraničních studentů uměleckých škol.

V roce 2014 galerie ve veřejné výzvě pro podání výstavních projektů pro období 6/2015 – 6/2016 obdržela 34 výstavních projektů a z nich poradní sbor ve složení Mgr. A. Doc. Pavel Mrkus, Mgr. Blanka Švédová, Mgr. Jozef Cseres, Mgr. A. Michal Kindernay doporučil 6 projektů, které galerie zahrne do realizačního plánu pro příští rok.

Možnost dlouhodobějšího plánování vzhledem k udělenému 4 letému grantu MHMP pro roky 2014-2017 program stabilizovalo, což se mimo jiné odrazilo v roce 2014 i v mírném navýšení návštěvníků galerie. Svědčí to rovněž o stabilním zájmu o program ze strany veřejnosti. Snažíme se udržovat kontakt s veřejností přes pravidelně a průběžně aktualizovanou webovou stránku v češtině i angličtině, facebook, e-mailový adresář, roznášené tištěné programy a aktualizací programů na

různých serverech. Některé výstavy a programy doplňujeme dokumenty rozhovorů s umělci, které jsou prezentovány na stránce Školská 28, na Artycok.tv, hisvoice apod.

Mediální zájem zaznamenáváme pravidelně: 5 x informoval o programech Český rozhlas-Vltava, 4 x Česká televize (Události v kultuře, ČT24), další programy a výstavy byly reflektovány pravidelně jinými médii, ať internetovými (aktuálně.cz, scéna) či tištěnými (Lidové Noviny, A2, His Voice, Ateliér, FlashArt). Reflexe o dlouholeté činnosti Školské vyšla kupř. v Art & Antiques, artycok tv.)

Dramaturgie Komunikačního prostoru Školská

Přehled činnosti

Leden

- 14.1. Performance Tichá pole cestou z práce poslechová instalace
- 15.1. Projekce Listening to the Movement of People Working kino-ucho
- 16.1. Lucie Vítková Ideas and Techniques
- 22.1. Projekce Jan Pfeiffer - autorská videoprojekce
- 23.1. Koncert Angélica Castelló & Dafne Vicente-Sandoval; Ivan Palacký & Petr Vrba elektroakustická improvizace
- 29.1. Autorské čtení Ajznbony (pražská otázka nádražní) tichý večer o halasících vlacích
- 30.1. Přednáška Paul H.Ray a evoluce kultury globální moudrosti Kulturně tvůrčí: přednáší Jiří Zemánek
- 31.1. – 27.2. Děda Odborná spolupráce: Josef Moucha
- 31.1. – 31.3. Bílý nástěnka Opakovat se nebude Yveta Buchtová

Únor

- 12.2. Přednáška Semínka svobody a hnutí za potravinovou suverenitu
- 13.2. Koncert Héctor Rey; E CONVERSO volná improvizace
- 20.2. Těsto našich babiček : Večer projektu Děda
- 21.2. Performance Behind the Voice: Myriam Van Imschoot, Toine Horvers, Doreen Kutzke, Marcus Bergner, studenti Ateliéru Intermédia III. AVU připravil: Marcus Bergner
- 22.2. Mezigenerační fotomaraton Galerie E a Galerie Školská 28
- 23.2. Pavel Zlámal; Benedict Anderson The Band volná improvizace +
- 27.2. Rodinné záznamy večer v rámci projektu Děda

Březen

- 7.3. – 28.3. Hlavní Galerie The Bureau of Melodramatic Research: Cizí vášně Kurátor: František Zachoval
- 9.3. Koncert Piotr Tkacz & Patryk Lichota + křest alba Federsel & Mäkelä
- 19.3. Projekce Stanislav a Christina Grofovi-holotropní stavy vědomí.
- 20.3. Projekce Jan Smutný Autorská videoprojekce & čtení
- 26.3. Ervin László: akášické paradigma Přednášející: Jiří Zemánek

Duben

- 3.4. – 30.4. Hlavní Galerie Marie Ladrová, Ondřej Vavrečka Kurz všeobecného plánování
9.4. Přednáška E. László, S. Grof, P. Russel: Revoluce vědomí Přednáší: David Frank2
3.4. Moderní výzkumy v parapsychologii Přednáší: Milan Smrž
24.4. Koncert Juho Laitinen+George Cremaschi Skladby 21. století pro violoncello a kontrabas
24.4. – 24.5. Bílý nástěnka Fermata Jaromír Novotný
26.4. AudioVisual Anarchivism Hannes Hoelzl & Alberto de Campo28.4. Projekce Marie Hájková & Petr Šprincl autorská video projekce
30.4. Marie Ladrová, Ondřej Vavrečka dernissage – koncert

Květen

- 3.5. – 9.6. Galerie Díra Praha nov20 Colonel XS
5.5. Koncert Bonnie Jones (solo), Andreas Trobollowitsch (solo) Alexandre Losada & Michal Zbořil (duo)
6.5. Projekce Pure Mobile / Dolce Vita Monika Fryčová - autorská video-projekce, přednáška
16.5. – 5.6. Hlavní Galerie Veronika Mayer Rozptylování
22.5. Koncert Marek Hlaváč - Kolektivní elektronická hudba + Sara Pinheiro - Kočka a jazyk
24.5. – 25.5. Pronájem Pohyb/hlas/rytmus/drama dílna – pronájem
26.5. Koncert Arnold Dreyblatt O paměti, hudbě a mizejících obrazech
28.5. Křest knihy S–rové dřevo šptně HRÍ & Ora Pro Nobis Křest nové knížky Oldřicha Janoty

Červen

- 2.6. Koncert Junk & the beast + kommando raumschiff zitrone Elektroakustická improvizace + písničky
4.6. Diskuse Tibetský exil chce hájit zájmy všech Tibet'anů
9.6. – 22.8. Bílý nástěnka Dvě planety se mi v mysli zvětšují Lenka Vítková
9.6. Koncert Doug van Nort Elektroakustická volná improvizace
10.6. – 27.6. Galerie Díra Dripsody (1955) Hugh Le Caine
10.6. – 27.6. Hlavní Galerie Milan Guštar Pro Le Cainea (Z technických důvodů zavřeno)
12.6. Prezentace Origami s Hračkotékou
16.6. Koncert Kovy Voda Vzduch Gustavo Costa, Martin Janíček, Marek Matvijsa
29.6. – 31.7. Galerie Díra Binaurální nahrávky a oscilace Yiorgis Sakellariou
29.6. Dílna Standuino “bastl” dílna III granulární sampler MG 2.0

Červenec

- 17.7. – 20.7. Festival Vs. Interpretation mezioborový festival experimentálního umění
20.7. Dílna To zní skvěle! Vs. Interpretation Dopoledne se zvukem a improvizací pro všechny mladé zvědavé uši
20.7. – 23.7. Hlavní Galerie Live Transmissions Morgan O'Hara
20.7. Jam Session Vs. Interpretation
21.7. Křest knihy Dvojitý křest knih s autorským čtením Spell Breaking; Remembered Ways of Being; An Anthology of Women's Mysteries by Ione, Anthology of Text Scores by Pauline Oliveros

Srpen

- 1.8. – 29.8. Galerie Díra Behind the Wall (pro ansámbl) Lucie Vítková
18.8. – 22.8. Prezentace Otevřený ateliér/ Péter Szabó (HU) kresba, koncept
21.8. Diskuse Náhlý a sprostý vpád sovětských vojsk Diskuse s Revazem Cincadzem
25.8. – 29.8. Prezentace Otevřený ateliér/ Ewa Justka (PL) elektronická hudba, hardware hacking
27.8. Koncert Laura Luna "Isolarios" křest
30.8. – 26.9. Galerie Díra Drum Machine Brutalized Ewa Justka

Září

- 9.9. Performance wakushoppu: Ewa Justka (PL) / Jackie Triste (HU) Místo: Café V lese
11.9. – 25.9. Hlavní Galerie Mimo sezónu/Poza sezonem/Utószezon/Out of Season Ewa Justka (PL), Tamás Kaszás (HU), Péter Szabó (HU), Lloyd Dunn (USA)
14.9. – 15.9. Festival Kontra2punkt 2014 3. ročník festivalu postžánrové hudby, Místo konání: Kokpit Kafé
17.9. Projekce Matěj Al-Ali autorská video-projekce
25.9. Přednáška Gregory Bateson: O ekologii mysli a vzorech, které spojují Přednáší: Jiří Zemánek
26.9. – 7.11. Galerie Díra Chór dešťů : pražská variace Sebastiane Hegarty
27.9. Performance Depresivní děti touží po penězích: Rádio Bolehlav – Na čo umenie? Prolog ve spolupráci s festivalem Divadelná Nitra, premiéra
29.9. Sympozium Ponožky od babičky II. Lidské stáří, individuální paměť a mezigenerační vztahy ve tvorbě umělců

Říjen

- 3.10. – 30.10. Hlavní Galerie David Miller Sol's Light / Solovo světlo, Kurátorka: Clio E. Bugel, Výstava prodloužena do 30.října
3.10. – 24.10. Bílý nástěnka Matyáš Chochola Zpěv dravých ptáků
3.10. – 24.10. Mimo Galerii Sam Ashley Z podstaty (1984 – 2014), Kurátor: Miloš Vojtěchovský, Místo: Galerie SPZ
6.10. Koncert Ilija Belorukov – Martin Alaçam – White Wigwam elektroakustická improvizace
9.10. Soundwalk Babylon II
13.10. Koncert Jorge Espinal & Orquestra de Guitarras Locas kytarové improvizace
23.10. Přednáška Transition Towns Rob Hopkins a iniciativy přechodu v době ropného zlomu
23.10. Performance Robert B. Lisek, chfs, Manuel Knapp: Critical Machine Opera Host: Michal Cáb, Místo: Institut intermédií
27.10. Projekce Jakub Jansa While setting the title generator
31.10. Dernisáž Recepce pro umělce a kulturní pracovníky 29. 1. 1947 Tomáš Uhnák 6.11. Diskuse Slovo se musí státí masem, duše žízní 80 let od vydání Henry Millerova Obratníku Raka (1934), Moderuje: Ondřej Skovajsa, Zahraje: Paumanok

Listopad

- 8.11. – 24.11. Bílý nástěnka Vstupujte jednotlivě Radomír Rokyta
8.11. – 7.1. Galerie Díra Zvuková krajina: září 2011 Kink Gong (Laurent Jeanneau)
8.11. Projekce V jednom tahu, neboli osm hodin Vachka k výročí 25 let
12.11. Koncert Jean-François Laporte & Tilzer/Hanousek/Manolov trio

- 13.11. Přednáška Budapešťský klub Přednáší: Petr Lisý
15.11. Dílna Anna Homler Hlasová dílna
15.11. Koncert Anna Homler & George Cremaschi duo Duo improvizovaného dialogu
21.11. – 12.12. Hlavní Galerie Urban Beeing / Včely ve městech Včelín tobě sestře hlásá: v svorné práci naše spása
21.11. Diskuse Urban Beeing – diskuse
24.11. Koncert Rishin Singh & KRK elektroakustická improvizace

Prosinec

- 1.12. Koncert Martina Trchová pro Himaláje Benefice pro Brontosaurusy v Himálájích
6.12. Dílna Mikulášské ZvukoHraní III. Výroba jednoduchých hudebních nástrojů
12.12. – 14.12. Dílna DIY dílna Tamary Wilhelm: mašinky! oscilátor & zesilovač
14.12. Koncert Tamara Wilhelm, Klaus Filip & noid lektoři (si) hrají
16.12. Diskuse Jak se vede, Chalupecký?
17.12. – 18.12. Vánoce Porcelánová dílna „drahokámen“ a „představ si,, s Tondou Tomáškem a Radkou Jahnovou
17.12. – 18.12. Vánoce Vánoce ve Školské III Dílny pro děti i dospělé

Údaje o hospodaření sdružení 2014

Účetní uzávěrka pro rok 2014 k datu 31.12.2014 je samostatnou přílohou této zprávy.

Sdružení v roce 2014 hospodařilo s náklady 27.593 871 **Kč** z čehož **1.726838 Kč** tvoří úhrady nákladů předchozích období a výnosy **28.186 433 Kč**.

Výnosy jsou tvořeny částkou **14.377 004 Kč** vlastních zdrojů a následujícími dotacemi a granty :

MHMP ROXY - NoD 2010 – 2014, DOT/62/05/002103/2013 **11.500 000 Kč**

MHMP Školská 2014 , DOT/6205/002104/2013 **1.000 000 Kč**

MK Galerie Školská , MK-S 13155/2013 OULK**550 000 Kč**

MK Galerie NoD , MK-S 13814/2013 OULK **350 000 Kč**

International Visegrad Fund contract 41400071, Tamas Kaszas**4 500 Eur**

International Visegrad Fund contract 41400019, Péter Szabo **4 500Eur**

International Visegrad Fund contract 41400013, Ewa Alicja Justka**4 500 Eur**

Cíle a záměry pro rok 2015

Uvádění zahraničních a mezinárodních projektů bude tvořit podstatnou část celkového programu, vedle toho hlavní důraz bude kladen na vyhledávání nadaných umělců a jejich kvalitní prezentaci a podporu prosazení jejich díla v rámci české a později i mezinárodní scény. S postupným začleněním Experimentálního prostoru ROXY-NoD jako kulturního centra, producenta a organizátora uměleckých projektů do sítě evropských kulturních center, se bude rozšiřovat i počet partnerů pro koprodukční spolupráci. Dramaturgové již nyní navazují kontakty s uměleckými centry v zahraničí a budují vztahy se svými partnery.

Dramaturgie Roxy

Experimentální prostor Roxy/NoD je jeden z nejvýraznějších uměleckých domů. Klub Roxy i prostor NoD se vzájemně kreativně doplňují, ovlivňují a vytvářejí společně kvalitní nabídku současného umění napříč žánry. Výraznou událostí celého roku 2015, která je oslavou celého prostoru a jeho uměleckých produkcí, bude již čtvrtý ročník festivalu Roxy/NoD **BE23**.

Experimentální prostor Roxy/NoD úzce spolupracuje se svým zakladatelem - **Linhartovou nadací**, a to zejména v oblasti výtvarné dramaturgie.

Přehled činnosti dramaturgie Roxy za 1.pololetí 2015

KONCERTY A LIVE PROJEKTY

FREE MONDAYS – osvědčený koncept, jehož úkolem je představit veřejnosti především začínající hudebníky a dje, nově převážně se zahraničními nezávislými umělci a kapelami aktuálních a svěžích hudebních žánrů, kteří společně s tuzemskými skupinami a dji vytvořili unikátní oživení hudební scény.

Projekt Free Mondays dal vyniknout a etablovat se mnoha umělcům nejen na pražských pódiiích a stal se symbolem kulturního vyžití mladých lidí, především studentů.

FREE MONDAYS LIVE SHOWS:

ABYSS, WATCHING ME, support: John Wolfhooker

BATTLE LINES (UK), support: I Love You Honey Bunny

PROFESSOR LEOPARD, support: První-Poslední

CRAPFRUIT, BLUE ROOM

ARTLU BUBBLE & The Dead Animal Gang (CH), support: Rest in Haste

BARU (GER), support: Mono Love
PABLO NOUVELLE (CH), support: Darren Eve
STRAWBOY (NL/IRL), support: Lonely Virgin Robots
MIDDLEMIST RED (HU), Psychocandy
AUTONOMICS (USA) support: What's Your Favourite Number (CZ)
JULY TALK (USA), support: Kool-Aid (CZ)
HUSTLE AND DRONE (USA), support: Loop-Station – Rebela Yella feat. Swabik (CZ)
CODE LOVE (CZ) - křest nového alba, support: I Love You Honey Bunny (CZ)
AUDIO LOVE NATION (HU), support: Citizen 37 (CZ)
THE ILLS (SK), support: Cheveyo (CZ)
DIVIDED (CZ), support: Fred Madison (CZ)
HATHORS (CH), support: The Complication (CZ)
SAY YES DOGS (Berlin), support: Vogjetgraik (CZ)
ARCANE ROOTS (UK), support: Donnie Darko (CZ)

KONCERTY ČESKÉ SCÉNY

KAPITÁN DEMO - křest alba 'Okamžitě odejdi do svého pokoje a vrať se, až budeš normální'

SMACK live - křest alba P'S a LOVE

Smack, Marger (UK), Orion, Igor, Tchagun, Barns

YOUNG GUNZ TOUR

LA4 & DJ WICH, REFEW, MOOZA, PIL C, VR/NOBODY, DJs Vatra & Chose

JEDNOU TREFOU NA SZIGET!

live: VEES (CZ), GHOST OF YOU (CZ), FRESH OUT OF THE BUS (SK)

PODZEMGANG + speciální hosté RYTMUS, EKTOR, BEN CRISTOVAO

KONCERTY ZAHRANIČNÍ

YANN TIERSEN (FR), support: Tiny Feet (FR) - téměř 15 let po napsání hudby k francouzskému filmu "Amélie z Montmartru", představil tento uznávaný a milovaný hudební multiinstrumentalista vyprodanému Roxy aktuální desku Infinity.



Yann Tiersen

COUNTERPARTS (CAN) - koncert metalcorové hvězdy Architects, které sekundovaly neméně energií nabitě zahraniční kapely

ARCHITECTS (UK), EVERY TIME I DIE (USA), BLESS THE FALL (USA)

DEVIN TOWNSEND PROJECT (CA) - Devin kombinuje metalové riffy s chorálovými zpěvy, elektronická hudba jde v jeho hudbě ruku v ruce s tvrdým rockem

support: EVERY TIME I DIE (USA), BLESS THE FALL (USA), COUNTERPARTS (CAN)

CLOCKWORK INDIGO (USA) – unikátní projekt progresivního hip hopu z New Yorku projekt kapel FLATBUSH ZOMBIES & THE UNDERARCHIEVERS



Architects

THOMAS JACK (AU) & MATOMA (NO) – průkopníci tzn. tropical house

MARCUS MILLER (USA) - dvojnásobný držitel Grammy, baskytarista Marcus Miller, představil v rámci šestého ročníku festivalu Mladí Ladí Jazz své nové album Afrodeezia.

live: CAMOUFLAGE (GER) - Greyscale Tour 2015 – legendární skupina, ovlivněná především soundem skupiny Depeche Mode přijela představit své nové album

THE GASLIGHT ANTHEM (USA), support: The Scandals (USA) – evropská tour americké punkrockové kapely

BODY COUNT feat. Ice-T (USA), support: City Lights (CZ) - metalová přísnost v podobě kalifornské kapely v čele s frontmanem, ikonou gangsta rapu, hercem a textařem Ice-T.

ELEKTRONICKÉ PROJEKTY

Připravili jsme aktualizované koncepty v Roxy velmi oblíbených a úspěšných elektronických akcí, ke kterým, patří pravidelné noci jak dlouhodobě fungující a velmi osvědčené jako třeba Climax a Refreshment, tak i nové, svým obsahem reagující na nové žánry např. Electronic Warriors, Neon a

mnoho dalších jednorázových akcí, které se opírají buď o světoznámé umělce nebo dávají šanci vyniknout novým jménům na české elektronické scéně. Na přípravách těchto akcí se spolupracuje velmi úzce s residenty Roxy, kteří patří k domácí špičce s přesahem do zahraničí. Tyto víkendové akce se těší velkému zájmu nejen mladého publika.

VÝZNAMNÍ ZAHRANIČNÍ UMĚLCI - speciální drumandbassové akce

APHRODITE (UK) – jeden ze zakladatelů stylu jungle a drumanbass

FUNK EFFECT live (FR) - čerstvá francouzská drum&bassová krev, duo nominované na Newcomer Of 2014 od DnBArena a ocenění Discovery Project na EDC Las Vegas

DJ SHADOW (UK) & CUT CHEMIST (UK)

Renegades of Rhythm Tour -

Jedni z nejvýznamnějších djs současnosti poprvé na jednom podiu představili svou originální show čistě z vinylů

HIGH CONTRAST (hospital records/UK) & MC Dynamite (UK) – tato djská hvězda ze stáje Hospital records si za patnáct let svého působení vydobyla status neochvějně drum'n'bassové legendy

MED SCHOOL- Sesterský label Hospitalu Med School, vychovávající žhavé talenty.

djs: Etherwood (UK), Keeno (UK), Anile (UK), BOP (RU), Mullett (UK), Mc Ruthless (UK)

CYANTIFIC (Viper Recordings/UK) – skvělý dj a producent, zastupující věhlasné labely Hospital, RAM a Viper

SPECIÁLNÍ ELEKTRONICKÉ LIVE & DJ PROJEKTY – VÝZNAMNÍ UMĚLCI ZE ZAHRANIČÍ

SCUBA (Hotflush/UK) & BODDIKA (Nonplus/UK) – v současnosti velmi oceňovaný resident klubu Berghain a průkopník elektronické hudby jehož doprovázel neméně originální producent londýnský rodák Boddika

CLAPTONE (Exploited/Berlin) - hvězda vystupující vždy jen se zlatou maskou z berlínského labelu Exploited

2MANYDJS (BEL) – Djská a vizuální show plná nečekaných mixů a drzých mashupů slavných belgičanů poprvé v Čechách

HENRY SAIZ live & DJ set (ESP) - madridský rodák, multiinstrumentalista a milovník umění Henry Saiz předvedl elegantní mix hypnotického housu, analogii techna a retro-futuristického popu, který přijel představit na živo společně s bubeníkem/kytaristou a zpěvákem.

SÉBASTIEN LÉGER (FR) - Miláček českého publika, francouzský sympat'ák a prvotřídní dj přijel představit mimo jiné i velké množství čerstvého materiálu vycházejícího pod značkou Temple of Lions.

DIGITALISM dj set (GER) - talentovaná dvojice z Hamburku předvedla kvalitní dj set plný těch nejžhavějších tracků a samozřejmě i jejich novinek a klasiky za podpory monumentální vizuální show KinocirKus.



Digitalism

SKREAM (UK) - kdysi průkopník dubstepu a člen uskupení Magnetic Man, dnes provokativní vládce tanečních parketů odhalil novou kapitolu své hudební kariéry.

DUSKY (UK) – představitelé atmosférického housu smíchaného se zvuky bass music a techna, pišníci se titulem *nejlepší britští producenti roku 2013*

HOT SINCE 82 (UK) - zakladatel labelu **Knee Deep In Soun** , deephousový fenomén poprvé v Česku

MARTIN EYERER (Kling Kloug/Ger) - německý dj, producent, majitel labelu Kling Kloug a spoluzakladatel berlínských Riverside Studios

AKCE KONANÉ VE SPOLUPRÁCI S EXTERNÍMI PROMOTÉRY

ARTIKL RELEASE PARTY ROK DVA

live: Kitchchen, WWW, Floex, Space Love

ELECTRO SWING FEVER – pravidelná, velmi populární electro swingová akce s leskem vyhlášených pražských tančiren a kabaretů 30. let.

Live: Electronic Swing Orchestra (DE)

Live: The Sweet Life Society (live/ITA)

Swing Thing & Papa Django (SK)

SMOKING FAST FINGERS 2

Finále mistrovství ČR v balení tabáku

special guest: A.SKILLZ (UK)

SPAM: SMRT

audiovizuální projekt

VLADIMIR 518, ONDŘEJ ANDĚRA (WWW), DAVID VRBÍK

PARTY OF M's 2015

HUGO TOXXX, VLADIMIR518, DJ MIKE TRAFIK, DJ SMACK, SERGEI B., Pastor, DJ Bussy, DJ NobodyListen, DJ Hucl_berry

17. ročník Světového romského festivalu KHAMORO

Koncert tradiční romské hudby: Tamburitza of Danube (SRB), Flamenco Aire Quintero (ES), Šukar (SI), Romaneno (BG)

17. ročník Světového romského festivalu KHAMORO

Koncert tradiční romské hudby: Věra Bílá & Kale, Ilo (RU), Mahala Rai Banda (RO)

UNITED ISLANDS - Prague International Music Festival

Multižánrový hudební festival United Islands, na nějž navazují klubové noci v nejdůležitějších hudebních klubech v Praze. Roxy poskytla prostor pro třídenní program, který nadšenému publiku představil mnoho zajímavých alternativních českých i zahraničních skupin a djs.

Účinkující: High Corporation, Hard to Frame, Papal Visit, IM CYBER, Doree (AT), L'base, DJ PmdR, Romain Casa (FR), Workerz (FR), DJ Tom P, Ketan

ORCHESTR BERG V ROXY /DJ BERG

účinkují Orchestr BERG & dirigent Peter Vrábel, Streno & Skety – beatbox
Tomáš Reindl, Mirjam Tally, Anna Meredith, Gabriel Prokofiev

STUDENTSKÁ AKADEMIE

DJs ký workshop pro středoškoláky pod vedením DJe Ghonzalese.

FREERIDE.CZ SUMMER NIGHT

STUDENTSKÉ AKCE

ANTI-VALENTINE

the night of the singles

Creme De La Creme DJs 2 stages

NATION2NATION - American party

ST. PATRICK'S DAY

ERASMUS WELCOME PARTY Black & White

Djs: Roxtar, Mio, Lady A

GLOW IN THE DARK

The biggest UV light party in Prague!

WARM UP SUMMER

BeatSolčy Beatboxer, Abde & Sharlota (EDM, HOUSE, R'n'B)

Program:

Leden

1.1. , thu/čt, open 23:00

LET'S DANCE 2015

djs: Junior Jan, CJ Fox

2.1., fri/pá, open 23:00

LET'S DANCE 2015

djs: Subgate, Jaquillin, Rio

3.1., sat/so, open 23:00

LET'S DANCE 2015

Djs.: Manio, Marcus Cooper, Vichy

5.1., mon/po, open 22:00

FREE MONDAYS

djs: Selecto & Komandante

roxy presents

9.1., fri/pá, open 23:00

NEON

djs: Neo, E-lite, Arco

roxy presents

10.1., sat/so, open 23:00

ELECTRONIC WARRIORS

special guest: DJ MDS (IT)

Djs: Fatty M, Lumiere

12.1., mon/po, open 22:00

FREE MONDAYS

special guest dj: Dee Montero (Cafe Mambo, Ushuaia, Renaissance Rec., Montero Grooves Rec. IBIZA / ESP / UK)

djs: B-Day Peter New b2b Simon, Rusty Fox

roxy presents

16.1., fri/pá, open 21:00

ARTIKL RELEASE PARTY ROK DVA

live: Kittchen, WWW, Floex, Space Love

17.1. sat/so, open 23:00

FUNKY VIBES

djs: Australan, Lu Michell, Ramel

roxy presents

19.1., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live: ABYSS, WATCHING ME

support: John Wolfhooker

tags: alternative, rock, post-hardcore, rock'n'roll

djs: Selecto & Komandante

roxy presents

23.1., fri/pá, open 21:00

PARTY OF M's 2015

HUGO TOXXX, VLADIMIR518, DJ MIKE TRAFIK, DJ SMACK, SERGEI B., Pastor, DJ Bussy,

DJ NobodyListen, DJ Hucl_berry
Bookin Agency presents

24.1., sat/so, open 23:00

REFRESHMENT

djs: Michael C, Dan Cooley, Styx
roxy presents

26.1., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live: BATTLE LINES (UK)
support: I Love You Honey Bunny
tags: shoegaze-outfit, indie, pop, rock
djs: Tibiza, Rio, Michael J
roxy presents

30.1., fri/pá, open 22:00

TRÁVA – 50 BIRTH*DAY

djs: Tráva & Risto

Raidem

special guest: MARTIN EYERER (Kling Klong/Ger)

31.1., sat/so, open 23:00

CLIMAX

resident dj: CHRIS SADLER

guest djs: Vilem, Raju

VJ: Martin

roxy presents

Únor

2.2. , mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live: PROFESSOR LEOPARD
support: První-Poslední
tags: indie, pop, alternative, rock
djs: Miquel, Kifli, Yoppa Parrot
roxy presents

6.2., fri/pá, open 22:00

FUNK EFFECT live (FR)

support djs: Pixie (let it roll), Thiew b2b Mr. Happy (let it roll/breakart)

Halbax (sety.cz)

2nd stage: Anakin (shadowbox), Vje (redrum)

video mapping: KinocirKus (kinocirkus.net)

roxy presents

7.2., Sat/so, open 22:00

subliME

djs: Subgate, Biodan, Manio
roxy presents

9.2., mon/po, open 20:00
FREE MONDAYS
live: CRAPFRUIT, BLUE ROOM
tags: pop, alternative, indie, rock
djs: Tibiza, Rio, Wulky
roxy presents

10.2., tue/út, open 20:00
DJ SHADOW (UK) & CUT CHEMIST (UK)
Renegades of Rhythm Tour
support: Trouble Team, Mr. Funky Machine & Ill Pepson feat. Igor Ochepovsky
united islands presents

13.2., fri/pá, open 22:00
SCUBA (Hotflush/UK) & BODDIKA (Nonplus/UK)
support: dMIT.RY (Neo Violence), Vidras (Beats.PM),
Fatty M (Roxy Prague)
2nd stage: Yannick, Rescue
roxy presents

14.2. sat/so, open 22:00
ANTI-VALENTINE
the night of the singles
Creme De La Creme DJs 2 stages
Djs: Roxtar, Sound Chiefs a další...
Unikátní videoprojekce s Anti-Valentýnskou tematikou by KinocirKus
Dress-Code: Černá & Červená
www.studentzone.cz

16.2., mon/po, open 20:00
FREE MONDAYS
live: ARTLU BUBBLE & The Dead Animal Gang (CH)
support: Rest in Haste
tags: kitchen-folk, rock'n'roll
djs: Drahosh (Wavemag.eu, One Way Rec., Europa2/SK)
Martin Eweek (S.O.L.U. London/ UK), Rusty Fox (FM/Roxy Prague)
roxy presents

18.2., wed/st, open 18:00, show start 18:30
ARCHITECTS (UK)
EVERY TIME I DIE (USA)
BLESS THE FALL (USA)
COUNTERPARTS (CAN)
obscure production presents

19.2., thu/čt, open 22:00
ERASMUS WELCOME PARTY Black & White
Djs: Roxtar, Mio, Lady A

20.2., fri/pá, open 22:00
CLAPTONE (Exploited/Berlin) @ ROXY
support: Eddie Mur (nightphunk)
Fatty M (Roxy Prague), Lumiere
2nd stage: Tomics, Cubik
video mapping: KinocirKus (kinocirkus.net)
roxy presents

21.1., sat/so, open 21:00
LA4 & DJ WICH KŘEST ALBA PANORAMA
hosté: Hugo Toxxx, James Cole, Elpe, Mooza, Martin Svátek, Supa
Moja Reč + Supa křest desky Čierne dni, James Cole solo Moby Dick show & DJ Doemixxx
Djs: Hynek Maztah Velc, Lil Rowa, Pedro, Rusty
HHS radio – 8. B-DAY
HipHopStage presents

23.2., mon/po, open 20:00
FREE MONDAYS
live: BARU (GER)
support: Mono Love
tags: indie, pop, electro
djs: CJ Fox, Tommaso, David Farreday
roxy presents

25.2. wed/st, open 17:00 – 18:30
STUDENTSKÁ AKADEMIE

DJský workshop pro středoškoláky pod vedením DJe Ghonzalese.
Seznámení se základy Djingu, technikami mixů, rady ohledně vybavení začínajícího dje, teorie a fungování taneční scény, orientace v tanečních stylech.
Pro studenty středních škol. Registrace nutná na www.studentska-akademie.cz a více info na FB Studentska akademie

26.2., thu/čt, open 19:00
YANN TIERSEN (FR)
support: Tiny Feet (FR)
roxy presents

27.2., fri/pá, open 22:00
2MANYDJS (BEL)
support: Dan Cooley b2b Josef Sedloň (special freestyle set/radio 1), Biodan (roxy prague/elements)
2nd stage: Adam Cloud, JB
special visuals
roxy presents

28.2., sat/so, open 14:30

BATTLE OF THE POLE

mezinárodní pole dance soutěž

generální zkouška a velké finále, více info na <http://www.cpasf.cz>

a www.roxy.cz

Czech pole & aerial sports federation presents

28.2., sat/so, open 23:00

CLIMAX

resident dj: CHRIS SADLER

guest djs: Manio, Martin Streed

VJ: Martin

roxy presents

Březen

2.3. , mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live: Pablo Nouvelle (CH)

support: Darren Eve

tags: trip-hop, sampling, dreamy, pop-rock

djs: Kifli, Peet Sanders, La Dela

roxy presents

3.3., tue/út, open 22:00

NATION2NATION - American party

djs: Komandante, Durane

Nation2Nation, ESN VŠE - Buddy System presents

6.3., fri/pá, open 23:00

NEON

djs: Neo, Michael C, Jean Luc

videomapping by KinocirKus

roxy presents

7.3., sat/so, open 23:00

ELECTRONIC WARRIORS

djs: Fatty M, Manio, Lumiere

videomapping by KinocirKus

roxy presents

9.3., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live: **Strawboy (NL/IRL)**

support: Lonely Virgin Robots

tags: alternative, ninja tune, ex-bonobo, electro

djs: Chris Sadler, Subgate, Finidi

roxy presents

13.3., fri/pá, open 21:00

APHRODITE (UK)

djs: Pixie (let it roll), Suki (let it roll), N:Force (imagination), Rudeboy (shadowbox)

Halbax (sety.cz), Blofeld & Theya (liquid dnb crew)

2nd stage: chill out by liquid dnb crew

Imagination presents

14.3. sat/so, open 18:00

DEVIN TOWNSEND PROJECT (CA)

support: PERIPHERY (USA), SHINING (NO)

Obscure promotion presents

14.3. sat/so, open 24:00

ENJOY HOUSE

djs: Biodan, Jaquillin

roxy presents

16.3., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live: Middlemist Red (HU)

support: Psychocandy

tags: neo-psychedelic, blues-rock, budapest, black angels, indie

djs: Michal Mistech b2b Pete Cosby (2MR2 Rec., S.O.L.U., London / UK),

Rusty Fox, Siki

roxy presents

17.3. tue/út, open 22:00

ST. PATRICK'S DAY

Djs: Josh, Selecto, SoundChiefs

www.studentzone.cz, www.nation2nation.cz

18.3. wed/st, open 17:00 – 18:30

STUDENTSKÁ AKADEMIE

DJský workshop pro středoškoláky pod vedením DJe Ghonzalese.

Seznámení se základy Djingu, technikami mixů, rady ohledně vybavení začínajícího dje, teorie a fungování taneční scény, orientace v tanečních stylech.

Pro studenty středních škol. Registrace nutná na www.studentska-akademie.cz a více info na FB Studentska akademie

20.3., fri/pá, open 22:00

HENRY SAIZ live & DJ set (ESP)

support djs: Michael C, Dan Cooley (radio 1)

2nd stage: 2K & Tomics

special visuals

roxy presents

21.3. sat/so, open 21:00

ELECTRO SWING FEVER

live: Electronic Swing Orchestra (DE)

Swing Thing & Papa Django (SK)

DJ Max W.

Prague Burlesque
zavěšná akrobace
taneční workshop

VJ Martin

www.electroswingbohemia.cz

23.3., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live: Autonomics (USA)

support: What's Your Favourite Number (CZ)

tags: indie, rock, trio, rock'n'roll, white stripes, strokes

djs: Selecto & Komandante

roxy presents

25.3. wed/st, open 17:00 – 18:30

STUDENTSKÁ AKADEMIE

DJský workshop pro středoškoláky pod vedením DJe Ghonzalese.

Seznámení se základy Djingu, technikami mixů, rady ohledně vybavení začínajícího dje, teorie a fungování taneční scény, orientace v tanečních stylech.

Pro studenty středních škol. Registrace nutná na www.studentska-akademie.cz a více info na FB Studentska akademie

27.3., fri/pá, open 22:00

SÉBASTIEN LÉGER (FR) @ ROXY

support djs: Adam Cloud, Fatty M, Loutka

2nd stage: Eddie Mur, Eska

videomapping by KinocirKus

roxy presents

28.3., sat/so, open 23:00

CLIMAX

Uranus Edition

resident dj: CHRIS SADLER

guest djs: Airto, Džejár aka Roger Venzent

2nd stage: Yannick, Deff

VJ: Martin

roxy presents

30.3., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live: July Talk (USA)

support: Kool-Aid (CZ)

tags: rock'n'roll, country, pop, rock, toronto

djs: Rio, Tibiza, Cidoo

roxy presents

Duben

1.4., wed/st, open 19:00

KAPITÁN DEMO

křest alba 'Okamžitě odejdi do svého pokoje a vrať se, až budeš normální'
roxy presents

2.4., tue/út, open 23:00

ENJOY HOUSE

djs: Biodan, TAZZ

roxy presents

3.4., fri/pá, open 22:00

FUNK EFFECT live (FR)

support djs: Meikos (breakart), Thiew b2b N:Force (let it roll/breakart),
Halbax b2b Schooler (let it roll/breakart)

2nd stage: 2k & Sweg

video mapping: KinocirKus (kinocirkus.net)

roxy presents

4.4. sat/so, open 19:00

live: CLOCKWORK INDIGO (USA)

projekt kapel FLATBUSH ZOMBIES & THE UNDERARCHIEVERS

support: Yzo Empire + C.Monts

Fource Entertainment & Roxy present

od 23:00

REFRESHMENT - WARM UP BEATS 4 LOVE + logo viz email M.

djs: Michael C, Mathiass Ozana, Kmin

roxy presents

5.4., sun/ne, open 23:00

ENJOY HOUSE

djs: Manio, Jean Luc, Andre Moretti

videomapping: KinocirKus (kinocirkus.net)

roxy presents

6.4., mon/po, open 22:00

FREE MONDAYS

djs: Chris Sadler, Subgate, Pjay

roxy presents

8.4., wed/st, open **16:30 – 18:30**

STUDENTSKÁ AKADEMIE

DJský workshop pro středoškoláky pod vedením DJe Ghonzalese.

Registrace nutná na www.studentska-akademie.cz , více info na FB Studentska akademie

10.4., fri/pá, open 22:00

HIGH CONTRAST (hospital records/UK) & MC Dynamite (UK)

support djs: Akira (let it roll), Hellsmith (Gangster Trippin), 2K & Sweg (shadowbox)

2nd stage: **Adam Cloud, JB**

videomapping by KinocirKus

roxy presents

11.4. sat/so, open 21:00

SMACK live

křest alba P'S a LOVE

Smack, Marger (UK), Orion, Igor, Tchagun, Barns

Chik, Freezer, WBWOY, WZ, Rados, NRMN, Pirez, Dryman

A51 presents

13.4., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live: HUSTLE AND DRONE (USA)

support: Loop-Station – Rebela Yella feat. Swabik (CZ)

djs: Selecto & Komandante

roxy presents

16.4., thu/čt, open 20:00

SPAM: SMRT

audiovizuální projekt

VLADIMIR 518, ONDŘEJ ANDĚRA (WWW), DAVID VRBÍK

17.4. fri/pá, open 22:00

DIGITALISM dj set (GER)

support djs: **Dan Cooley & Josef Sedloň (radio 1), Duff Substance-D, Airto**

2nd stage: **Tomics, Jirka Kadlec**

videomapping by **KinocirKus**

roxy presents

18.4., sat/so, open 22:00

SMOKING FAST FINGERS 2

Finále mistrovství ČR v balení tabáku

special guest: **A.SKILLZ (UK)**

djs: **Deadly Viperz feat. MC Katrin, Akvamen, N'Zym, ZU**

NRG production presents

19.4., sun/ne, open 19:00

live: CAMOUFLAGE (GER)

Greyscale Tour 2015

Project Management presents

20.4., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live: CODE LOVE (CZ) - křest nového alba

support: **I Love You Honey Bunny (CZ)**

tags: pop, alternative, indie, rock

from 22:30

RUSTY FOX & PAPI OIL 20 Years

djs: **Aiffel, Rusty Fox vs. Papi Oil, Radex. Chris Pera (SK / CH)**

roxy presents

22.4. wed/st, open 16:30 – 18:30

STUDENTSKÁ AKADEMIE

DJský workshop pro středoškoláky pod vedením DJe Ghonzalese.
Registrace nutná na www.studentska-akademie.cz, více info na FB Studentska akademie

24.4., fri/pá, open 23:00

NEON

Dennis Neo, Arco, Biodan
videomapping by KinocirKus
roxy presents

25.4., sat/so, open 23:00

CLIMAX

Neptun Edition

resident dj: CHRIS SADLER

guest djs: Javas (Deep Wave Rec.), 2TAKT (2takt.cz)

2nd stage: Yannick, Deff

VJ: Martin

roxy presents

26.4., sun/ne, open 19:30

MARCUS MILLER (USA)

"Afrodeezia"

Festival Mladí ladí jazz

Nerudný fest presents

27.4., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live: AUDIO LOVE NATION (HU)

support: Citizen 37 (CZ)

tags: rock, stoner, psychedelic vintage, QOTSA, Foo Fighters

djs: Tibiza, Rio, Nicolas V

roxy presents

30.4. thu/čt, open 22:00

GLOW IN THE DARK

The biggest UV light party in Prague!

Djs: Soundchiefs, Bony Boy

www.iStudentZone.cz

Květen

1.5., fri/pá, open 20:00

YOUNG GUNZ TOUR

**LA4 & DJ WICH, REFEW, MOOZA, PIL C, VR/NOBODY, DJs Vatra & Chose
+ One Special VIP Star guest!**

Bigg Boss & Money Music present

2.5., sat/so, open 21:00

FREERIDE.CZ

WINTER CLOSING PARTY

4.5., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live: THE ILLS (SK)

support: Cheveyo (CZ)

tags: experimental, exitab, instrumental, math-rock, post-rock, shoegaze

djs: Selecto & Komandante

roxy presents

5.5., tue/út, open

JEDNOU TREFOU NA SZIGET!

live: VEES (CZ), GHOST OF YOU (CZ), FRESH OUT OF THE BUS (SK)

Tři finálové koncerty soutěže o účast na Szigetu 2015. O vítězi rozhodnou návštěvníci koncertů, kteří na místě hlasují pro svého favorita!

Sziget & Roxy present

6.5., wed/st, open 21:00

live: THOMAS JACK (AU) & MATOMA (NO)

w/guests

Fource presents

7.5., thu/čt, open 22:00

SKREAM (UK)

support djs: Eska (dnb fever) , Fatty M (roxy prague), Matoa

2nd stage: 2K & Sweg

videomapping: KinocirKus (kinocirkus.net)

roxy presents

8.5., fri/pá, open 23:00

NEON

djs: Dennis Neo, Jean Luc, Vilem

roxy presents

9.5., sat/so, open **23:00**

ENJOY HOUSE

djs: Rio, Manio, Biodan

roxy presents

11.5., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live: DIVIDED (CZ)

support: Fred Madison (CZ)

tags: shoegaze, lo-fi, indie

od 22:00 FESTIA WARM UP

djs: Subgate, Finidi, Rio, Tibiza, Peet Sanders, Kifli

roxy presents

12.5., tue/út, open 23:00

TUESDAY

djs: Michael C, Tibiza

roxy presents

14.5., thu/čt, open 23:00

DEFINITION HOUSE

djs: Biodan & Arco

roxy presents

15.5., fri/pá, open 22:00

MED SCHOOL

djs: Etherwood (UK), Keeno (UK), Anile (UK),
BOP (RU), Mullett (UK), Mc Ruthless (UK)

2nd stage: Theya & Blofeld

roxy & med school present

16.5., sat/so, open 21:00

ELECTRO SWING FEVER

The Sweet Life Society (live/ITA)

Swing Thing & Papa Django

Max W, Paolo di Maki

DJ Swing Garden

akrobacie, workshopy, vintage corner

VJ Martin

www.electroswingbohemia.cz

18.5., mon/po, open 19:00

FREE MONDAYS

live: HATHORS (CH)

support: The Complication (CZ)

tags: high-energy, noise, grunge, punk rock, stoner, alternative, rock'n'roll

djs: Chris Sadler, Mark Evill, Leemac

roxy presents

**19:00 CHILL OUT ZONE: PRAGUE INTERNATIONAL MICROFESTIVAL - VEČER
FÓNICKÉ POEZIE**

Zahajovací večer mezinárodního festivalu pro inovativní poezii představí domácí a světové klasiky fonické poezie.

Program završí kultovní duo Ježíš táhne na Berlín.

Vstup: 80czk

20.5., wed/st, open 16:30 – 18:30

STUDENSKÁ AKADEMIE

DJský workshop pro středoškoláky pod vedením DJe Ghonzalese.

Registrace nutná na www.studentska-akademie.cz, více info na FB Studentska

21.5. thu/čt, open 16:30 – 18:30

STUDENSKÁ AKADEMIE

DJský workshop pro středoškoláky pod vedením DJe Ghonzalese.

Registrace nutná na www.studentska-akademie.cz, více info na FB Studentska

22.5., fri/pá, open 22:00

DUSKY (UK)

support djs: Eddie Mur (Nightphunk), Fatty M (Roxy Prague),
Thomas Tesla (Republic Artists/UK)
2nd stage: Tomics & Cubik
videomapping by KinocirKus
roxy presents

23.5., sat/so, open 23:00
REFRESHMENT
djs: Michael C, Dan Cooley, Tibiza
roxy presents

25.5., mon/po, open 20:00
FREE MONDAYS
live: SAY YES DOGS (Berlin)
support: Vogjetgraik (CZ)
tags: synth, electro-pop, indie, experimental
djs: Selecto & Komandante
roxy presents

27.5., wed/st, open 20:00
PODZEMGANG
+ speciální hosté RYTMUS, EKTOR, BEN CRISTOVAO
afterparty
Money Music presents

28.5., thu/čt, open 18:30, začátek koncertu 19:00
17. ročník Světového romského festivalu KHAMORO
Koncert tradiční romské hudby: Tamburitza of Danube (SRB), Flamenco Aire Quintero (ES), Šukar (SI), Romaneno (BG)
SLOVO 21, z. s. a Studio Production SAGA, s. r. o. present

29.5., fri/pá, open 18:30, začátek koncertu 19:00
17. ročník Světového romského festivalu KHAMORO
Koncert tradiční romské hudby: Věra Bílá & Kale, Ilo (RU), Mahala Rai Banda (RO)
SLOVO 21, z. s. a Studio Production SAGA, s. r. o. present

30.5., sat/so, open 23:00
CLIMAX
resident dj: CHRIS SADLER
guest djs: Wolscha, Jean Luc
VJ: Martin
roxy presents

Červen

1.6., mon/po, open 20:00
FREE MONDAYS
live: ARCANE ROOTS (UK)

support: Donnie Darko (CZ)
tags: progressive, rock, alternative, biffy clyro, post-hardcore
from 22:00
djs: Selecto & Komandante
roxy presents

3.6. wed/st, open 16:30 – 18:30

STUDENTSKÁ AKADEMIE

DJský workshop pro středoškoláky pod vedením DJe Ghonzalese.

Registrace nutná na www.studentska-akademie.cz, více info na FB Studentska akademie

5.6., fri/pá, open 22:00

HOT SINCE 82 (UK)

support: Lumiere, Fatty M (Roxy Prague), Fatty M b2b Schwa (Shades of Gray/Beef Rec.), Biodan

2nd stage: Animal Print (Mexico)

videomapping: KinocirKus (kinocirkus.net)

roxy presents

6.6., sat/so, open 23:00

ENJOY HOUSE

Djs: Eddie Mur (nightphunk), Josef Sedloň (radio 1), Loutka

roxy presents

8.6., mon/po, open 22:00

FREE MONDAYS

djs: Tibiza, Rio, Pompeiy

roxy presents

12.6., fri/pá, open 22:00

CYANTIFIC (Viper Recordings/UK)

support: Twisted Minds (sety.cz), Thiew (let it roll), Pixie b2b Schooler b2B (let it roll/breakart)

2nd stage: 2k, Tomics

roxy presents

13.6., sat/so, open 22:00

FREERIDE.CZ SUMMER NIGHT

letní párty v duchu surfigu a wakeboardingu

Freeride.cz presents

projekce surf a wake videí, nabitá tombola, fotostěna

DJs Friky & Hlava

15.6. mon/po, open 19:00

live: THE GASLIGHT ANTHEM (USA)

support: The Scandals (USA)

NuCoast presents

od 24:00 FREE MONDAYS

djs: Selecto & Komandante

roxy presents

16.6., tue/út, open 19:00, začátek koncertu 19:30

ORCHESTR BERG V ROXY /DJ BERG

účinkují Orchestr BERG & dirigent Peter Vrabel, Streno & Skety – beatbox

Tomáš Reindl, Mirjam Tally, Anna Meredith, Gabriel Prokofiev

Orchestr BERG presents

www.berg.cz

17.6., wed/st, open 19:00

BODY COUNT feat. Ice-T (USA)

support: City Lights (CZ)

roxy presents

18.6., thu/čt, open 21:00

KLUBOVÁ NOC UNITED ISLANDS OF PRAGUE

High Corporation, Hard to Frame, Papal Visit

chill out: DJ Mill

United Islands presents

19.6., fri/pá, open 22:30

AFTERPARTY UNITED ISLANDS OF PRAGUE

IM CYBER, Doree (AT), L'base, DJ PmdR

23:00 – 03:00 chill out djs

United Islands presents

20.6., sat/so, open 22:30

AFTERPARTY UNITED ISLANDS OF PRAGUE

Romain Casa (FR), Workerz (FR), DJ Tom P, Ketan

23:00 – 03:00 chillout djs

United Islands presents

22.6., mon/po, open 22:00

FREE MONDAYS

djs: Rusty Fox, EKG, Drahosh, Emtydee

roxy presents

23.6., tue/út, open 23:00

TUESDAY

djs: Biodan, manio

roxy presents

24.6. wed/st, open 16:30 – 18:30

STUDENTSKÁ AKADEMIE

DJský workshop pro středoškoláky pod vedením DJe Ghonzalese.

Registrace nutná na www.studentska-akademie.cz, více info na FB Studentska akademie

od 23:00 ELECTRONIC WARRIORS

djs: Fatty M, Subgate

roxy presents

25.6., thu/čt, open 23:00

DEFINITION HOUSE

djs: Michael C, Tibiza

roxy presents

26.6., fri/pá, open 23:00

SUMMER CALLING SESSION - WARM UP

djs: Dan Cooley (radio 1) Michael C (roxy prague), Fatty M (roxy prague), Manio

2nd stage: Yannick, Myclick

videomapping by KinocirKus

roxy presents

27.6., sat/so, open 23:00

CLIMAX

resident dj: CHRIS SADLER

support: Sunbeam, A-Bee & Tom Vagabondo aka LazyBoys (UK)

2nd stage: Vilem

VJ: Martin

roxy presents

29.6., mon/po, open 22:00

FREE MONDAYS

djs: Subgate, Kifli, Peet Sanders

roxy presents

30.6., tue/út, open 21:30

WARM UP SUMMER

BeatSolčy Beatboxer, Abde & Sharlota (EDM, HOUSE, R'n'B)

soutěže

Digital love presents

Dramaturgie Teatro NoD

Divadelní dramaturgie „TEATRO NoD“ pokračovala v roce 2015 v naplňování vize umělecké stagiony, kde hlavní programovou strukturu tvoří profesionální autorské inscenace. Hlavními žánry, kterými se „TEATRO NoD“ prezentuje jsou experimentální činoherní projekty, taneční divadlo, nonverbální divadlo, divadlo s žánrovým přesahem (crossover projekty) a divadlo integrující specifické sociální skupiny.

V roce 2015 se odehrálo v rámci dramaturgie TEATRA NoD **45 inscenací**. V průměru 8 divadelních představení za měsíc. Zrealizovaly se celkem 3 divadelní premiéry z domácí scény: **Balkán MIME FATALE** v režii Iriny Andreevy, pražskou premiéru měla inscenace **Kláry Alexové THE PLACE TO BE IN THE MIDDLE OF NOWHERE** a představení **Aleše Čermáka Země se chvěje**. Divadelní dramaturgie se aktivně podílela na programu několika divadelních festivalů, mezi které patří Malá inventura, festival Česká taneční platforma, mezinárodní festival mimického divadla MY MIME a festival Apostrof.

Hlavními divadelními projekty v jarní části roku 2013 byly divadelní představení **Peklo** z dílny **Jana Nebeského, Lucie Trmíkové a Davida Prachaře**, kteří ve spolupráci s mezinárodně uznávanou taneční company **420PEOPLE** vytvořili pro NoD originální divadelní projekt a taneční experiment **Proces Dory Hoštové-Sulženko a Jana Čtvrtníka**. V rámci TEATRA NoD se ukutečnila také úspěšná audiovizuální show **Vladimíra 518, Ondřeje Anděry a Davida Vrbíka SPAM - SMRT**, a to v prostorách klubu Roxy.

Novým dramaturgickým projektem TEATRA NoD je řada divadelních autorských projektů začínajících umělců - **NoD Beginners**. V rámci této dramaturgie se v NoDu dosud prezentovali Eliška Navrátilová (Transcendence), Bora Debnárová (Uroboros) a Lukáš Šimon (Robo Erectus).

Mezi úspěšné inscenace, které se v TEATRO NoD uváděly v rámci výše uvedených festivalů, patří divadelní performance Adama Halaše, Petra Krušelnického a Apolony Vanišové **Němí** (festival Malá Inventura) a již zmiňovaný taneční projekt Dory Hoštové-Sulženko a Jana Čtvrtníka **Proces** (festival Česká taneční platforma).

V roce 2015 se divadelní dramaturgie TEATRO NoD soustředila také na prezentaci několika výrazných zahraničních umělců. Hlavním projektem byla spolupráce s mezinárodním festivalem mimického divadla MY MIME 2015, na kterém se v NoDu představili legendární **Theatre du Mouvement a Claire Heggen** se svým novým představením **Zářivý stín**. Dalším zajímavým zahraničním projektem bylo taneční představení **White Piece**, které vytvořila talentovaná izraelská choreografka **Sofia Krantz** s českými umělci. Projekt se uskutečnil v rámci festivalu **Dny Jeruzaléma**.

Kromě výše zmíněných premiér, divadelních festivalů a zahraničních produkcí se v rámci TEATRA NoD reprízovaly v roce 2015 úspěšné divadelní projekty z minulých období jako například **Kabaret Shakespeare** Jana Nebeského, **Kitchen drama** Ondřeje Davida, **Push the Button** MIME FATALE, **Já hrdina** Jiřího Havelky, **One step before the fall** Spitfire Company a **6 miliard sluncí** Evy Rysové.

Přehled činnosti Teatro NOD za 1.pololetí 2015

Leden

13. 1. / Út / 20:00

Ondřej David: Kitchen Drama - Apokalypsa v kuchyni



Kitchen Drama

18. 1. / Ne / 20:00

Nebeský - Trmíková - Prachař & 420PEOPLE & Experimentální prostor NoD: Peklo - Dantovské variace

19. 1. / Po / 20:00

Nebeský - Trmíková - Prachař & 420PEOPLE & Experimentální prostor NoD: Peklo - Dantovské variace

22. 1. / Čt / 20:00

D. Sulženko Hořtová, J. Čtvrtník, Experimentální prostor NoD: Proces

Únor

4. 2. / St / 20:00

Push the Button

9. 2. / Po / 20:00

Šest miliard Sluncí

11. 2. / St / 20:00

Nebeský - Trmíková - Prachař & 420PEOPLE & Experimentální prostor NoD: Peklo - Dantovské variace

12. 2. / Čt / 20:00

Mezinárodní divadlo NIE: Muzeum vzpomínek

19. 2. / Čt / 18:00

Malá inventura | Divadlo Continuo: U zdi

20. 2. / Pá / 20:00

Malá inventura | KREPSKO: Mad cup of Tea

20. 2. / Pá / 21:30

Malá inventura | Večírek - Small Army of Kazaki Giants

23. 2. / Po / 18:00

Nebeský - Trmíková - Prachař & 420PEOPLE & Experimentální prostor NoD: Peklo - Dantovské variace



Peklo

25. 2. / St / 20:00

Malá inventura | Adam Halaš, Petr Krusha, Apolena Vanišová: NĚMÍ

Březen

9. 3. / Po / 20:00

Šest miliard Sluncí

10. 3. / Út / 20:00

D. Sulženko Hořtová, J. Čtvrtník, Experimentální prostor NoD: Proces

16. 3. / Po / 20:00

Studio DAMÚZA, kolektiv a Jiří Havelka: Já, hrdina

18. 3. / St / 20:00

Ondřej David: Kitchen Drama - Apokalypsa v kuchyni

21. 3. / So / 19:00

Pan 2B a slečna Růžová

23. 3. / Po / 20:00

Balada života

24. 3. / Út / 20:00

Eliška Navrátilová: Stanice Transcendence

25. 3. / St / 20:00

Nebeský - Trmíková - Prachař & 420PEOPLE & Experimentální prostor NoD: Peklo - Dantovské variace

30. 3. / Po / 20:00

Markéta Vacovská, Lenka Dusilová & Spitfire Company & DAMÚZA: One Step Before the Fall

Duben

9. 4. / Čt / 19:00

Česká taneční platforma | NANOHACH / Veronika Švábová: Move on

12. 4. / Ne / 17:00

Česká taneční platforma | D. Sulženko Hořtová, J. Čtvrtník, NoD: Proces

14. 4. / Út / 20:00

Push the Button **16. 4. / Čt / 20:00**

SPAM: SMRT at ROXY

20. 4. / Po / 20:00

Ondřej David: Kitchen Drama - Apokalypsa v kuchyni

26. 4. / Ne / 20:00

Anton Eliaš, Lukáš Šimon: Robo Erectus

27. 4. / Po / 20:00

Studio DAMÚZA: Kabaret Shakespeare (DERNIÉRA)

30. 4. / Čt / 20:00

Markéta Vacovská, Lenka Dusilová & Spitfire Company & DAMÚZA: One Step Before the Fall

Květen

4. 5. / Po / 20:00

Studio DAMÚZA, kolektiv a Jiří Havelka: Já, hrdina

11. 5. / Po / 20:00

MIME FATALE - Balkán (PREMIÉRA)

18. 5. / Po / 20:00

Nebeský - Trmíková - Prachař & 420PEOPLE & Experimentální prostor NoD: Peklo - Dantovské variace

21. 5. / Čt / 20:00

MY MIME 2015 | Warsaw Mime Centre Company (PL): AGUA DE LAGRIMAS

22. 5. / Pá / 20:00

MY MIME 2015 | DIE ETAGE/Schule der darstellenden und bildenden Künste Berlin (DE): InOutSide/PLÁŠT

23. 5. / So / 18:00

MY MIME 2015 | Katedra pantomimy HAMU: ETUDY

24. 5. / Ne / 18:00

MY MIME 2015 | Theatre du Mouvement (FR) - Claire Heggen: ZÁŘIVÝ STÍN

Červen

9. 6. / Út / 20:00

Eliška Navrátilová: Stanice Transcendence

11. 6. / Čt / 20:00

Klára Alexová - Boring Boy Guilty Girl: THE PLACE TO BE IN THE MIDDLE OF NOWHERE
(PREMIÉRA)

17. 6. / ZÍTRA / 20:00

Bora Debnárová: Uroboros

21. 6. / Ne / 20:00

Aleš Čermák: Země se chvěje

23. 6. / Út / 20:00

Dny Jeruzaléma v Praze | Sofie Krantz: WHITE PIECE

24. 6. / St / 20:00

D. Sulženko Hořtová, J. Čtvrtník, Experimentální prostor NoD: Proces

27. 6. / So / 20:30

Mezinárodní festival Apostrof | Divadelní studio Kompánia (HU): PENELOPE RETROSPECTIVE

28. 6. / Ne / 17:30

Mezinárodní festival Apostrof | Your Theatre (GE): Franz Kafka - PROMĚNA

29. 6. / Po / 15:00

Mezinárodní festival Apostrof | Studio Dům (CZ): Eva Tálská - MINCE MEZI ZUBY

Dramaturgie EVENTS NoD

Dramaturgie EVENTS NoD se v polovině roku 2015 prezentovala v rámci celkové koncepce programu NoD několika zajímavými projekty. Celkem se uskutečnilo 30 hlavních celovečerních projektů a 22 doprovodných akcí, které se realizovaly mimo hlavní sál v prostoru NoD. Nejvíce byly využívány prostory VIDEOART GALERIE a KAVÁRNY NoD.

Dramaturgie EVENTS NoD se zaměřuje zejména na **multimediální projekty a nová media**, ale také **filmové, hudební projekty a komponované programy**.

Mezi hlavní projekty dramaturgie EVENTS NoD patřily diskuzní večery **Psychologie.cz**, dále pravidelné přednáškové večery pořádané společně s **Centrem pro studium populární kultury** a hudebně komponovaný projekt **Krása dneška**. Tyto večery realizujeme spolu s *Pražskou komorní filharmonií* a jedná se o cyklus moderní a soudobé hudby s náměty jako *Americká meziválečná avantgarda*, *Francouzské dada* nebo *Matematika a hudba*.

Kromě těchto pravidelných akcí dramaturgie EVENTS NoD zrealizovala i několik dílčích specifických projektů a koncertů. Jednalo se například o křestové koncerty formace **LANUGO** a hudebníka **Justina Lavashe**. Dalším projektem byla experimentální zvuková a hudební syntéza **Hearna Gadboise Playing in Traffic**. Jednou z největších událostí byl koncert irské kapely **And So I Watch You From Afar**.

Výše uvedené projekty patřily mezi hlavní projekty dramaturgie EVENTS NoD. Dále jsme uvedli v rámci této dramaturgie celou řadu doprovodných projektů. Mezi nejvýraznější programy patřily hudební projekt švýcarských **LUR**, vyhlášení hudebních cen **Zlatý David**, happeningový projekt **Kvíííz**, festival **Queer Eye / Jiný pohled 2015**, spolupráce s festivalem **United Islands**, hudební projekty **EDIT a URBAN BEATS** a festival nezávislé publicistiky – **Všemi směry**.

V rámci EVENTS NoD pokračuje spolupráce s hudebním festivalem **Stimul** a s mezinárodním festivalem současné poezie **MICROFESTIVAL**.

Mladá dramaturgie EVENTS Nod se velmi rychle etablovala v rámci celkové dramaturgie experimentálního prostoru Roxy/NoD a stala se profesionální platformou pro současnou hudbu, nová media, cross over projekty a interdisciplinární umělecké programy. V druhé polovině roku 2015 budeme navazovat na dobře nastavenou spolupráci výše zmiňovaných projektů a budeme dávat prostor dalším inovativním projektům, které vystihují filozofii programu NoD.

Přehled činnosti Events NoD za 1.pololetí 2015

Leden

4. 1. / Ne / 14:00

Game's NoD over

11. 1. / Ne / 14:00

Game's NoD over

15. 1. / Čt / 20:00

Večer s Psychologie.cz | Jiří Grygar: Věda a víra

20. 1. / Út / 19:30

Krása dneška – Cyklus moderní a soudobé hudby | Americká meziválečná avantgarda

21. 1. / St / 20:00

Centrum pro studium populární kultury | Bombay 405 miles. Cesta z indického venkova do města za štěstím (a zase zpátky)

24. 1. / So / 22:00

Urban Beats

25. 1. / Ne / 14:00

Game's NoD over

26. 1. / Po / 20:00

Hearn Gadbois: Playing in Traffic

27. 1. / Út / 20:00

NoD / Kviiiz

31. 1. / So / 21:00

EDIT by Pavel Bidlo & Jorgos

Únor

1. 2. / Ne / 14:00

Game's NoD over

5. 2. / Čt / 19:00

To let get occupied

8. 2. / Ne / 14:00

Game's NoD over

14. 2. / So / 22:00

Urban Beats

15. 2. / Ne / 14:00

Game's NoD over

16. 2. / Po / 20:00

Psychologie.cz | Radkin Honzák: Významné psychologické pokusy

17. 2. / Út / 20:00

NoD / Kviiiz

18. 2. / St / 20:00

Centrum pro studium populární kultury | Pan Lampa, Brakfest: Cesta do města - těžký úděl městských náplav

21. 2. / So / 21:00

EDIT by Pavel Bidlo & Jorgos

22. 2. / Ne / 14:00

Game's NoD over

Březen

3. 3. / Út / 19:30

Krása dneška – Cyklus moderní a soudobé hudby | Francouzské dada

4. 3. / St / 19:00

Drum'n'jazztrip group Family Conspiracy

5. 3. / Čt / 18:00

Symposium VideoArt #1

6. 3. / Pá / 19:00

Bubble Free concert

7. 3. / So / 21:00

Drum'n'jazztrip group Family Conspiracy

8. 3. / Ne / 20:00

Afterparty Pavlína Morganová: Někdy v sukni

12. 3. / Čt / 20:00

NoD / Kviiiz

13. 3. / Pá / 16:00

Electronic Beats LeafAudio workshop Zobrazit Změnit Smazat

19. 3. / Čt / 20:00

Centrum pro studium populární kultury | Ráj existuje! Útěk z nesvobodného světa na zidealizovaný venkov jako motiv v dyspotické sci-fi

21. 3. / So / 22:00

EDIT by Pavel Bidlo & Jorgos

26. 3. / Čt / 20:00

Večer s Psychologie.cz | Pavel Rataj: Jak pečovat o partnerský vztah

28. 3. / So / 22:00

Urban Beats

31. 3. / Út / 19:30

Krása dneška – Cyklus moderní a soudobé hudby | Sovětská píseň mezi jazzem a Čajkovským

Duben

1. 4. / St / 19:00

LUR (SWE), FERTILIZER (CZ)

8. 4. / St / 19:00

Zlatý David 2014

10. 4. / Pá / 20:00

Stimul festival | Rashad Becker (DE)

13. 4. / Po / 20:00

Psychologie.cz | Jitka Ševčíková: Může být emoce inteligentní?

15. 4. / St / 20:00

Centrum pro studium populární kultury | Cesty z města do srdce temnoty

16. 4. / Čt / 13:00

Festival nezávislé publicistiky Všemi směry

17. 4. / Pá / 19:00

Křest knihy Příběhy Malého Tibetu

18. 4. / So / 21:00

EDIT by Pavel Bidlo & Jorgos

21. 4. / Út / 19:00

Co vás žere... po škole

23. 4. / Čt / 10:00

Od výzkumu k inscenaci – mezinárodní symposium Farmy v jeskyni

23. 4. / Čt / 20:00

NoD / Kviiiz

25. 4. / So / 22:00

Urban Beats

28. 4. / Út / 19:30

Krása dneška – Cyklus moderní a soudobé hudby | Matematika a hudba

29. 4. / St / 20:00

LANUGO koncert a křest alba

Květen

6. 5. / St / 18:00

Křest knihy Ivo Pospíšila: Příliš pozdě zamřít mladý

8. 5. / Pá / 19:00

I Love 69 Popgejů // Piča z Hoven: LIDUMIL HERETIK - koncerty kapel a křest společného alba

14. 5. / Čt / 20:00

DJ CONTEST / United Islands of Prague 2015

16. 5. / So / 14:00

Queer Eye festival

17. 5. / Ne / 19:00

PRAGUE INTERNATIONAL MICROFESTIVAL | VERMIN ON THE MOUNT MEETS VLAK

18. 5. / Po / 19:00

PRAGUE INTERNATIONAL MICROFESTIVAL | VEČER FÓNICKÉ POEZIE

19. 5. / Út / 19:00

PRAGUE INTERNATIONAL MICROFESTIVAL | VEČER KONCEPTUÁLNÍ HUDBY A TEXTU

20. 5. / St / 19:00

PRAGUE INTERNATIONAL MICROFESTIVAL | ČTENÍ DISPLEJ.EU

21. 5. / Čt / 21:30

Trumpet'n'Bass: DJ Blofeld feat. Chris Vern

25. 5. / Po / 19:30

And So I Watch You From Afar (IRL, Sargent House)

26. 5. / Út / 20:00

Křest CD/koncert: Justin Lavash - Changing of Tides

Červen

2. 6. / Út / 20:00

NoD / Kviiiz

3. 6. / St / 19:30

Psychologie.cz | 5. narozeniny Psychologie.cz

18. 6. / Čt / 21:00

United Islands 2015 | Klubová noc: DJ Hlava & DJ Lu2

Dramaturgie Galerie NoD

Přehled činnosti Galerie NoD za 1. pololetí 2015

Vital Forces

22.12.-24.1.2015

Filomena Borecká (FR/CZ)

Bruno Dubois (FR)

Magali Sanheira (PRT/FR)

Zbyněk Soukup (CZ)

kurátor: Veronika Zajačiková

Výchozím momentem tvorby čtveřice autorů je snaha zmrazit v čase tep proudící energie, neuchopitelnou hybnou sílu, onen pocit kreativně se vyjádřit. V tvorbě Filomeny Borecké a autorky portugalského původu Magali Sanheiry se vzájemně prolínají jednotlivé vyjadřovací prvky. Autorky se snaží zachytit proudící energii pomocí expresivní kresby, performance, objektu nebo audiovizuálního záznamu. Zatímco francouzský designér a výtvarník Bruno Dubois (instalace pro světové módní značky) a český designér Zbyněk Soukup hledají jemnou esenci, základní všudypřítomnou ingredienci života, zachycením či záznamem světla nebo světelného zdroje.



Vital Forces

Beztíže

29.1. - 28.2. 2015

Výstava prací studentů katedry výtvarné kultury

Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem

kurátoři: Jiří Machalický a Margita Titlová – Ylovsky

Umělci: Alena Vyskočilová, Eva Myruniuková, Huy Pham, Michal Fízik, Marie Scheerbaumová, Václav Špaček,

Výstava představila výběr prací nejzajímavějších studentů a absolventů posledních let, kteří nyní studují pod vedením prof. Aleše Veselého a Margity – Titlové Ylovsky. Projekty studentů (Nikola Březinová, Jakub Jandera, Michaela Sedláčková, Lenka Soukupová, ...) využívají širokou škálu výrazových prostředků a pracovních metod. Vedle klasické malby a kresby se zúčastnění autoři zabývají fotografií, videem či instalací. Z katedry vycházejí zajímavé osobnosti různého typu, protože oběma zmíněným pedagogům se daří naznačit svým studentům směr, jakým by se měli vydat. Výstava pokračuje v započaté řadě představující ateliéry různých vysokých uměleckých škol.

Lenka Klodová

Showroom

5. 3. - 1. 4. 2015

kurátor: Jiří Machalický

Lenka Klodová se zabývá ženskou tematikou, ale nejen jí. Její tvorba se pohybuje na hranici mezi různými médii, projevuje se v ní smysl pro absurditu, ironii a humor. Osobitě se zabývá reklamou, jejíž principy a prostředky posouvá do oblasti volného umění, čímž jim dává zcela odlišný rozměr. V Galerii NoD se již představila v různých obdobích a za různých kurátorů několikrát. Tentokrát přichystala samostatnou výstavu připravenou pro galerii, v níž pracovala s možnostmi prostoru a s jeho neobvyklým řešením a zároveň využila různé výrazové prostředky. Lenka Klodová se na této výstavě zabývala tématem striptýzu a jeho místem v současné společnosti. Její součástí bylo několik striptýzů objednaných u profesionální agentury. Součástí projektu se postupně stávaly videozáznamy těchto „performancí“, které se v několika termínech uskutečnily v prostoru galerie.

Michal Cihlář a Veronika Richterová

5. 3. - 1. 4. 2015

Café NoD

Výstava fotografií interiérů obchodů s erotickými pomůckami, které oba umělci fotografovali v různých zemích. Šlo o pouhý výběr z rozsáhlejší kolekce, představující jeden z fenoménů současnosti. Výstava se přesně hodila k tématu, které zvolila Lenka Klodová.

Raw Food

8. 4. - 3. 5. 2015

Umělci: Ondřej Brody, Jakub Adamec, Lenka Balounová, Ondřej Batoušek, Andrew Hauer, Filin Krug,

kurátoři: Ján Gajdušek, Klára Burianová

Syrovost – stav suroviny před jejím dalším zpracováním. Základní podoba. Jaké umění se dá označit adjektivem syrové? Pohybujeme se se hranici umění a záznamu, v meziprostoru vzniká něco, co jistojistě není ničím a tedy musí být něčím, ale je to umění? Akt. Záznam. Stav ve své základní morfologii. Důležitý není výstup, ani médium, ale přístup. Něco banálního se odehrává a my jsme toho svědkem, iniciátorem, aktérem.

V projektu Raw Food představili mladí kurátoři v experimentálním prostoru NoD umění, které se vymyká běžným záznamovým kódům a představám o dokončeném díle a jeho kontextu. Art tvořený

na mobilu, na koleni, v pěti minutách, při jízdě na kole, dívání se z okna. Překračujeme umění. „Tohleto bych uměl udělat taky.“ Projekt Raw Food byl zaměřený na širokou veřejnost ne příliš přijímané umění neestetická a nahodilosti, které je často provázáno podobnými průpovídkami. Netvoříme umění. Jsme umění.

Exprese

8.5. - 3. 6. 2015

umělci: Antonín Kroča, Michael Rittstein, Václav Stratil, Vladimír Skrepl, Martin Mainer, Jana Kochánková, Václav Girsá, Jakub Janovský, Jakub Hubálek, Ludmila Smejkalová, Pavel Dvořák, Alexandra Atlasová, Anna Drdová

kurátor: Jiří Machalický

Exprese má v Čechách zvláštní tradici, vstupuje do absurdních příběhů i abstraktních struktur. V různých generacích se projevuje odlišnými způsoby, ale nikdy zcela nemizí. Její role byla zhodnocená velkou výstavou pořádanou pražskou Národní galerií před několika lety, ale tehdy se jednalo o retrospektivní hodnocení s důrazem na tvorbu počátku 20. století. Tentokrát jsem se soustředil na širokou škálu projevů od umělců začínajících v sedmdesátých a osmdesátých letech přes ty, kteří nastoupili v devadesátých letech až po nejmladší. Z projevu vybraných malířů je zřejmé, jak se její formy proměňují, jak je důležitý životní styl a stav společnosti. Na druhou stranu je vidět, že expresivní malbu může inspirovat příroda, lidská postava nebo třeba scény z rodinného života.



Exprese

Monument I

11. 6. - 29. 6. 2015

Škola Jiřího Příhody

Akademie výtvarných umění v Praze

umělci: Artur Magrot, Andres Sobotková, Tereza Brussmannová, Dara Bartoníčková, Karíma Al –

Mukhtarová, Jiří Skála, Jan Urant, Isabella Grosseová, Veronika Franková, Markéta Garai,
kurátor: Jiří Machalický

Jiří Příhoda i Pavel Humhal, pedagogové ateliéru intermediální tvorby pracují s prostorem neobvyklými způsoby. Přístupují ke studentům velmi tolerantně, ale dokážou jim naznačit, jakým s měrem se vydat. Výstava představuje ateliér, který má za sebou deset let intenzivní práce. Prošli jím umělci různého typu, což svědčí o svobodném přístupu pedagogů. Základem koncepce ateliéru je práce s prostorem, pro což však studenti užívají nejrůznější výrazové prostředky od klasických k netradičním postupům. Výstava se stává jakýmsi završením jeho činnosti.

10.6. / Jan Bohuslav, Vojtěch Fiala, Šimon Vejvančický - Výstava vítězů ceny Samorosti 2014
Přijďte a nechte se inspirovat loňskými vítězi Samorostů před letošním, již třetím ročníkem přehlídky nezávislého autorského umění.

Přehled činnosti Galerie VideoNoD za 1. pololetí 2015

Galerie VideoNoD (*listopad 2012)

Kurátorka: Veronika Zajačiková

Koncepce a realizace: Miloš Marek

Galerie VIDEONoD (lat. videó/vidére /vídí/vísun – vidět, dívat se) nejen pro prezentaci videoartu začala svou činnost 19. listopadu roku 2012 s koncepcí zaměřenou na přehlídku uměleckých děl experimentujících s pohyblivým obrazem. Inovativním způsobem tak doplnila program Galerie NoD. Od prosince 2014 disponuje technologickým unikátem 360° projekcí. Výstavní dramaturgie VideoNoD je jednou ze složek Experimentálního prostoru Roxy/NoD.

František Pecháček: Oceán

22.12.2014 - 25.1.2015

Site-specific projekt ve 3D pro unikátní 360-° projekci! Autor experimentuje s novými technologiemi (mapping, 2D a 3D animace), zabývá se stage designem.

Videolog

28.1.2015

kurátorka: Veronika Zajačiková

koncepce a realizace: Miloš Marek

Tematická výstava k výročí 50ti let od prvního použití videokamery Portapak otcem videartu Nam June Paikem v New Yorku.

Projekt ve formě deseti konceptuálních medailonů seznámí diváky se základními daty z historie českého a světového videoartu. Kdo byl autor korejského původu Nam June Paik a jaké významné události ve Wuppertalu (1963) a v New Yorku (1965) ovlivnily trendy v umění? Co je video performance, co je sochařství a jaké jsou základní přístupy v tvorbě video umělců? Jak to bylo s uměním videa v Čechách - jak jej ovlivnila osobnost Radka Pilaře? To vše a více se dozvíte již 28. ledna na výstavě, která ukáže výběr prací českých autorů vztahujících se k tendencím analogového videa a možné přístupy a kategorizaci této umělecké disciplíny (jednokanálové video,

videoinstalace / performance, multimédia).

Zastoupená díla: M. Bielický, R. Pilař, T. Ruller, P. Skala, I. Tatíček, W. Vasulka, P. Vrána / V. Acconci, B. Naumann, N.J. Paik, B. Viola, W. Vostel



Videolog

Migrating Image

4.3.2015

Projekt ve spolupráci s Ateliérem Performance FaVU VUT v Brně.

Výběr prací mladší generace českých autorů vztahující se k tendencím analogového videa, projekt představí možné přístupy a kategorizaci umělecké disciplíny.

Autoři: Matěj Kolář, Filip Fidla Martínek, Jakub Tomáš Orel, Nadia Slovak,

Martina Machová: Nejasnost v obsahu

7.4.2015

Site specific projekt pro 360° projekci. Studentka ateliéru Vizualní komunikace - digitální média doc. Stanislava Zippeho Fakulty umění a architektury Technické univerzity v Liberci ve své tvorbě zviditelňuje vnímání zdánlivých prostorových nemožností kolem nás, formou vizuální hry vytrhuje naše jednosměrné smyslové pozorování, které ústí přehodnocením formy a přijmutím možnosti vjemu několika úhly pohledu.

Kortan, Nosek, Pulec: 361°

7.5.2015

360° site-specific projekce, která využívá prvky typografie, sémantiky a klasických videomappingových principů.

Lucie Svobodová: Transfer

10.6.2015

„Transfer je přechod. Meziprostor, kterým proudí vítr a dostává věci do pohybu.“

Projekt s názvem Transfer je vytvořen speciálně pro unikátní třistašedesátkovou projekci v galerii Video NoD, v této 3D (ne-li 4D) dimenzi je možné novým způsobem obsáhnout prostor a čas. Autorka pracuje s tématem živlu, který je hmatatelný, zvolila živel větru. Ve virtuální animaci je podtrhován prostorovou dimenzí, která je tvořena ubíhající perspektivou a účinek (působení) je zároveň umocněn doprovodným zvukem Adama Sporky.

Café NoD

Doprovodné programy realizované v Experimentálním prostoru NoD, Praha:

24.1.2015 / Prezentace autorů výstavy Vital Forces za účasti F.Borecká, M.Sanheira (online prezentace z Paříže), Z.Soukup, Galerie NoD, Praha.

5.3.2015 / Sympozium Videoart no.1

Divadelní sál Experimentálního prostoru NoD v Praze (Dlouhá 33) bude ve čtvrtek 5. března 2015 od 18.00 hostit sympozium za účasti největších kapacit českého videoartu. Cílem sympozia je z několika odborných pohledů odpovědět na otázku "Co je videoart?". Návštěvníci budou mít příležitost kromě přednášek významných autorů, jako jsou například Vlasta Čiháková Noshiro, Lenka Dolanová nebo Tomáš Ruller, spatřit také díla z archivu Asociace videa a intermediální tvorby nebo Petra Vrány.



Symposium

Přehled činnosti Galerie NoD Mini za 1. pololetí 2015

Medium Loci

29. 1. - 28. 2. 2015

vernisaž: 28. 1. / 19:00

kurátorky: Sára Davidová a Markéta Souhradová

Projekt přezkoumává tradiční model, kdy je do galerie přivezena již hotová výstava. Umělci návštěvníkům představí nejen svou volnou tvorbu, ale zároveň odprezentují svůj osobitý pohled na prostor NoD Mini. Autoři projektu jsou studenti ateliéru fotografie FUD UJEP v Ústí nad Labem: Pavel Matoušek, Alžběta Kočvarová, Daniela Šrámková, Martin Bilata a Tomáš Lumpe.

Tomáš Motal: Traum records

4. 3. - 3. 4. 2015

Vernisaž: 4. 3. / 19:00

kurátorka: Tereza Kopecká

Schránka vinylových desek má stejnou uměleckou hodnotu jako obraz. Grafický design tak hraje důležitou roli právě pro přebaly vinylů, jenž jsou dnes opět velmi oblíbené.

Výstava grafik Tomáše Motala nás zavede do světa hudby a praskajících desek.

Richard Janeček: Naneštěstí

7.4. – 3.5.2015

vernisaž výstavy 7/4/ 19:00

kurátor: Sára Davidová

Loterie je hra na štěstí a neštěstí. Pravděpodobnost výhry se pohybuje okolo 1 ku 14 milionům. Vše závisí na náhodě. Výstava Richarda Janečka se věnuje fenoménu hazardu a jeho typické symbolice.

Jitka Navratti: Fotoverze a levitující objekty

8. 5. - 3. 6. 2015

Vernisaž 7. května v 19 hodin

kurátorka: Veronika Zajačiková

Pár chvil ve stavu bez tíže.

Záznamy krajín okem levitanta. Výtvarnice (sochařka, malířka, restaurátorka) Jitka Navrátilová, vystudovala střední umělecko-průmyslovou školu sklářskou v Železném Brodě, následně pak Ateliér veškerého sochařství Kurta Gebauera pražské vysoké školy umělecko-průmyslové.

Ve své tvorbě pracuje s instalací, fotografií i objekty z netradičních materiálů. Kinetické levitující objekty připomínají bájně ptáky podobně jako odkaz amerického sochaře a výtvarníka Alexandra Caldera (*1898 - †1976), lehká kostra vznášejících se struktur může být poháněna přírodním živlem větru stejně intenzivně jako rozpohybováním pouhým dotykem ruky. Jak uvádí autorka sama jde o: „Objekt vzniklý jako vedlejší produkt (autorčina) usilovného bádání na poli, v lese, mezi vodami a povětřím“.

Specifickou formou prezentace fotografovaných scénérií autorka nazývá fotoverzí – kompozičně uspořádané sekvence umožňují zachytit a přenést atmosféru snímaného prostoru.

V díle Jitky Navrátilové se civilizovaný svět zrcadlí v přírodním, oba propojuje ve vtipných parodiích sebe samých (Profesoři – lesní instalace, sláma, sluneční brýle), po vzoru kurtgebauerovského satirického humoru nebo dokonce v historických konotacích (Země předků – zrcadla instalována v přírodě sledují například odkaz českého výtvarníka Dalibora Chatrného (*1925 - †2012).

Dramaturgie Komunikačního prostoru Školská 28

V prvním pololetí 2015 Galerie Školská 28 uvedla sedm výstav současného vizuálního, zvukového a/nebo audiovizuálního umění, z nichž dvě představily zejména studentskou tvorbu. Paralelní mikroprojekt Bílý nástěnka, zaměřený na prezentaci forem pro daný formát velkoplošné nástěnky, umístěné v průchodu ke galerii, představil tři autorské výstavy (kurátorka Veronika Resslerová). Čtyři zvukové autorské kompozice byly připraveny k poslechu ve zvukové galerii Díra - venkovním paralelním výstavním site-specific projektu, spravovaném společně s Asociací Mlok (kurátor Lloyd Dunn). Proběhly tři třítydenní tvůrčí pobyty zahraničních umělců, kteří připravili specializované dílny, spolupracovali se studenty z vysokých uměleckých škol a představili svou tvorbu v galerii, a dvě studentské pracovní stáže. V oblasti kulturně vzdělávacích doprovodných programů bylo připraveno několik dílen zaměřených na práci se zvukem a obrazem, hlasem a performancí, dále 12 koncertů a 5 autorských večerů. Galerie intenzivně spolupracovala se sdružením yo-yo na přípravě závěrečné festivalové prezentace dvouletého mezinárodního projektu Alotof, podpořeného grantem EU, jehož cílem byla podpora a prezentace dlouhodobějších projektů z oblasti ekologického mediálního umění v reflexi vztahu města a vesnice. V květnu byla DEAI (setkání) schválena podpora projektu Na pomezí samoty v rámci grantů z Islandu, Lichtenštejnska a Norska v Programu CZ06 Kulturní dědictví a současné umění v rámci EHP fondů 2009 – 2014. Projekt byl koncipován a iniciován galerií ve spolupráci s Ateliérem Nord (NO) a Centrem pro výtvarné umění Skaftfell (IS). Realizace projektu byla zahájena v květnu a potrvá do května 2016.

Přehled činnosti Galerie Školská 28 za 1. pololetí 2015

VÝSTAVY

HLAVNÍ GALERIE

9.1. – 30.1. Zemědělské práce: Sluneční město Tomáš Pospěch



Sluneční město

- 5.2. – 20.2. 'Sonic Activity: Prague' Simon Whetham
- 27.2. – 20.3. Galerie Kolektiv Kurátor: Kryštof Pešek
- 27.3. – 24.4. Na hranici - Grenznah Kurátoři: Miloš Šejn, Tomáš Černý, Pavel Storch
- 29.4. – 2.5. In and Out Jasmine D. Armstrong, Baillie Vensel a Yeoryia Aslanidou
- 7.5. – 28.5. Guy Goldstein: Absolutní sluch Kurátorka: Karina Kottová
- 5.6. – 25.6. A State of Stability Gert Aertsen, David De Buyser

GALERIE BÍLÝ NÁSTĚNKA

- 5.2. – 4.4. Myšlenky týkající se nástěnky jako objektu, který, bez ohledu na to zda plní svoji funkci, má svůj intimní prostor, který byl dosud ignorován či nepozorován (Když jsem byl malý, bál jsem se prostoru za postelí) Jakub Rajnoch a Jiří Mrákota
- 10.4. – 15.5. noční pták na noční pták Stefan Weisser
- 24.5. – 2.7. Images of fire Craig McNulty

GALERIE DÍRA

- 8.1. – 4.2. The Desert Winds (Stop the Metal Rusting) Simon Whetham
- 5.2. – 13.3. Voda zaplní halu John Hopkins, neoscenes
- 14.3. – 19.4. Between Z'ev
- 24.5. – 3.7. Snorescape DinahBird

AUTORSKÉ PREZENTACE A KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

- 21.1. Tomáš Pospěch a křest knihy Imricha Vebera, BLOK 62
- 22.1. Michal Šimonfy - autorská video projekce
- 5.3. Aleš Loziak - autorská videoprojekce
- 16.4. Na hranici – interpretace divočiny z pohledu umění a vědy Mezioborová prezentace, Moderuje: Pavel Storch
- 19.6. Dani Burrows Exchanging Food and Ideas, Program TALKS spolku Are / CCP

DÍLNY

- 24.1. – 25.1. Dílna nahrávání zvuku v terénu a stavby kontaktních mikrofonů se Simonem Whethamem
- 14.3. 010101- tůů-blikblik Základy tvorby zvuku a obrazu v digitálním prostředí
- 9.4. Dílna Shelley Hirsch Explore Your 1000 Voices
- 10.4. – 12.4. Xavier Charles Dílna volné improvizace

18.4. Kinoaparát.cz: Dílna aplikované optiky a akustiky II.

23.4. Dílna městského zahradničení s Kokozou

20.5. Dílna Robotické tělo Lektor: Darina Alsterová

23.5. – 24.5. Dílna Carolina Andreetti & Hernán Hayet TAPP (Taller de Proyectores Precarios)
“Dílna křehkých projektorů” , + Zvuková laboratoř



Carolina Andreetti & Hernán Hayet

10.6. Dílna Fluxus je luxus Lektor: Darina Alsterová

12.6. Dílna Paolo Angeli a jeho preparovaná kytara Spojovací článek mezi avantgardou a lidovou hudbou ze Sardinie.

FESTIVALY

23.4. – 24.4. Konvergence --- Alotof --- , Praha, Zastráň, Hranice, Brusel, Nantes, St. Nazaire

30.5. Meeting Modular Meeting CZ

KONCERTY

15.1. Tiziana Bertoncini (house) & Thomas Lehn (analog synth) Lucie Páchová/Michal Zbořil/Pavel Zlámal

28.1. TCHAKE (aus) & Simon Whetham (uk) elektroakustická improvizace & terénní nahrávky

3.2. ZEV v Cafe v lese

13.2. Gomez & Gargaud (F) + The Pololániks & Matěj Kratochvíl volná improvizace

2.3. DIATRIBES (CH) & Procházka/Bagdasarov duo elektroakustická improvizace

12.3. Ladislav Železný & OEM ARTS & Adam Železný současná kompozice, konceptuální improvizace, pyroperformance

12.4. Xavier Charles & Zdeněk Závodný +x, volná improvizace

24.4. Alessandra Eramo: Roars Bangs Booms. 7 Variations for Voice and Onomatopoeia + Jonáš Gruska

14.5. Sébastien Branche (solo), Rehaug Rehformen (solo) volná improvizace

1.6. Cluster Ensemble plays Philip Glass Similar Motion

15.6. Bertrand Gauguet (solo), Patrick Cain (solo) volná improvizace

17.6. Láva, pružiny a brouci Eric Leonardson, Brane Zorman, Petr Nikl

TVŮRČÍ POBYTY ZAHRANIČNÍCH UMĚLCŮ A KURÁTORŮ

29.12. – 31.1. Simon Whetham Velká Británie, zvukové umění, terénní nahrávky

3.2. – 23.2. Z'EV USA industriální hudba, zvukové umění, zvuková poezie

23.3. – 14.4. Xavier Charles Francie

STÁŽE V GALERII

2.2. - 30.6. Mateja Pavlic (Chorvatsko)

15.4. -Karolína Pospíšilová (ČR)

Slovo závěrem

Soubor projektů, který s pomocí a asistencí Deia(Setkání) o.s. vznikl a bude dále rozvíjen, by nemohl být tak obsáhlý bez významné podpory řady firem, jednotlivců a institucí.

Deai(Setkání) o.s. na tomto místě děkuje všem svým podporovatelům, zejména pak Magistrátu Hl.m. Prahy, MKČR, řadě přátel, příznivců a spolupracovníků

Přílohy: Účetní závěrka k 31.12.2014

Deai (Setkání) o.s.

Přílohy k Výroční zprávě za rok 2014