

Deai (Setkání) z.s.

Výroční zpráva za rok 2016

Obsah

1.	Slovo úvodem	3
2.	Základní údaje.....	3
3.	Přehled činností.....	3
4.	Podpora projektů -prostory	4
5.	Více o programech v r. 2016	4
6.	Experimentální prostor Roxy/Nod.....	4
6.1.	Dramaturgie Roxy	4
6.2.	Dramaturgie NoD	41
6.3.	Dramaturgie Events NoD	44
6.4.	Dramaturgie Galerie NoD	47
6.5.	Dramaturgie Galerie Video NoD.....	51
7.	Komunikační prostor Školská	54
7.1.	Dramaturgie Komunikačního prostoru Školská.....	54
8.	Údaje o hospodaření spolku 2016	61
9.	Cíle a záměry pro rok 2017	62
9.1.	Dramaturgie Roxy	62
9.2.	Dramaturgie Divadla NoD	80
9.3.	Dramaturgie Galerie NoD.....	82
9.4.	Dramaturgie Komunikačního prostoru Galerie Školská	86
10.	Slovo závěrem	Chyba! Záložka není definována.
11.	Přílohy: Účetní závěrka k 31.12.2016.....	Chyba! Záložka není definována.

1. Slovo úvodem

DEAI (Setkání) z.s. bylo založeno v roce 2004, aby dramaturgicky, produkčně a provozně naplňovalo poslání a cíle Linhartovy nadace. Svou existencí výrazně přispívá k podpoře kulturního rozvoje.

Posláním DEAI (Setkání) z.s. je otevřená komunikace mezi uměleckou komunitou a širokou veřejností, povznesení všeobecného kulturního vědomí, hledání kulturní kontinuity v současném umění s důrazem na podporu všeho nového, právě zrozeného. DEAI (Setkání) z.s. nepřipouští jakoukoli formu diskriminace kvůli rase, pohlaví, etnické příslušnosti, věku, sociálnímu postavení, výši peněžních prostředků, kvůli vyznání, politickému přesvědčení, fyzickému vzhledu nebo mentálnímu či fyzickému handicapu. DEAI (Setkání) z.s. je přesvědčeno o nenásilných prostředcích prosazování.

Prostory pro činnost sdružení jsou zajištěny v Praze 1 v Dlouhé tř. 33 – Experimentální prostor Roxy/Nod a ve Školské ul. 28 - Komunikační prostor Školská. Příležitostně sdružení může organizovat aktivity i mimo uvedené objekty.

2. Základní údaje

Deai (Setkání) z.s. je vedeno v registru Ministerstva vnitra ČR pod č.j. VS/1-1/58641/04-R, od 8.10.2004

Orgány sdružení:

Předseda: Vladimír de A. Lima
od 17.5. 2012

Výkonný výbor: Adam Halaš
Jan Mayer
Daniel Bergmann

Adresa: Kostelní 30, 170 00 Praha 7

IČO: 26675382

DIČ: CZ26675382

Bankovní spojení: 115-399300207/0100 – prostor Školská
107-3254690287/0100 – prostor Roxy/NoD

3. Přehled činností

Společným jmenovatelem všech aktivit Deai (Setkání) z.s. je podpora kulturního rozvoje. Cílem činnosti sdružení je zajišťovat kulturní aktivity různých uměleckých oborů a mezioborová setkávání umělecké i širší veřejnosti.

Mezi aktivity sdružení patří:

- organizovat a zajišťovat umělecké rezidenční pobyty
- pořádat výstavy, workshopy, kurzy, divadelní, hudební a multimediální představení
- zajistit a udržovat zařízení, která sdružení za účelem naplnění svých cílů vlastní nebo užívá

Cílovou skupinou, pro kterou je činnost určena, jsou umělci různých oborů, aktivní lidé s kulturními zájmy.

4. Podpora projektů - prostory

Zázemím pro realizaci činnosti se rozumí i konkrétní realizační prostor.

- V Dlouhé tř. 33 v Praze 1 je k dispozici Experimentální prostor Roxy (1100 m²) od r. 1993 a prostor NoD (800 m²) od r. 1998.

Posláním experimentálního prostoru Roxy/NoD je organizačně, finančně a koncepčně zajistit provoz polyfunkčního uměleckého centra nezávislé kultury v centru Prahy. Cílem je vytváření podmínek, ve kterých existuje schopnost flexibilně reagovat na potřeby experimentální a inovativní umělecké tvorby a na aktuální otázky dnešní doby jako jsou: migrace, lidská práva, ekologie, drogová a sociální problematika, násilí, etnické otázky, či vzdělání. Oslovovat uměleckými a kulturními programy s nadčasovým přesahem a v mezinárodním měřítku co nejširší veřejnost, přinášet nové podněty a informace z oblasti současného umění všech žánrů jakož i z oblasti sociální, poskytovat mladým a nezavedeným umělcům technické a organizační zázemí pro jejich svobodnou a nepodmíněnou tvorbu.

- Ve Školské 28 v Praze 1 se jedná o Komunikační prostor Školská

Komunikační prostor Školská 28 je výstavní a vzdělávací prostor v centru Prahy s více než desetiletou tradicí. Od roku 1999 se věnuje oblasti českého a zahraničního výtvarného umění, současné hudby, autorské filmové tvorby, nebo nových médií. Důležitým aspektem v koncepci je pestrá dramaturgie večerních programů, jako jsou přednášky, tematické pořady a tvůrčí dílny. Neformální prostředí obohacuje nabídku společenského a kulturního života v centru Prahy. Program komunikačního prostoru je určený hlavně pro mladší a střední generaci, nicméně některé pořady jsou připravované pro děti, mládež, ale i pro seniory, nebo zahraniční návštěvníky Prahy.

5. Více o programech v r. 2016

6. Experimentální prostor Roxy/Nod

6.1. Dramaturgie Roxy

Hudební dramaturgie klubu Roxy je již od začátku existence legendárního prostoru stěžejní a velmi respektovanou součástí tuzemské a velkou měrou zahraniční hudební scény díky velkému počtu koncertů, elektronických projektů a djské produkci.

Rok 2016 patřil k mimořádně úspěšným, co se týče výběru zahraničních umělců a i tentokrát se podařilo zcela přesvědčit návštěvníky klubu o jeho jedinečnosti. Je již po mnoho let pravidelnou destinací pro příznivce multižánrového umění, spojené s atraktivní interaktivní zábavou. Stal se tak mekkou kreativních uměleckých osobností, studentů, fanoušků novodobých i legendárních kapel a milovníků taneční hudby. Elektronická hudba je zásadní součástí dramaturgie. Je po mnoho let velmi rozšířeným fenoménem, který se neustále rozvíjí, ať už v samostatné tvorbě, která přináší řadu nových technologií, tak i v její prezentaci.

Rok 2016 přilákal díky pestrosti dramaturgie opravdu velké množství návštěvníků. Dramaturgie se opírala o žánrovou pestrost let minulých, pokračovala v duchu mnohaleté tradice, ale z velké části představila publiku nové umělce a hudební styly, které současná mladá generace vyžaduje. Hudební dramaturgie využila všech osvědčených prostředků a zkušeností včetně navázání spolupráce s tuzemskými a zahraničními experty v oblasti hudební a velmi úspěšně navázala na předchozí koncepty klubové kultury posledních let, zaměřila se na velmi progresivní hudební styly, které oslovují převážně mladé náročné publikum, mimořádně se soustředila na rozšíření zahraničních koncertů, nejlepších současně světově známých umělců elektronické hudby. Byl tradičně dáván prostor všem ostatním hudebním oblastem od rocku, ska, hip hopu, jazzu, blues,

funku, etnické hudby, world musica alternativy. Pro své projekty se podařilo vytvořit kvalitní a moderní technické zázemí, které umožňuje vystoupení zahraničních celosvětově uznávaných a tuzemských hudebních projektů s nadstandardními požadavky. Dramaturgie klade ovšem velký důraz na to, aby byl dán rovnou měrou prostor i nezávislým nebo začínajícím umělcům a experimentátorům.

Tímto postojem splnila svůj cíl oslovit co nejširší veřejnost, vytvářet podmínky a předpoklady pro podněty z oblasti současného hudebního umění všech žánrů a v neposlední řadě reagovat na aktuální otázky dnešní doby, jako jsou lidská práva, ekologie, drogová závislost, etnické otázky a sociální problematika formou hudebních projektů propojených s kreativním vizuálním obrazem.

I v tomto roce byl moderní prostor klubu Roxy během roku neustále zdokonalován tak, aby dal vyniknout umění, kterým je **VIDEOART a VJING**. Nyní se většina elektronických akcí pyšní **dokonalými vizuálními scénografickými instalacemi, 3D panoramatickými mappingy a v neposlední řadě i kreativní zpracování prostoru včetně dekorací daly mnoha akcím nový rozměr**. Tyto unikátní instalace, stále se zdokonalující technologie a připravené vizuální materiály umožňují umocnit zážitek návštěvníků všemi smysly. Návštěva takto vychytaných speciálních akcí nabídne nejen kulturní zážitek, ale stává se tak opravdovým vytržením ze všednosti. Pokračuje také projekt **ROXY VISUALS**, jehož cílem je oživení prostoru hudebního klubu uměleckými díly.

KONCERTY A LIVE PROJEKTY

FREE MONDAYS

Dlouholetý osvědčený koncept, jehož úkolem je představit veřejnosti především méně známé hudebníky a dje, nově převážně se zahraničními nezávislými umělci a kapelami aktuálních a svěžích hudebních žánrů, kteří společně s tuzemskými skupinami a dji vytvořili unikátní oživení hudební scény. Loňský rok opět přivítal velké množství mladých velmi talentovaných evropských kapel, kteří si Roxy oblíbili jako jednu ze stěžejních zastávek v rámci svých „showcase“ tours.

Projekt Free Mondays dal vyniknout mnoha umělcům nejen na pražských pódiiích a stal se symbolem kulturního vyžití mladých lidí, především studentů.

FREE MONDAYS LIVE SHOWS:

WEESP (BLR), support: Kannout (CZ)
SAY YES DOG (GER), support: Bratři (CZ)
WEATHER MACHINE (USA), support: Drvgs (CZ)
THE ELWINS (CAN), support: Steakhouse Orchestra (CZ)
NOIRE VOLTERS (CZ), support: Sorry holka (CZ)
MINDEN (USA), support: Role (CZ)
THE LAST FIGHT (IT), support: Lights Off (CZ)
DYRTBYTE (GER), support: Atrey (CZ)
FEBRUARY (CZ), support: Killiekrankie (CZ)
DE MONTEVERT (SWE), Dark Room (CZ)
TALKATIVE (USA), support: Psychocandy (CZ)
SAMA DAMS (USA), support: Clarke and the himselfs (USA)
PLATONICK DIVE (IT), support: Pandoo (CZ)
BLUE CRIME (NL), support: Craig Elliott (NZ)
THANKS (USA), support: PurpleFox Town (CZ)
US LIGHTS (USA), support: Places (CZ)
LIKE ELEPHANTS (AT), support: Role (CZ)
HIMALAYAN DALAI LAMA (CZ), support: Overland Inn (FR)
DALEKKO (CZ), support: pale&coy (CZ)
AUTONOMICS (USA), support: FROPLES (CZ)
AFFORDABLE HYBRID (SWE), support: DIV I DED (CZ)

PURPLEFOX TOWN (CZ), support: Eugene Morrow (CZ)
FIGHTING CARAVANS (UK), support: Tamed & Confused (CZ)
MAX RAPTOR (UK), support: Acute Doce (CZ)
HOLDEN (CZ), support: Known as Brooklyn (CZ)
ALMA (UK), support: Little Husky (CZ)
FAREWELL DEAR GHOST (USA), support: FREE SWIM (UK/CZ)
MAKE MY HEART EXPLODE (CZ), support: Lukáš Landa (CZ)
POLKOV (CH), support: Code Love (CZ)
LEN SANDER (CH), support: VOJ & 3SKA

KONCERTY ČESKÉ SCÉNY

SUPERCROOO (Hugo Toxxx, Opravdový James Cole)

Pražská hip-hopová / rapová dvojice tvořená hudebníky s uměleckými jmény Hugo Toxxx a James Cole.

ISCREAM BOYZ

Jediná grimeová crew v Čechách a na Slovensku. Tvoří ji MC Smack, producent Shadow D, DJ Double J a hypeman Fuckstroy.

ORCHESTR BERG V ROXY – LOST

účinkují Orchestr BERG & dirigent Peter Vrábel - orchestr zahrál českou a světovou premiéru i americký minimál.

SMACK - Special guests: P Money (UK), Jammz (UK), Rude Kid (UK)

SMACK – Special guests: SIR SPYRO, P MONEY, KILLA P, GRIM SICKERS

Jakub Janeček, znám pod jménem Smack, je český rapper, DJ a producent. Proslavil se zejména jako první grime MC v České republice se skupinou Iscream Boyz. Tentokrát v Roxy pokřtil nové album SICK. Je to jediný Čech, který za grimeové desky „P's & Love“ a „Sick“ dostal dvakrát po sobě cenu *Anděl*.

KLARA., support: Lazer Viking

Indie-popová zpěvačka Klára Vytisková pokřtila svůj sólový debut s názvem Home.

PAULIE GARAND, PIL C, KENNY ROUGH, SPECIAL BEATZ

Český rapper a producent, jehož dve desky Slova a Horizonty získaly cenu Akademie populární hudby v kategorii Hip Hop a RnB.

OCEÁN – křest alba “Ve Smíru”

Česká synthpopová legenda v obměněné sestavě nahrála novou řadovou desku po čtvrtstoletí dlouhém čekání. Petr Kučera, Jan Vozáry, Jitka Charvátová a nově i Petr Hons pracovali usilovně na nových písních několik dlouhých měsíců, aby představili své nové album.

TIMUDEJ (CZ) - křest nového alba Ještěně

Černošicko-balkánské hudební uskupení letos na jaře vydalo u Supraphonu nové album Ještěně, které bylo stylisticky pokřtěno v Roxy.

REPUBLIC OF TWO a hosté

Indie folková hudební formace Jiřího Buriana a Mikoláše Růžičky.

BEN CRISTOVAO - Prague Tour - urban show with guests

Nejvýraznější český rapper a r&b zpěvák.

KAPITÁN DEMO & CREW - Vánoce jsou hnědý

Nejbizarnější postava české rapové scény opět oslavil Vánoce ve speciálním stylu.

SKYLINE - Vánoční koncert

Elektro-popová kapela pokračuje v tradici skvělých fanoušky velmi ceněných vánočních koncertů.

KONCERTY ZAHRANIČNÍ

JEREMIH (USA), support: VR/NOBODY

Raper a r&b zpěvák při své české premiéře představil svou novou, kritiky oceňovanou, desku Late Nights.

SOULFLY (USA), support: King Parrots (AUS), Incite (USA)

Slavný Max Cavalera se svým projektem Soulfly představil další album s názvem Archangel.

KING CHARLES (UK)

King Charles, zpěvák, skladatel a hudebník, jehož hudba osciluje mezi alternativním pop folkem a surf rockem s nádechem kabaretu a zlidovělých nápěvů se poprvé představil v České republice.

PATRICK WOLF (UK)

The Wildsound Tour, support: CALPERNIA ADDAMS (USA) Britská nejradikálnější, nejvíce inovativní a nejkreativnější popstar. Jeho styl se pohybuje na pomezí elektro-popu a komornější instrumentální hudby.

YUNG LEAN (SE)

Švédský raper Yung Lean je hrdinou internetu a generace, která s ním vyrůstala. Do Prahy se vrátil po dvou letech se svou crew Sad Boys.

SELAH SUE (BE)

Belgická nadžánrová hvězda Selah Sue je v Čechách velmi oblíbená. Svědčí o tom její vždy vyprodané koncerty. Patří mezi umělkyně, které se nebojí plout mezi žánry. Její skladby jsou omamným koktejlem soulu, funku, jazzu a reggae.

DAUGHTER (UK)

Daughter na začátku roku 2016 vydali své druhé album Not to Disappear a vysloužili si tak přirovnání k Massive Attack, PJ Harvey nebo The Cure. Tvorba této formace je plná zasněných pasáží a depresivních, úzkostných textů. Něco tak smutného a krásného zároveň se jen tak neslyší.

BILDERBUCH (AT)

Chytlavý mix indie rocku, popu, funku a hip hopu sklízí úspěchy na všech frontách.

THE ARCHITECTS (UK), Stick to your Guns (USA), Bury tomorrow (UK)

Pro zasvěcené metal-core fanoušky nyní jedno z předních jmen ve svém žánru.

GLASS ANIMALS (GB), support: Pumarosa (GB)

Neotřelá britská formace se po dvou letech vrátila do Prahy, a to rovnou s novým albem How To Be A Human Being.

WOLFMOTHER (AUS) -Gypsy Caravan Tour, support: Mother's Cake (AT)

Hard rocková kapela při své premiéře v Čechách dovezla rovnou nové album 'Victorious' a okouzila chytlavými riffy a sedmdesátkovým zvukem.

THE QEMISTS (UK)

Českému publiku již dobře známá drum'n'basová pětice z Brightonu. Kapela přijela naservírovat svůj neodolatelný elektro-rockový hudební koktejl.

MILOW (BE), support: Kelvin Jones (UK)

S aktuální deskou "Modern Heart" se velmi talentovaný Milow, tedy Jonathan Ivo Gilles Vandebroek, vydal od akustického zvuku více k elektronice a populárnímu tropical housu.

ELEKTRONICKÉ PROJEKTY

Připravili jsme aktualizované koncepty v Roxy velmi oblíbených a úspěšných elektronických akcí, ke kterým patří pravidelné noci jak dlouhodobě fungující a velmi osvědčené jako třeba Climax a Refreshment, tak i nové, svým obsahem reagující na nové žánry např. Electronic Warriors, Definition House a mnoho dalších jednorázových akcí, které se opírají buď o světoznámé umělce, nebo dávají šanci vyniknout novým jménům na české elektronické scéně. Na přípravách těchto akcí se spolupracuje velmi úzce s residenty Roxy, kteří patří k domácí **špičce s přesahem do zahraničí. Tyto víkendové akce se těší velkému zájmu nejen mladého publika.** Mezi stále residenty české scény patří například Chris Sadler, Michael C, Fatty M, Subgate, Loutka, Biodan, Manio, Dennis Neo, 2K & Sweg a mnoho dalších.

Na předních příčkách návštěvnosti se drží pravidelná měsíční klubová noc CLIMAX. Climax je v České republice nejstarší klubová noc, ve stylu funky, house, techhouse v roce 2016 oslavila již naprosto neuvěřitelných 18 let své existence. Jejím residentem je po celou dobu vynikající anglický dj, žijící dlouhá léta v Praze – Chris Sadler. Chris Sadler se stal, pro svoje trvalé úspěchy a oblíbenost i u nové generace českých i zahraničních návštěvníků klubu, jedním z nejrespektovanějších djů v Česku, jeho noci jsou téměř výhradně vyplněny českými hosty z celé republiky. Výroční akce CLIMAX tradičně proběhla za účasti speciálního hosta UMEKA ze Slovinska.

VÝZNAMNÍ ZAHRANIČNÍ UMĚLCI - speciální drumandbassové akce

WILKINSON (RAM/UK) – LIVE SHOW

Poprvé v ČR vystoupil Wilkinson živě. Se svými hosty zařídil gigantickou show ve zcela zaplněném klubu. Na závěr se všichni dočkali nejznámější skladby *Aferglow*, jejíž klip má už přes 46 milionů zhlédnutí na YouTube.

FRED V & GRAFIX (Hospital/UK) fest. Dynamite MC, support: Bensley (RAM)

Roxy poctila svým vystoupením formace Fred V & Grafix, mladá krev z Hospital records RAM Records. Dvojice talentovaných hudebníků a producentů Fred V & Grafix, kteří přivezli svou typickou směs liquidu a melodického až euforického drum&bassu. Oblíbenou dvojici doplnil kanadský talent Bensley.

LONDON ELEKTRICITY (hospital records/UK) feat. MC Wrec (UK), support: LYNX (hospital records/UK)

London Elektriciry, vlastním jménem Tony Colman je skutečným hudebníkem na drumandbassové londýnské scéně. Vlastník prestižního labelu Hospital je v České republice velmi ceněn a jeho vždy vyprodaná vystoupení jsou opravdovým zážitkem.

TEN YEARS OF MED SCHOOL - Etherwood, Keeno b2b Whiney, Anile b2b Sunchase, Bop b2b Electrosoul System, Mullett, MC Ruthless

Sesterský label Hospitalu Med School slavil minulý rok 10 let na scéně. Po předchozí vyprodané showcase premiéře není divu, že si pro tuto přežitost vybral opět pražský klub ROXY. Během této noci vystoupilo ve vyprodané Roxy na hlavní stage rekordních 8 zahraničních producentů v exkluzivních back2back setech.

DELTA HEAVY (RAM/UK) - Paradise Lost World Tour support: FOURWARD (Shogun Audio/AT)

Britská dvojice Delta Heavy, známá především svými energickými sety, ve kterých kombinují rovné beaty, vydala v březnu své debutové album Paradise Lost, k jehož vydání proběhlo release show.

LOADSTAR (RAM/UK), S.P.Y (Hospital Records/UK) feat. MC:ID

Pražskému publiku se představila drum&basová britská dvojice Loadstar, a to v plné sestavě, tedy Xample i Lomax. Druhým headlinerem nabitě noci bude brazilský hudební chameleon a špičkový producent patřící pod Hospital S.P.Y. Velmi silný line up představí rozmanitost drum&bassu v celé jeho kráse od liquid funku přes kvalitní mainstream až po tvrdší nálož.

IMAGINATION FESTIVAL WARM UP : ED RUSH (Virus Recordings/UK)

Ed Rush, legendární dj, producent a spoluzakladatel Virus Recordings, který stál u zrodu drum & bassu je stabilně jedním z nejoblíbenějších, zejména pro pražské publikum.

ANDY C ALL NIGHT feat. TONN PIPER

Pražská Roxy se konečně dočkala další legendární drum&bassové premiéry s umělcem nejrespektovanějším v rámci drumandbassu. Andy C je zaslouženě každoročně vyhlášen jako nejlepší dnb dj na světě. Poprvé přijel představit svůj „celonoční“ projekt All Night, kde Andy Clarke dokázal opět svou vyjimečnost.

HIGH CONTRAST (UK), support: DIMENSION (UK)

Lincoln Barrett, miláček českého publika a drum&bassová legenda High Contrast se vrací v prosinci do ROXY. Nový label, nová produkce a nové album, to jsou změny, které ohlásil a následně odprezentoval High Contrast v průběhu loňského roku.

SPECIÁLNÍ ELEKTRONICKÉ LIVE & DJ PROJEKTY – VÝZNAMNÍ UMĚLCI ZE ZAHRANIČNÍ

BETOKO (MEX) & PURPLE DISCO MACHINE (Off Rec, DE)

Původem mexický producent Beto Cohen alias Betoko z labelu Diynamic a Get Physical, nikdy neopustil své milované živé nástroje a hudební styly, na kterých vyrůstal. Do svých tanečních skladeb čerpá inspiraci také např. ze swingu nebo jazzu.

KOLLEKTIV TURMSTRASSE (Diynamic/GER)

Duo Kollektiv Turmstrasse, zástupci Solomunova německého labelu Diynamic Music jsou mistři producentského řemesla, kteří neváhají vystoupit z davu a nebojí se experimentovat. Balancují mezi minimalem, deep housem a atmosférickou elektronikou a jejich vyprodané vystoupení patří mezi to nejlepší, co se v Roxy v tomto roce odehrálo.

DETROIT SWINDLE (Amsterdam/NL)

Detroit Swindle je deehouse ochucený těmi nejméně očekávanými ingrediencemi. Producentké duo Lars a Maarten spojila fascinace odkazem detroitské hudební scény. Ta byla místem, kde se v šedesátkách a sedmdesátkách odehrávalo vše podstatné v soulu i elektronice. Propojují house se soulem a funkem takovým způsobem, že je to pořád ještě klubová hudba.

ANDHIM (GER)

Simon And Tobias patří v současnosti mezi nejosobitější hudební projekty a poprvé představili pražskému publiku svou směs aktuální house music říznuté soulem a špetkou berlínské atmosféry. Další z nezapomenutelných zážitků ve vyprodané Roxy.

ANDREA OLIVA (CH)

Švýcarský DJ, producent, hlavní postava úspěšného klubového konceptu ANTS v klubu Ushuaia i po celém světě.

WANKELMUT (Get Physical, DE)Wankelmut

Wankelmut zažil koncem roku 2011 doslova raketový start kariéry. Poté co zveřejnil remix skladby One Day / Reckoning Song (Asaf Avidan & The Mojos) se jeho jméno dostalo na první místa singlových žebříčků po celém světě, včetně první pozice na Beatportu, kde se tento remix stal nejstahovanější skladbou za rok 2012. Téhož roku mu udělil Electronic Music Magazine titul Newcomer Of The Year.

PAN-POT (GER)

Jeden z neuznávanějších projektů moderního techna. Tech-house s experimentálními prvky a silným vlivem IDM, undergroundově orientovaný a nezávislý na všech dosavadních žánrech.

ART DEPARTMENT (CAN)

Art Department, kvalitní projekt současné house music, špičkový a promyšlený deep house, dalo by se říct až v artovém provedení.

KÖLSCH (Kompakt/DK)

Další z velikánů současné elektronické hudby, dánský hudební vypravěč, excelentní hudebník a člen respektovaného nezávislého labelu Kompakt. Ve svém premiérovém pražském vystoupení nás pomocí nadčasové elektroniky provedl svým emotivním životním příběhem.

TEN WALLS live - EQUALIZED TOUR

Ten Walls, geniální litevský producent, jehož přípravy konceptu Equalized zabraly více jak rok a zaměstnaly několik uměleckých designerů, zvukových inženýrů a módních návrhářů, kteří vše spojili do téměř dokonalé audiovizuální podívané.

ADAM BEYER (Drumcode/SWE)

Adam Beyer je jedna z techno legend, majitel Drumcode Records a švédský špičkový dj a producent.

ÂME live (Innervisions/Berlin)

Producentké a Djské duo vystupující pod aliasem Âme je dnes už synonymem pro prvotřídní berlínský deep house s minimalistickými prvky. Do povědomí se dostali především díky EP Rej, které obletělo celý svět a založením labelu Innervisions společně se světově známým Dixonem.

ADRIATIQUE (Diyynamic/CH)

Švýcarskou dvojici Adriatique tvoří Adrian Shala and Adrian Schweizer, kteří jsou zástupci prestižního labelu Diyynamic. Jejich hudba je pro mnohé nejčistější současnou esencí house music, pro ně samotné je to hluboká víra v hudební meditaci.

CATZ 'N DOGZ (PL)

Producentké a djské duo, které drtí v posledních letech světové dance-flooru svou výbušnou směsí od disca přes deep house až po techno

NORA EN PURE (Enormous Tunes, CH)

Jedna z nejpopulárnějších dýdžejek současnosti, velmi nadaná a šikovná producentka, autorka celé řady hitů a oblíbených remixů - to je Daniela Niederer alias Nora En Pure. Její melodický a okouzující styl produkce skladeb se velmi brzy stal módní záležitostí a vytvořil jí velkou základnu fanoušků po celém světě.

GREGOR TRESHER (Break New Soil/GER)

Quiet Distortion album tour

Skvělý frankfurtský rodák a techno legenda Gregor Tresher vydal na konci května album Quiet Distortion, které si ihned získalo nadšené reakce od producentů jako Laurent Garnier nebo Maceo Plex včetně publika v celé Evropě.

FEW NOLDER (Get Physical, Planet Mu, NeedWant/LTU)

Další jméno z Litvy se objevilo během stejného roku v Roxy. Tím je talentovaný producent Linas Strockis aka Few Nolder, který už hraje po bohu světových legend. Jeho poslední EP One (Needwant records) a nedávno vydaný mix pro Clash magazine jednoznačně reflektují jeho současný přímočarý tech housový zvuk.

JOHN TALABOT DJ SET (Young Turks / Hivern Discs/ESP)

Záhadný barcelonský DJ a producent John Talabot je známý svou deepovou a temperamentní house music a přivezl představit do Roxy své nové album. Objevil se roce 2009 s hitem "Sunshine" a od té doby se nezastavitelně posouvá na výsluní elektronické scény.

RIVA STARR (Snatch!/IT)

Italský Riva Starr aka Stefano Miele, sídlící v Londýně je nejen velmi respektovaným Djem a producentem, ale také majitelem populárního labelu Snatch! Records, jehož styl nezná žádná žánrová omezení.

OLIVER KOLETZKI (Stil Vor Talent/GER)

Vynikající producent, nadšený hudebník a majitel labelu Stil Vor Talent se vrátil po čtyřech letech do vyprodaného sálu Roxy a představil jeho poslední album "I am OK", plné pozitivní atmosféry.

DIGITALISM LIVE (GER)

Po roce netradičního mlčení vydalo německé duo Digitalism novou studiovou desku Mirage. V rámci podzimní světové tour k novému albu neminuli ani Prahu a přivezli vynikající audiovizuální live show.

UMEK (SVN)

Nejstarší klubovka v České republice Climax oslavila 18. narozeniny a významným hostem pro tuto příležitost byla světová techno ikona a legenda svého žánru slovinský dj Umek.

LOCO DICE (Desolat/GER)

Temperamentní Dj a producent s tuniskými kořeny a jedna ze stěžejních osobností elektroniky posledních 10 let Loco Dice. Se svou novou deskou se vydal ke svým hip hopovým začátkům a tím vytvořil zajímavý můstek mezi black music a svou milovanou elektronikou.

BE24: TIGA (CAN) – Opening ceremony

Prestížním hostem slavnostního otevření byla legenda house music Tiga. Kanadský dj a producent Tiga Sontag je na hudební scéně už 20 let, tyto léta strávil hledáním nového zvuku, posunem hudební scény a vlastní rozvojem. Právě díky své neúprosnosti se zarytě dostal do povědomí veřejnosti jako inovátor a trendsetter.

BE24: SOLARDO (UK)

Dalšími hosty narozenin klubu bylo duo Solardo. Na scéně se v rámci tohoto projektu pohybují teprve od minulého roku, ale už si vysloužili podporu od jmen jako Jamie Jones, Steve Lawler, Paco Osuna nebo Skream.

BE24: EXPLOSIONS IN THE SKY (USA)

Americká post-rocková legenda Explosions In The Sky vystoupila premiérově v České republice jako velmi očekávaný host jako jeden z headlinerů narozeninového týdne. Do současnosti vydali EITS sedm studiových alb, poslední The Wilderness vyšlo 1. dubna tohoto roku a již posbíralo několik nadšených recenzí v čele s Guardianem: "krásně decentní epos". Jako support si sama kapela zvolila českou kapelu Vložte Kočku.

BE24: SOUNDZ CZECH

5 pódíí / 13 kapel / 1 dům

Live ROXY: Klara., Ghost Of You, Noisy Pots, Role, Děti Mezi Reprákama, Blacksheepboy + Pale&Coy, Metronome Blues, Aid Kid & Kewu

Live NoD: Sunflower Caravan, Adrian T.Bell, Places

Výběr toho nejlepšího z české hudební scény pod hlavičkou Soundz Czech se tradičně propojily prostory ROXY a NoD a na 5 pódíích představili to nejlepší z aktuální české hudební scény.

BE24: MIND AGAINST (Berlin)

Bratrská dvojice Mind Against stoupá během posledních dvou let nezastavitelně až do vesmírných výšin elektroniky. Jejich směs techna a house music se vyznačuje smyslem pro detail a temnou atmosférou, která v posluchačích vyvolává hloubavé pocity

BE24: GEORGE FITZGERALD (UK) support YOTTO (FIN)

Britský producent George FitzGerald, kterého proslavila spolupráce s labem Hotflush Recordings a jeho majitelem a kamarádem Scubou nebo také s Joy Orbisonem. Minulý rok pustil ven svou debutovou desku Fading Love s velkým úspěchem. Společně s ním vystoupil i finský housový objev z Anjunadeep Otto Yliperttula známý jako Yotto.

BE24: SETH TROXLER (USA)

Seth Troxler je jeden z nejvýraznějších person současně elektronické scény, hlavně díky své osobitosti. Michigenský rodák má na triku zrod hned několik labelů a pravidelně se jeho jméno objevuje na line-upech světových klubů a festivalů (Fabric, DC10, Coachella, Sónar a Burning Man).

BE24: SOLOMUN (Diyynamic/GER)

Minulý rok byl pro Solomuna dalším rokem na vrcholu, jeho eklektické dlouhé sety opanovaly během léta festivaly jako Melt, Exit nebo Love Family Park. Navíc jeho slavný label Diyynamic Music slaví 10 let na scéně. Dlouho vyprodaná závěrečná akce v rámci 24. výročí Roxy s tímto charismatickým djem, původem z Bosny, byla absolutní špičkou narozeninových oslav.

AKCE KONANÉ VE SPOLUPRÁCI S EXTERNÍMI PROMOTÉRY

THE HEAVY (UK)

Esence soulu s postupně dávkovaným funk rockem a hip-hopem oblečená do současného střihu.

ARTIKL RELEASE PARTY ROK TŘI

křest třetího ročníku magazínu Artikal

Monikino Kino, Please The Trees, Himalayan Dalai Lama, MGDLN

PARTY OF M's 2016

SUPERCROOO (Hugo Toxxx, Opravdový James Cole)

ISCREAM BOYZ (Smack, Fuckstroy, Shadow D)

DJs: NobodyListen, Double J, Nrmn, Hucl_berry

STUDENTSKÉ AKCE:

SUMMER SEMESTER WELCOME PARTY- DJ MC ERIK

WINTER SEMESTER WELCOME PARTY 2016/2017- MC ERIK

ANTI-VALENTINES PARTY-The Night of The Singles Crème De La Crème" Djs

TRAFFIC LIGHT PARTY

ST. PATRICK'S 2016

MISS & MR. ERASMUS PRAGUE

ELECTRO SWING FEVER

pravidelné elektroswingové akce se zahraničními skupinami:

Ginkgoa (live/ FR), The Carlson Two (DE), Kitten and The Hip (live/UK), Bart & Baker (FR)

MoveBreakers (live)

Swing Thing & Papa Django

Max W., DJ Swing Garden, Day D (SK)

VEŘEJNÉ NATÁČENÍ KLIPU "Tak a ted"

Vladimír 518, Pil-C, Smack, produkce Mike Trafik.

Režie: Vít Hradil

EXPLORATION -FESTIVAL WARM UP DJ A.M.C (UK)

ORCHESTR BERG V ROXY - LOST

Orchestr BERG & dirigent Peter Vrábel, Olga Neuwirth - Lost Highway / suita (česká premiéra), Mauricio Kagel, Die Stücke der Windrose (výběr)

ROTOTOM & FRIENDS EUROPE

Wailing Souls, Junior Kelly, Daniel Bambaata Marley, Lampadread (One Love Hi Powa)

AKCE VE SPOLUPRÁCI S FREERIDE.CZ

WINTER CLOSING PARTY 2016

vyhlášení vítězů snowboardové a freeski sezóny Českého poháru ve freestyle snowboarding + dalších závodů a soutěží.

AFTERFOREVER BY ABSINTHE FILMS

premiéra snowboardového filmu legendární filmové produkce

KLUBOVÁ NOC UNITED ISLANDS

Doprovodný program pražského hudebního festivalu, který každoročně přiláká návštěvníky z celé republiky. Tvar bez formy (CZ), Payya Matys (CZ), DRVGS (CZ), Bratři Veselí (CZ), Videos (CZ) Hard to Frame (CZ) Playground Zero (NL), Jimmy Pé (SK), Grove (CZ) Chillout: Blackriders DJs - vinyl only Electrom (CZ), Little K8te (CZ), Wrata (CZ)

DIXXX ! - live

James Cole, Hugo Toxxx, Risto Sokolovski, Lucas Skunkwalker

band support by Yarda Helešic (guitar), Jiří Stivín Jr. (drums)

djs: Tráva, Doemixxx, Risto, Lazy Lizard - live (Tráva & Risto)

KICK THE SHIT NONSTOP / Graffiti video premiere

Separ (SK) + very special guest Vladimír 518, Orion, Maniak, Cut Dem, Mike T., DJ Alyaz, Tim Simenon

BLAKKWOOD NIGHT

křest alba BLAKKOUT

DJ Diskotek (1210 symphony) DJs (Lucas Blakk & Jakub Stelzer) Warm Up (Mooza)

RESUME

Dramaturgie se v r. 2016 dosáhla kýžené kvality v rámci zahraničních elektronických projektů a djs i skvělých klubových koncertů, zaměřila se na stále se zvyšující kvalitu produkce, na spolupráci s aktivními multižánrovými umělci a špičkovými odborníky z hudební branže. Roxy má nepochybně velký potenciál hudební scény, která oslovuje nejen mladou generaci, nadále rozšiřovat a zkvalitňovat, získávat prostřednictvím prestižních zahraničních agentur a managementů ty nejlepší umělce a projekty, které vyžadují skvělé zázemí, technické vybavení na špičkové úrovni a v neposlední řadě i velmi profesionální technický a produkční tým. Dramaturgie si klade za cíl pokračovat v programovém zaměření, jehož úroveň vynesla Roxy mezi nejlepší hudební kluby v Evropě a to nejen úrovní programu, ale i profesionálním přístupem a krásným interiérem. Elektronická hudba je po mnoho let velmi rozšířeným fenoménem, který se neustále rozvíjí, ať už v samostatné tvorbě, která přináší řadu nových technologií, tak i v její prezentaci. Podařilo se získat respekt mnoha pravidelných i občasných návštěvníků díky výběru prestižních zahraničních hostů i nových neotřelých jmen. Nadále se zvyšuje náročnost na design interiéru Roxy, který klade velký důraz na estetiku prostoru a současně i na větší pohodlí návštěvníků. Neustále stoupající úroveň

kvality zvukové a osvětlovací techniky je nepochybně jedním z důležitých předpokladů úspěchu hudebních akcí stejně jako stále se zvyšující laťku úrovně hudebního programu jak v rámci celého roku, tak i v rámci výroční týdenní akce tentokrát pod hlavičkou BE24, kdy se opět podařilo zajistit atraktivní umělecká jména, která přilákala velké množství návštěvníků z tuzemska i ze zahraničí. Roxy tak definitivně obstálo a trůfáme si tvrdit, že patří mezi nejlepší světové kluby, což potvrzuje čím dál větší zájem o spolupráci ze strany zahraničních umělců a agentur, světových agentur a managementů.

Přehled činnosti - dramaturgie Roxy za rok 2016

leden/january 2016

1.1., fri/pá, open 23:00

LET'S DANCE 2016

djs: 2K, Nesquick

roxy presents

2.1., sat/so, open 23:00

LET'S DANCE 2016

djs: Dan Cooley, Jean Luc, Andre Moretti

roxy presents

4.1., mon/po, open 22:00

FREE MONDAYS

djs: Selecto & Komandante

roxy presents

8.1., fri/pá, open 22:00

REFRESHMENT

djs: Michael C, Junior Jan, Wolscha

roxy presents

9.1., sat/so, open 22:00

DEFINITION HOUSE

djs: Biodan, Manio, Subgate

roxy presents

11.1., mon/po, open 22:00

FREE MONDAYS

djs: Tibiza, Mark Evill, P-Jay

15.1., fri/pá, open 21:00

ARTIKL RELEASE PARTY ROK TŘI

křest třetího ročníku magazínu Artikl

Monikino Kino, Please The Trees, Himalayan Dalai Lama, MGDLN

16.1., sat/so, open 22:00

NEON

djs: Dennis Neo, Dan Cooley, Andrea Fiorino

roxy presents

18.1., mon/po, open 22:00

FREE MONDAYS

djs: Selecto & Komandante

22.1., fri/pá, open 21:00

PARTY OF M's 2016

SUPERCROOO (Hugo Toxxx, Opravdový James Cole)

ISCREAM BOYZ (Smack, Fuckstroy, Shadow D)

DJs: NobodyListen, Double J, Nrmn, Hucl_berry

Pořadatel: Bookin Agency s.r.o.

23.1., sat/so, open 22:00

BETOKO (MEX) & PURPLE DISCO MACHINE (Off Rec, DE)

support djs: Manio, Tris Kayo

NRG Production presents

25.1., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live: WEESP (BLR)

Support: Kannout (CZ)

tags: alternative, nu-rock, post-emo, electronic

djs: Kifli, La Dela, Peet Sanders

roxy presents

29.1. fri/pá, open 22:00

FRED V & GRAFIX (Hospital/UK) fest. Dynamite MC

support: Bensley (RAM)

djs: Mersi (spontal crew), Akira (shadowbox/let it roll)

2nd stage: Animal Print ((Materia.fm. Mexico)

roxy presents

30.1., sat/so, open 22:00

CLIMAX

resident dj: Chris Sadler

support djs: Sajmon, Marcus Cooper

roxy presents

31.1., sun/ne, open 19:00

JEREMIH (USA)

support:

fource entertainment present

únor/february 2016

1.2., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live: SAY YES DOG (GER)

support: Bratři (CZ)

tags: synth, electro-pop, indie, experimental, berlin

djs: Selecto & Komandante

roxy presents

5.2., fri/pá, open 22:00

KOLLEKTIV TURMSTRASSE (Diyynamic/GER)

support djs: Trava & Risto, Loutka & Fatty M

2nd stage: Eddie Mur, Arturo Legorreta & Animal Print (Materia.fm)

roxy presents

6.2., sat/so, open 23:00

REFRESHMENT

djs: Michael C, Dan Cooley, Jean Luc

roxy presents

8.2., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live: WEATHER MACHINE (USA)

support: Drvgs (CZ)

tags: power, americana, rock, indie, electronica

djs: Chris Sadler, P-Jay, Styx

roxy presents

9.2., tue/út, open 21:30

SUMMER SEMESTER WELCOME PARTY

DJ MC ERIK

Charles University International Club (IC CUNI) presents

12.2., fri/pá, open 22:00

LONDON ELEKTRICITY (hospital records/UK)

feat. MC Wrec (UK)

support: LYNX (hospital records/UK)

Schooler b2b Thiew (letitroll/breakart)

2nd stage: Sweg, Eska

roxy presents

13.2., sat/so, open 22:00

ANTI-VALENTINES PARTY

The Night of The Singles

Crème De La Crème" Djs

Single on Valentine? Find your Anti-Valentine match!

Anti-Valentine decorations, unique videoprojection,

Dress-Code: Black and/or Red

15.2., mon/po, open 20:00/ live in NoD

FREE MONDAYS

live : **THE ELWINS (CAN)**

support: Steakhouse Orchestra

tags: alternative, pop, rock, toronto, post, shag

22:00 ROXY

djs: Selecto & Komandante

roxy presents

19.2., fri/pá, open 23:00

DEFINITION HOUSE

djs: IM Cyber, Loutka, Manio

roxy presents

20.2., sat/so, open 23:00

CLIMAX

resident dj: Chris Sadler

support djs: DJ James, Sunbeam

2nd stage: Beetfoot, Face

roxy presents

22.2., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live: **NOIRE VOLTERS (CZ) + SORRY HOLKA (CZ)**

black, indie, rock, alternative

djs: Selecto & Komandante

roxy presents

25.2., thu/čt, open 19:00

SOULFLY (USA)

support : King Parrots (AUS), Incite (USA)
D Smack U Promotion a Red Triangle present

26.2. fri/pá, open 22:00

DETROIT SWINDLE (Amsterdam/NL)

support: Biodan, Manio
2nd stage: Adam Cloud, Jan Brachtl
roxy presents

27.2., sat/so, open 21:00

ELECTRO SWING FEVER

Ginkgoa (live/ FR)
The Carlson Two (DE)
Swing Thing & Papa Django
Max W.
DJ Swing Garden
Miss Cool Cat (Prague Burlesque)
www.electroswingbohemia.cz
www.electroswingbohemia.cz

29.2., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live: MINDEN
support: Role (CZ)
tags: pop, portland, lo-fi
djs: Animal Print, Miquel, TGT
roxy presents

březen/march 2016

4.3., fri/pá, open 22:00

ANDHIM (GER)

support djs: Eddie Mur, Fatty M, Jorgos
2nd stage: Arturo Legorreta & Animal Print (Materia.fm)
roxy presents

5.3., sat/so, open 23:00

NEON

Dennis Neo, Vilem, Rio
roxy presents

7.3., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live: THE LAST FIGHT (IT)
support: Lights Off (CZ)
tags: rock, alternative
djs: Selecto & Komandante
roxy presents

11.3., fri/pá, open 22:00

ANDREA OLIVA (CH)

support: Lumiere, Loutka, Subgate

2nd stage: Tomics, Jirka Kadlec
roxy presents

12.3., sat/so, open 23:00

DEFINITION HOUSE

djs: 2K, Michael C, Dan Cooley
roxy presents

14.3., mon/po, open 20:00/ live in NoD

FREE MONDAYS

live: DYRTBYTE (GER)

support: Atrey (CZ)

tags: electro, exclusive

22:00 ROXY

djs: Kifli, Jean Luc, Rodrigo Ardilha (BR)
roxy presents

15.3., tue/út, open 18:30

VEŘEJNÉ NATÁČENÍ KLIPU "Tak a ted" - Vladimír 518, Pil-C, Smack, produkce Mike Trafik.

Režie: Vít Hradil

V rámci natáčení proběhne živé vystoupení.

BiggBoss presents

16.3., wed/st, open 20:00

WILKINSON (RAM/UK) – LIVE!

Djs: Suki (Let It Roll), Bifidus Aktif (Let It Roll), Hellsmith (Gangster Trippin)

from 23:00 afterparty

let it roll presents

17.3., thu/čt, open 22:00

ST. PATRICK'S 2016

Největší oslava dne Svatého Patrika v Praze!

Motto: GO GREEN OR GO HOME!

DJs: SoundChiefs, Selecto

student zone presents

18.3., fri/pá, open 22:00

WANKELMUT (Get Physical, DE)

Support: Deep Deer, Biodan, Manio

NRG Production presents

19.3., sat/so, open 21:00

EXPLORATION FESTIVAL WARM UP

DJ A.M.C (UK)

support djs: Pixie, Volume Plus, Snookey, Blofeld, Arra2nd stage chill out by Liquid dnb crew!

21.3., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live: FEBRUARY, KILLIEKRANKIE (CZ)

divoká karta Startéru

tags: post-indie, experimental, electro, synth

djs: Tibiza, Schwing, Jr. Schwing

roxy presentsts

24.3. thu/čt, open 23:00

REFRESHMENT

Beats for Love Warm Up

djs: Michael C, Mathiass O'Zana, Wolscha
roxy presents

25.3., fri/pá, open 23:00

DEFINITION HOUSE

djs: Manio, Biodan, Elite
2nd stage: Arturo Legorreta & Animal Print (Materia.fm)
roxy presents

26.3., sat/so, open 23:00

CLIMAX

resident dj CHRIS SADLER
support djs: Airtó, Marcos
2nd stage: Fun
roxy presents

27.3., sun/ne, open 23:00

ENJOY HOUSE

djs: Jean Luc, Styx
roxy presents

28.3.2016 open 20:00 - NOD

FREE MONDAYS

live: DE MONTEVERT (SWE)
support
tags: pop, electronic, female, cake
from 22:00
djs: Selecto & Komandante
roxy presents

duben/april 2016

1.4., fri/pá, open 22:00

PAN-POT (GER)

support djs: JB & Flesh, Kaisersoze, Tibiza & Subgate
2nd stage: Eddie Mur & Lillou
roxy presents

2.4., sat/so, open 23:00

DEFINITION HOUSE

djs: Loutka, IM Cyber, Manio
roxy presents

4.4., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live: TALKATIVE (USA)
support: Psychocandy
tags: experimental, drone, electronic, noise, rockpdx, psych, space, punk, synth
djs: Miquel, TGT, Jumper
roxy presents

5.4., tue/út, open 19:00, začátek koncertu 19:30

ORCHESTR BERG V ROXY - LOST

účinkují Orchestr BERG & dirigent Peter Vrábel
Olga Neuwirth - Lost Highway / suita (česká premiéra)
Mauricio Kagel - Die Stücke der Windrose (výběr)

Orchestr Berg presents

6.4., wed/st, open 20:00

KING CHARLES (UK)

Rock for People presents

8.4., fri/pá, open 22:00

ART DEPARTMENT (CAN)

support: Arturo Legorreta & Animal Print (Materia.fm), Fatty M

2nd stage: 2K & Eska

roxy presents

9.3., sat/so, open 23:00

REFRESHMENT

djs: Michael C, Martin Gredner, Leemac

roxy presents

11.4., mon/po, open 20:00 live at NoD

FREE MONDAYS

live: SAMA DAMS

support: Clarke and the Himselfs (USA)

tags: experimental, avant, pop, noise rock post-rock Portland

djs: Selecto & Komandante

roxy presents

12.4., tue/út, open 19:00

PATRICK WOLF (UK) - The Wildsound Tour

support: CALPERNIA ADDAMS (USA)

roxy presents

15.4., fri/pá, open 22:00

TEN YEARS OF MED SCHOOL

Etherwood, Keeno b2b Whiney, Anile b2b Sunchase, Bop b2b Electrosoul System, Mullett, MC Ruthless

2nd stage: LiquidDnBCrew - Blofeld, Fallen Gemini, Sbstrd

Roxy & Med School Music presents

16.4., sat/so, open 21:00

SMACK - křest alba SICK

Special guests: P Money (UK), Jammz (UK), Rude Kid (UK)

CZ support: Tchagun, Freezer, Chik, NRMN, Dryman, Wbwoy,

Crazy Buds, Pirez

A51 presents

18.4., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live: PLATONICK DIVE (IT) warner/rough trade

support: Pandoo

tags: avantgarde, future-beats, abstract, electronic, experimental, post-rock, shoegaze

djs: Tibiza, Andre Lesu, Pompeiy

roxy presents

20.4., wed/st, open 19:00

KLARA. - křest desky Home

support: Lazer Viking

22.4., fri/pá, open 22:00
DELTA HEAVY (RAM/UK) - Paradise Lost World Tour
support: **FOURWARD (Shogun Audio/AT)**
2K & Sweg (Shadowbox.cz), N:Force (Let It Roll)
2nd stage: Novinski & Tezet
roxy presents

23.4., sat/so, open 22:00
KÖLSCH (Kompakt/DK)
support: Lumiere, Dan Cooley, Loutka
2nd stage: Yannick & Rescue
roxy presents

25.4., mon/po, open 20:00
FREE MONDAYS
live: BLUE CRIME (NL)
support: Craig Elliott (NZ)
tags: moon-pop, indie-rock
djs: Selecto & Komandante
roxy presents

26.4., tue/út, open 19:00
YUNG LEAN (SE)
fource entertainment presents

27.4., wed/st, open 20:00
ROTOTOM & FRIENDS EUROPE
Wailing Souls, Junior Kelly, Daniel Bambaata Marley, Lampadread (One Love Hi Powa),
Sirene Factory
Rototom sunsplash & everything goes booking

28.4., thu/čt, open 22:00
MISS & MR. ERASMUS PRAGUE
DJs: Soundchiefs, Selecto
student zone presents

29.4., fri/pá, open 22:00
TEN WALLS live - EQUALIZED TOUR
support: Manio, Akira, IM Cyber, Fatty M
Delite agency presents

30.4., sat/so, open 22:00
CLIMAX
resident dj CHRIS SADLER
support djs: Luckie, Yoppa Parrot
2nd stage: Vilem & DJ Dinii
roxy presents

květen/may 2016

2.5., mon/po, open 20:00
FREE MONDAYS live at NoD
live: **Kamikaze (CH/GER)**
support: Orient (CZ)
tags: electro, electronic, glitch, pop, indie, pixel, soul, pop
djs: Tibiza, T-Zee, Funspeed

more info www.roxy.cz
roxy presents

3.5., tue/út, open 20:00

SELAH SUE (BE)

fource entertainment presents

6.5., fri/pá, open 21:00

WINTER CLOSING PARTY 2016

slavnostní uzavření snowboardové a freeski sezóny

vyhlášení vítězů Českého poháru ve freestyle snowboardingu + dalších závodů a soutěží

welcome drink, mega tombola, výstava fotek, fotostěna

partneři: Jack Daniel's Fire, Red Bull, Fujifilm, Sony Action Cam, Snowboardel

DJs City Rocker, KKO, Hlava

Freeride.cz presents

7.5., sat/so, open 22:00

ADAM BEYER (Drumcode/SWE)

support djs: Michael C, JB & Flesh, Džejár

2nd stage: 2K & Eska

roxy presents

9.5., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live : THANKS (USA)

support: PurpleFox Town (CZ)

tags: dark, soul, rock, rock'n'roll

djs: Selecto & Komandante

2nd stage: ROXY VISUALS VOL. 6

more info www.roxyvisuals.cz

roxy presents

12.5., thu/čt, open 22:00

MISS & MR. ERASMUS PARTY

Come and choose the Queen and King of Erasmus Prague 2015/16

DJs: Selecto, Soundchiefs

www.iStudentZone.cz

13.5., fri/pá, open 22:00

LOADSTAR (RAM/UK), S.P.Y (Hospital Records/UK)

feat. MC:ID

support djs: Deadly Viperz (let it roll/shadowbox), Pixie (let it roll)

2nd stage: Eddie Mur & Ark

roxy presents

14.5., sat/so, open 21:00

ELECTROSWING FEVER

Kitten and The Hip (live/UK)

Swing Thing & Papa Django

Max W., DJ Swing Garden, Day D (SK)

akrobatická show, taneční workshop

www.electroswingbohemia.cz

www.electroswingbohemia.cz

16.4., mon/po, open 20:00 live at NoD

FREE MONDAYS

live: US LIGHTS (USA)

support: Places (CZ)

tags: pop, indie, krautrock, new-wave, psychedelic, synth

Festia Open-Air Warm-Up – djs: Enrico, Kifli, Finidi, Billy Bright, Mylo
roxy presents

19.5., thu/čt, open 20:00

**PAULIE GARAND, PIL C, KENNY ROUGH, SPECIAL BEATZ
+ speciální hosté DJ Castor, Mooza a další**

Money Music presents

20.5., fri/pá, open 22:00

ÂME live (Innervisions/Berlin)

support djs: Felix!, Oliver Torr (XYZ project), Fatty M

2nd stage: Arturo Legorreta & Animal Print (Materia.fm)

roxy presents

21.5., sat/so, open 23:00

CLIMAX

resident dj: Chris Sadler

support djs: Roberto Chochola, David Formi

2nd stage: Marco Key & Mendozaroxy presents

červen/june 2016

6.6., mon/po, open 23:00

FREE MONDAYS

djs: TGT, Miquel, Yoppa Parrot

roxy presents

7.6., tue/út, open 23:00

TUESDAY

djs: Biodan, Manio

roxy presents

8.6., wed/st, open 23:00

DEFINITION HOUSE

djs: Michael C, Styx

roxy presents

9.6., thu/čt, open 23:00

ENJOY HOUSE

djs: Jean Luc, P-Jay House

roxy presents

10.6., fri/pá, open 22:00

ADRIATIQUE (Dinamic/CH)

support djs: Loutka, Lumiere, Fatty M

2nd stage: Eddie Mur, Ark

roxy presents

11.6. sat/so, open 23:00

REFRESHMENT

djs: Michael C, Dan Cooley, Tibiza

2nd stage: 2K, Eska

roxy presents

13.6., mon/po, open 23:00

FREE MONDAYS

djs: Selecto & Komandante
roxy presents

14.6. tue/út, open 19:00

JEREMIH (USA)

support: VR/NOBODY

Fource Entertainment presents

15.6., wed/st, open 19:30

OCEÁN – křest alba “Ve Smíru”+ hosté

16.6., thu/čt, open 23:00

DEFINITION HOUSE

djs: Subgate, Rio

roxy presents

17.6., fri/pá, open 22:00

CATZ 'N DOGZ (PL)

support djs: Ark3r (Ana.lock), *Oli_N (Little Beat Different / Phonica Records)*, DJ Schwa (Beef Records, Shades of Gray)

2nd stage: Arturo Legorreta & Animal Print (Materia.fm)

roxy presents

18.6., sat/so, open 23:00

DEFINITION HOUSE

djs: Biodan, Manio, Elite

2nd stage: Adam Cloud, Niki Cloud

roxy presents

19.6., sun/ne, open 19:00

THE HEAVY (UK)

Rock for People presents

20.6., mon/po, open 23:00

FREE MONDAYS

djs: Tibiza, Cidoo, Taada

roxy presents

21.6., tue/út, open 23:00

TUNESDAY

djs: Biodan, Manio

roxy presents

22.6., wed/st, open 23:00

DEFINITION HOUSE

djs: 2K & Sweg

roxy presents

23.6., thu/čt, open 20:00

KLUBOVÁ NOC UNITED ISLANDS

Tvar bez formy (CZ), Payya Matys (CZ), DRVGS (CZ),
Bratři Veselí (CZ), Videos (CZ)

United Islands of Prague presents

24.6., fri/pá, open 23:00

CLIMAX

resident dj: Chris Sadler
support djs: Vilem, Pietros
2nd stage: Yannick, C'moi
roxy presents

25.6., sat/so, open 22:00

UNITED ISLANDS OF PRAGUE

main stage: Hard to Frame (CZ)
Playground Zero (NL), Jimmy Pé (SK), Grove (CZ)
Chillout: Blackriders DJs - vinyl only
Electrom (CZ), Little K8te (CZ), Wrata (CZ)
United Islands of Prague presents

27.6., mon/po, open 23:00

FREE MONDAYS

djs: Selecto & Komandante
roxy presents

28.6., tue/út, open 23:00

TUNESDAY

djs: Biodan, Manio
roxy presents

29.6., wed/st, open 23:00

DEFINITION HOUSE

djs: Michael C, Tibiza
roxy presents

30.6., thu/čt, open 23:00

ELECTRONIC WARRIORS

djs: Fatty M, Lumiere
roxy presents

červenec/july 2016 SUMMER CALLING

1.7., fri/pá, open 23:00

DEFINITION HOUSE

djs: Loutka, IM Cyber, Michael C
2nd stage: Animal Print (Materia.fm) & guest
roxy presents

2.7., sat/so, open 23:00

SUNSPHERE

djs: 2K, Elite, Styx
2nd stage: Yannick, Deff
roxy presents

3.7., sun/ne, open 23:00

SUNDANCE

djs: CJ Fox, David Ferraday
roxy presents

4.7., mon/po, open 23:00

SUMMER CALLING MONDAY

djs: Selecto & Komandante
2nd stage: LuMichell, Romi Lux (USA)
roxy presents

5.7., tue/út, open 23:00

TUNESDAY

djs: Biodan, Manio
roxy presents

6.7. wed/st, open 23:00

ENJOY HOUSE

djs: Dan Cooley, Tibiza
roxy presents

7.7., thu/čt, open 23:00

ELECTRONIC WARRIORS

djs: Fatty M, Subgate
roxy presents

8.7., fri/pá, open 23:00

REFRESHMENT

djs: Michael C, Wolscha, Junior Jan
2nd stage: Animal Print (Materia.fm) & guest
roxy presents

9.7., sat/so, open 23:00

DEFINITION HOUSE

djs: Manio, Jean Luc, Andre Moretti
2nd stage: Ark, Disco Møreti
roxy presents

10.7., sun/ne, open 23:00

SUNDANCE

djs: CJ Fox, Petta Glover
roxy presents

11.7., mon/po, open 23:00

SUMMER CALLING MONDAY

djs: Selecto & Komandante
2nd stage: Romi Lux (USA), Battle Lady
roxy presents

12.7., tue/út, open 23:00

TUNESDAY

djs: Manio, Biodan
roxy presents

13.7., wed/st, open 23:00

ENJOY HOUSE

djs: Dan Cooley, Tibiza
roxy presents

14.7., thu/čt, open 23:00

ELECTRONIC WARRIORS

djs: Fatty M, Lumiere
roxy presents

15.7., fri/pá, open 23:00

CLIMAX

djs: Chris Sadler, Raju, Biodan

2nd stage: Animal Print (Materia.fm) & guest

roxy presents

16.7., sat/so, open 23:00

SUNSPHERE

djs: Fatty M, Elite, 2K

2nd stage: BeatFoot (SK), Duso Dash (SK)

roxy presents

17.7., sun/ne, open 20:00

SUNDANCE

djs: CJ Fox, Martin Streed

roxy presents

18.7., mon/po, open 23:00

SUMMER CALLING MONDAY

djs: Selecto & Komandante

2nd stage: LuMichell, Battle Lady

roxy presents

19.7., tue/út, open 23:00

TUESDAY

djs: Biodan, Manio

roxy presents

20.7., wed/st, open 23:00

ENJOY HOUSE

djs: 2K & Sweg

roxy presents

21.7., thu/čt, open 23:00

ELECTRONIC WARRIORS

djs: Fatty M, Subgate

roxy presents

22.7., fri/pá, open 23:00

REFRESHMENT

djs: Michael C, Mathiass O`Zana, Dan Cooley

2nd stage: Animal Print (Materia.fm) & guest

roxy presents

23.7., sat/so, open 23:00

DEFINITION HOUSE

djs: Fatty M, Lumiere, Tibiza

2nd stage: Yannick, Box

roxy presents

24.7., sun/ne, open 23:00

SUNDANCE

djs: CJ Fox, D`Safo, Josh Mosaic

roxy presents

25.7., mon/po, open 23:00

SUMMER CALLING MONDAY

djs: Selecto & Komandante
2nd stage: LuMichell, Supet (DMC Champion)
roxy presents

26.7., tue/út, open 23:00

TUNESDAY

djs: Biodan, Manio
roxy presents

27.7., wed/st, at Roxy/NoD, open Roxy 9:30, NoD 9:00

BEATS EVOLUTION CONFERENCE

drum&bass konference pro profesionály, umělce a fanoušky
info : www.beatsevolution.cz

22:00 Roxy - Afterparty with very special drumandbass guests

Let It Roll & AEI Media present

28.7.thu/čt, at Roxy/NoD, open Roxy 9:30, NoD 9:00

BEATS EVOLUTION CONFERENCE

drum&bass konference pro profesionály, umělce a fanoušky
info : www.beatsevolution.cz

Let It Roll & AEI Media present

23:00 ELECTRONIC WARRIORS

djs: Fatty M, Lumiere
roxy presents

29.7., fri/pá, open 23:00

DEFINITION HOUSE

djs: Manio, Biodan, Jean Luc
2nd stage: Animal Print (Materia.fm) & guest

30.7., sat/so, open 23:00

CLIMAX

djs: Chris Sadler, Vilem, Sunbeam
2nd stage: Yannick, Rescue

roxy presents

31.7., sun/ne, open 23:00

SUNDANCE

djs: CJ Fox, Junior Jan
roxy presents

srpen/august 2016 SUMMER CALLING

1.8., mon/po, open 23:00

SUMMER CALLING MONDAY

djs: Selecto & Komandante
2nd stage: LuMichell, Battle Lady

roxy presents

2.8., tue/út, open 23:00

TUNESDAY

djs: Biodan, Manio
roxy presents

3.8. wed/st, open 23:00

ENJOY HOUSE

djs: Dan Cooley, Tibiza
roxy presents

4.8., thu/čt, open 23:00
ELECTRONIC WARRIORS

djs: Fatty M, Subgate
roxy presents

5.8., fri/pá, open 23:00
REFRESHMENT

djs: Michael C, Tibiza, Andre Moretti
2nd stage: Animal Print (Materia.fm) & Ahz
roxy presents

6.8., sat/so, open 23:00
SUNSPHERE

djs: Loutka, IM Cyber, Džejár
2nd stage: Yannick, Pescado (Other Reason)
roxy presents

8.8., mon/po, open 23:00
SUMMER CALLING MONDAY

djs: Selecto & Komandante
2nd stage: Battle Lady, LuMichell
roxy presents

9.8., tue/út, open 23:00
TUNESDAY

djs: Biodan, Manio
roxy presents

10.8. wed/st, open 23:00
ENJOY HOUSE

djs: Michael C, Tibiza
roxy presents

11.8., thu/čt, open 23:00
ELECTRONIC WARRIORS

djs: Fatty M, Lumiere
roxy presents

12.8., fri/pá, open 23:00
SUNSPHERE

djs: Manio, Biodan, Lumiere
2nd stage: Animal Print (Materia.fm) & Arnii
roxy presents

13.8., sat/so, open 23:00
DEFINITION HOUSE

djs: Fatty M, Subgate, Jean Luc
2nd stage: Adam Cloud, Nicola Cloud
roxy presents

14.8., sun/ne, open 23:00
SUNDANCE

djs: CJ Fox, Petta Glover
roxy presents

15.8., mon/po, open 23:00
SUMMER CALLING MONDAY
djs: Selecto & Komandante
2nd stage: LuMichell, Battle Lady
roxy presents

16.8., tue/út, open 23:00
TUNESDAY
djs: Manio, Biodan
roxy presents

17.8., wed/st, open 23:00
ENJOY HOUSE
djs: 2K & Sweg
roxy presents

18.8., thu/čt, open 23:00
ELECTRONIC WARRIORS
djs: Fatty M, Lumiere
roxy presents

19.8., fri/pá, open 23:00
REFRESHMENT
djs: Michael C, Dan Cooley, Rio
2nd stage: Animal Print (Materia.fm) & Vanko
roxy presents

20.8., sat/so, open 23:00
DEFINITION HOUSE
djs: 2K, Jean Luc, Styx
2nd stage: Fun, Sanny
roxy presents

21.8., sun/ne, open 23:00
SUNDANCE
djs: CJ Fox, Junior Jan
roxy presents

22.8., mon/po, open 23:00
SUMMER CALLING MONDAY
djs: Selecto & Komandante
2nd stage: Supet (DMC Champion), LuMichell
roxy presents

23.8., tue/út, open 23:00
TUESDAY
djs: Biodan, Manio
roxy presents

24.8., wed/st, open 23:00
ENJOY HOUSE
djs: Michael C, Tibiza
roxy presents

25.8., thu/čt, open 23:00
ELECTRONIC WARRIORS
djs: Fatty M, Subgate

roxy presents

26.8., fri/pá, open 23:00

SUNSPHERE

djs: Fatty M, Manio, Elite

2nd stage: Animal Print (Materia.fm) & Entita

roxy presents

27.8., sat/so, open 23:00

CLIMAX

djs: Chris Sadler, Mathiass O'Zana, James

2nd stage: Yannick, Michal Wilde

roxy presents

28.8., sun/ne, open 23:00

SUNDANCE

djs: CJ Fox, T-Masters

roxy presents

29.8., mon/po, open 23:00

SUMMER CALLING MONDAY

djs: Selecto & Komandante

2nd stage: LuMichell, Battle Lady

roxy presents

30.8., tue/út, open 23:00

TUESDAY

djs: Biodan, Manio

roxy presents

31.8., wed/st, open 23:00

ENJOY HOUSE

djs: Michael C, Dan Cooley

roxy presents

září/september 2016

1.9., thu/čt, open 23:00

ELECTRONIC WARRIORS

djs: Fatty M, Subgate

roxy presents

2.9., fri/pá, open 23:00

NORA EN PURE (Enormous Tunes, CH)

support: Deep Deer, Lumiere, Manio

3.9. sat/so, open 23:00

DEFINITION HOUSE

djs: IM Cyber, Dan Cooley, Jean Luc

2nd stage: Animal Print (materia.fm) & Bruno Curtis (Hakari/NZL)

roxy presents

5.9., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live: Like Elephants (Vienna)

support: Role (CZ)

tags: dream, pop, indie, rock, diy

from 23:00

djs: Selecto & Komandante
roxy presents

6.9., tue/út, open 23:00

TUNESDAY

djs: Biodan, Manio
roxy presents

7.9., wed/st, open 23:00

ENJOY HOUSE

djs: Michael C, Tibiza
roxy presents

8.9., thu/čt, open 23:00

ELECTRONIC WARRIORS

djs: Fatty M, Lumiere
roxy presents

9.9., fri/pá, open 23:00

DEFINITION HOUSE

djs: Arco, 2K, Junior Jan
2nd stage: Marco Key & Mendoza
roxy presents

10.9., sat/so, open 22:00

AFTERFOREVER BY ABSINTHE FILMS

premiéra snowboardového filmu legendární filmové produkce
welcome drink, tombola, výstava fotografií
djs: Lucky Boy & Hlava
Freeride.cz presents

12.9., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live: Himalayan Dalai Lama (CZ) support:Overland Inn (FR)
tags: electronic, chill, wave, ambient, roadtrip, hop
from 23:00
djs: Selecto & Komandante
roxy presents

13.9., tue/út, open 23:00

TUNESDAY

djs: Biodan, Ondrej K
roxy presents

14.9., wed/st, open 23:00

ENJOY HOUSE

djs: Michael C, Dan Cooley
roxy presents

15.9., thu/čt, open 23:00

ELECTRONIC WARRIORS

djs: Fatty M, Subgate
roxy presents

16.9., fri/pá, open 22:00

GREGOR TRESHER (Break New Soil/GER)

Quiet Distortion album tour

support djs: Da Moon, Michael J, Orbith
2nd stage: Yannick, Deff
roxy presents

17.9., sat/so, open 22:00

DIXXX ! - live

James Cole, Hugo Toxxx, Risto Sokolovski, Lucas Skunkwalker

band support by Yarda Helešic (guitar), Jiří Stivín Jr. (drums)

djs: Tráva, Doemixxx, Risto

Lazy Lizard - live (Tráva & Risto)

& special guest

19.9., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS live in NoD

live: Dalekko (CZ)

support: pale&coy (CZ)

Startér Radia Wave Special

tags: alternative, pop, experimental, lo-fi, songwriter, electronic

Roxy from 23:00

djs: Kao Oui, Cidoo, Jumper

roxy presents

20.9., tue/út, open 23:00

TUNESDAY

djs: Biodan, Michael C

roxy presents

21.9., wed/st, open 23:00

ENJOY HOUSE

djs: 2K & Sweg

roxy presents

22.9., thu/čt, open 23:00

ELECTRONIC WARRIORS

djs: Fatty M, Lumiere

roxy presents

23.9., fri/pá, open 23:00

SUNSPHERE

djs: Loutka, Rio, Aldirha (BR)

2nd stage: Vilem, Ondrej

roxy presents

24.9., sat/so, open 23:00

CLIMAX

resident dj: Chris Sadler

djs: Matt Walli vs. Tomas Kuch, Tomas Drex vs. Andre Lesu

2nd stage: Yannick & Soda (other reason)

roxy presents

26.9., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live: Autonomics (USA)

support: Froples (CZ)

tags: garage, indie, pop, noise, punk, rock

from 23:00

djs: Miquel, TGT, Michael J

27.9., tue/út, open 21:30
WINTER SEMESTER WELCOME PARTY 2016/2017
MC ERIK
IC CUNI (Charles University International Club) presents

28.9., wed/st, open 23:00
ENJOY HOUSE
djs: Michael C, Styx
roxy presents

29.8., thu/čt, open 22:00
TRAFFIC LIGHT PARTY
djs: Selecto, Sound Chiefs
www.istudentzone.cz

30.9., fri/pá, open 22:00
ANDY C ALL NIGHT feat. TONN PIPER
support djs: Akira & Anakin aka Deadly Viperz
2nd stage: 2K, Eska
roxy presents

říjen/october 2016

1.10. sat/so, open 22:00
FEW NOLDER (Get Physical, Planet Mu, NeedWant/LTU)
support djs: Dan Cooley, Manio
2nd stage: Animal Print (materia.fm), Insane
roxy presents

3.10., mon/po, open 20:00
FREE MONDAYS
live: AFFORDABLE HYBRID (SWE)
support: Div i Ded
tags: indie, punk, rock, shoegaze
djs: Tibiza, Rob Smile, Schwings Project
roxy presents

6.10., thu/čt, open 19:00
DAUGHTER (UK)
& support
Fource Entertainment presents

7.10., fri/pá, open 21:00
IMAGINATION FESTIVAL WARM UP
ED RUSH (Virus Recordings/UK)
djs: Snookey, N:Force, Thiew, Halbax, Blofeld
2nd stage chillout by Blofeld & Guests

8.10., sat/so, open 21:00
ELECTRO SWING FEVER
Eugene the Cat (AU)
Swing Thing
Mr. Harvie Miller (AU)
Max W.
DJ Swing Garden
Akrobacie, workshopy

Electro Swing Bohemia presents

10.10. mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live: PURPLEFOX TOWN (CZ)

support: Eugene Morrow

tags: alternative, psychedelic, rock, indie

djs: Selecto & Komandante

roxy presents

13.10., thu/čt, open 19:00

BILDERBUCH (AT)

Rock for People presents

14.10., fri/pá, open 21:00

BE24: TIGA (CAN)

opening ceremony - 24th anniversary Roxy

support djs: Vilem, Fatty M, Subgate

2nd stage: 2K & Sweg

roxy presents

15.10., sat/so, open 22:00

BE24: SOLARDO (UK)

support djs: Junior Jan, Kaisersoze, Pixie

2nd stage: Ark3r, Eddie Mur

roxy presents

17.10., mon/po, open 22:00

BE24: FREE MONDAYS

djs: Biodan, Dan Cooley, Manio, Michael C

roxy presents

18.10., tue/út, open 19:00

BE24: EXPLOSIONS IN THE SKY (USA)

& support

roxy presents

20.10., thu/čt, open 19:00 / ROXY/NOD

BE24: SOUNDZ CZECH

5 pódíí / 13 kapel / 1 dům

Live ROXY: Klara., Ghost Of You, Noisy Pots, Role, Děti Mezi Reprákama, Blacksheepboy + Pale&Coy, Metronome Blues, Aid Kid & Kewu

Live NoD: Sunflower Caravan, Adrian T.Bell, Places

roxy presents

21.10., fri/pá, open 22:00

BE24: MIND AGAINST (Berlin)

support djs: Adam Cloud, JB & Flesh, Tibiza

2nd stage: Yannick, Deff

roxy presents

22.10., sat/so, open 22:00

BE24: GEORGE FITZGERALD (UK)

support YOTTO (FIN)

support djs: Pavel Bidlo, Schwa

2nd stage: Animal Print (materia.fm), Bruno Curtiz (NZ)

roxy presents

24.10., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live: FIGHTING CARAVANS (UK)

support: Tamed & Confused

tags: alt, rock, leeds, bedroom, pop

djs: Rio, Nicolas V, Yoppa Parrot

roxy presents

27.10., thu/čt, open 22:00

BE24: SETH TROXLER (USA)

support djs: Lumiere, Fatty M, Oli_n (Phonica Records, London)

2nd stage: Tomics, Cubic

roxy presents

28.10., fri/pá, open 22:00

BE24: SOLOMUN (Diyynamic/GER)

support djs: Biodan, Loutka

2nd stage: Eska & 2K, Eddie Mur

roxy presents

29.10., sat/so, open 22:00

CLIMAX

resident dj: CHRIS SADLER

djs: Chris Sadler, Michael C, Carlo Beta

2nd stage: Yannick, Deff

roxy presents

31.10., mon/po, open 18:00

THE ARCHITECTS (UK)

Stick to your Guns (USA)

Bury tomorrow (UK)

obscure promotion presents

předprodej Ticketportal a <http://obscure.cz/cs/events/>

FREE MONDAYS / Roxy - open 24:00

djs: Jean Luc, Venatio, HardCastl3 & The Other One

FREE MONDAYS / live at NoD – open 20:00

live: MAX RAPTOR (UK)

support: Acute Dose

tags: punk, rock, rock, alternative, pop

roxy presents

listopad/november 2016

2.11. wed/st, open 19:00

TIMUDEJ (CZ)

křest nového alba Ještěně

afterparty: DJ Gadjoc (Radio 1)

roxy presents

3.11., thu/čt, open 20:00

REPUBLIC OF TWO a hosté

roxy presents

4.11., fri/pá, open 22:00

RIVA STARR (Snatch!/IT)

DJs: Manio, Slater, Zu
2nd stage: Adam & Nicola Cloud
Delite agency presents

5.11. sat/so, open 21:00

**Smack Presents SIR SPYRO, P MONEY, KILLA P, GRIM SICKERS
& many more**

Smack, Sir Spyro, P Money, Killa P, Grim Sickers, Discarda, Flirta D, Funky Dee, Tchagun, Fuckstroy, White Russian Igor, Tony Black, Chik, Nrmn, Dryman, Wbwoy, Rados

7.11., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live: Holden (CZ)

křest desky "Střepy v postelích"

support: Known as Brooklyn (CZ)

tags: indie, pop, nesmissezlobit, rock

djs: Selecto & Komandante

roxy presents

8.11., tue/út, open 19:00

GLASS ANIMALS (GB)

support: Pumarosa (GB)

Fource Entertainment presents

9.11., wed/st, open 19:00

BEN CRISTOVAO

Prague Tour - urban show with guests

10.11. thu/čt, open 19:00

WOLFMOTHER (AUS)

Gypsy Caravan Tour

support: Mother's Cake (AT)

roxy presents

11.11., fri/pá, open 22:00

JOHN TALABOT DJ SET (Young Turks / Hivern Discs/ESP)

support djs: Roman Rai (Deep Wave Records), Fatty M, PSJ (Muah)

2nd stage: Animal Print (materia.fm) & Arturo Legorreta

roxy presents

12.11., sat/so, open 21:00

ELECTRO SWING FEVER

BART & BAKER (FR)

MoveBreakers (live)

Swing Thing & Papa Django, Paolo di Maki

Max W. & Tomáš Havlínek live, Miss Cool Cat (Prague Burlesque)

taneční workshop - B Swing (SK)

dekorace a VJing – Visualove

chillout stage

13.11. sun/ne, open 20:00

THE QEMISTS (UK)

Rock for People presents

14.11., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS at NoD

live: ALMA (UK)

support: Little Husky
tags: ambient, post, dramatic, indie, folk, bedroom
from 22:00 at Roxy
djs: Miquel, TGT, Pompeiy
roxy presents

15.11., tue/út, open 19:00
BEN CRISTOVAO
Prague Tour - urban show with guests

16.11., wed/st, open 22:00
OLIVER KOLETZKI (Stil Vor Talent/GER)
support djs: IM Cyber, Makarov (Kombination Research), Ravic (Code)
2nd stage: Yannick/Filip Markes project (dj & sax), Myclick
roxy presents

17.11., thu/čt, open 22:00
REFRESHMENT
djs: Michael C, Tibiza, Dan Cooley
roxy presents

18.11., fri/pá, open 22:00
METRIK (UK) album tour LIFE/THRILLS
feat. Youthstar
support djs: One Way (let it roll) Volume Plus (let it roll),
Nitropank (Nitrous & 2K/shadowbox)
2nd stage: Eddie Mur, Ark3r
roxy presents

19.11., sat/so, open 22:00
DIGITALISM LIVE (GER)
support djs: Dan Cooley, Airto
2nd stage: Animal Print (materia.fm), Arturo Legoretta
roxy presents

21.11., mon/po, open 20:00
FREE MONDAYS
live: FAREWELL DEAR GHOST (AT)
support: BRUNETTES SHOOT BLONDES (UKR)
tags: power-pop, alternative, indie
djs: Flyplender, Chuck, Jareza
roxy presents

25.11., fri/pá, open 22:00 nebo 21:00
KICK THE SHIT NONSTOP / Graffiti video premiere
GRAFFITI, RAP, BREAKDANCE, DJing
Main stage: Separ (SK) + very special guest Vladimir 518, Orion, Maniak,
Cut Dem, Mike T., DJ Alyaz
2nd stage: Tim Simeon (UK), Lazer Viking, Double J.
Bigg Boss presents

26.11., sat/so, open 22:00
CLIMAX 18th anniversary
UMEK (SVN)
resident dj: CHRIS SADLER
support djs: Cubik, Subgate
2nd stage: Marco Key & Mendoza

roxy presents

28.11., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live: **MAKE MY HEART EXPLODE (CZ)**

Support: LUKAS LANDA (CZ)

tags: synth, pop, newsongs

djs: Tibiza, Sebastian Deluca, Makarov

roxy presents

prosinec/december 2016

2.12. fri/pá, open 22:00

LOCO DICE (Desolat/GER)

support djs: Eska, Schwa, Loutka

2nd stage: Arturo Legorreta, Bruno Curtis

roxy presents

3.12., sat/so, open 23:00

ENJOY HOUSE

djs: Manio, Dan Cooley, Jean Luc

roxy presents

5.12., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live: POLKOV (AT)

support: Code Love (CZ)

tags: alternative, indie, rock, pop

djs: Rio, Mark Evill, Nicolas V

roxy presents

8.12., thu/čt, open 19:00

KAPITÁN DEMO & CREW

Vánoce jsou hnědý

support: DJ Schaff

roxy presents

9.12., fri/pá, open 23:00

REFRESHMENT

djs: Michael C, Mathiass O'Zana, Tibiza

2nd stage: Fun, Sanny

roxy presents

10.12., sat/so, open 23:00

DEFINITION HOUSE

djs: Subgate, 2K, Junior Jan

2nd stage: Yannick, DJ Rescue

roxy presents

11.12. sun/ne, open 19:00

MILOW (BE)

support: Kelvin Jones (UK)

Fource Entertainment presents

12.12. mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live: LEN SANDER (CH)
support: VOJ & 3SKA
tags: space, pop, electronic, female
djs: Tibiza, Jr. Schwing, Paul Threy
roxy presents

14.12. wed/st, open 20:00

BLAKKWOOD NIGHT

křest alba BLAKKOUT

DJ Diskotek (1210 symphony)
DJs (Lucas Blakk & Jakub Stelzer)
Warm Up (Mooza)
Blakkout show + křest alba
Focení, autogramiáda

15.12. thu/čt, open 20:00

SKYLINE

16.12., fri/pá, open 22:00

HIGH CONTRAST (UK)

support: DIMENSION (UK)

djs: N:Force b2bThiew (let it roll), Trimer (UK)
2nd stage Filip's B-Day : Merci, 2K & Sweg
roxy presents

17.12., sat/so, open 23:00

ELECTRONIC WARRIORS

djs: Loutka, Fatty M, Biodan
2nd stage: Ark3r, Lillou
roxy presents

19.12., mon/po, open 23:00

FREE MONDAYS

djs: Chris Sadler, Flash, Jean Luc
roxy presents

26.12., mon/po, open 23:00

FREE MONDAYS

NYE WARMUP

djs: Selecto & Komandante
roxy presents

27.12., tue/út, open 23:00

TUESDAY – NYE WARM UP

djs: Biodan, Manio

roxy presents

28.12., wed/st, open 23:00

ENJOY HOUSE – NYE WARM UP

djs: Dan Cooley, Tibiza

roxy presents

29.12., thu/čt, open 23:00

REFRESHMENT - NYE WARM UP

djs: Michael C, Juraj Grafik (SK), Wolscha & Victor
2nd stage: Andre Lesu, Matt Walli, Thomas Kuch (Soul Fly Show Case)
roxy presents

30.12., fri/pá, open 23:00

CLIMAX - NYE WARM UP

djs: Chris Sadler, Ian Blond, Tokatko

2nd stage: Mylo, Raffael De La Rue

roxy presents

31.12., sat/so, open 22:00

UNIVERSE – NEW YEAR'S EVE

house main stage: Lumiere, Fatty M, Michael C, Chris Sadler, Biodan

2nd stage: Arturo Legorreta, Bronee, Bruno Curtis

No Dimension Stage (1st floor NoD – Cafe – Gallery): Biodan, 2k, IM Cyber

special visuals, lasers, light design by Everset

3 stages, unique atmosphere, free drink

roxy presents

6.2. Dramaturgie NoD

V experimentálním prostoru NoD soustředíme program do čtyř dramaturgických linií, které se vzájemně prolínají v různých komponovaných a žánrově přesahových projektech. Stěžejní programovou osu tvoří divadelní dramaturgie – **TEATRO NoD**, dramaturgie komponovaných večerů a cross over projektů – **EVENTS NoD** (light lab, nová hudba, audiovizuální večery, přednášky, diskuze), výstavní program – **GALERIE NoD**, jehož součástí je galerie **MINI NoD** (výstavní prostor galerie MINI NoD slouží především pro prezentaci díla studentů pražských i mimopražských vysokých uměleckých škol. Čtvrtou dramaturgickou linii tvoří **VIDEO NoD**, která prezentuje současný videoart.

Uměleckým vedoucím experimentálního prostoru NoD je Adam Halaš, který se věnuje především divadelní dramaturgii a komponovaným programům, kurátorem galerie NoD je Jiří Machalický a kurátorský program VIDEO NoD a MINI NoD zaštiťuje Veronika Zajačiková.

Divadelní dramaturgie „**TEATRO NoD**“ pokračovala v roce 2016 v naplňování vize umělecké stagiony, kde hlavní programovou strukturu tvoří profesionální autorské inscenace. Hlavními žánry, kterými se „**TEATRO NoD**“ prezentuje, jsou experimentální činoherní projekty, taneční divadlo, nonverbální divadlo a divadlo s žánrovým přesahem (crossover projekty).

V následujícím období dostane hlavní prostor **autorská divadelní dramaturgie** NoD, kdy chystáme v rámci TEATRA NoD představovat vlastní divadelní projekty, které budou zaměřeny převážně na **moderní činoherní** divadlo. Nové koncepce se již na podzim roku 2016 ujala nová dramaturgyně **Natálie Preslová**, která bude hlavní inscenátorkou této nové umělecko-produčenské filozofie NoD, jež si klade za cíl zajímavým a originálním způsobem reflektovat aktuální společenské události.

V roce 2016 se odehrálo v rámci dramaturgie TEATRA NoD **56 inscenací**. Zrealizovalo se celkem **7 premiér** z domácí scény: ENOLA Elišky Brtnické, taneční inscenace režiséra Matěje Matějky BOI, představení v rámci NoD Beginners Anny Vaňacké DADman. Na podzim se uskutečnily 4 premiéry, a to Miluji tě jak po smrti v režii Jana Nebeského, multižánrový projekt RESOLUTION Jany Vrány, premiérový produčenský autorský projekt NoD v režii Kashy Jandáčkové Ve dne v noci a v rámci NoD Beginners bylo uvedeno koncem roku nové představení mladého divadelního souboru Kolektiv Maso krutí Cirkus svobody.

Divadelní dramaturgie spolupracovala také s několika **divadelními festivaly**, mezi které patří festival Malá inventura, Česká taneční platforma, nově jsme uvedli progresivní festival francouzského divadla Sněž tu žábu a konferenci Vitalita smrti, v rámci které se uskutečnila dvě představení – Frankenstein a Já jsem krabat. Dalším festivalem, který se v NoDu uskutečnil, byl **zahraniční festival** Nad Prahou Půlměsíc. V programu se prezentovaly dva projekty, a to

Nasrollah Ghaderi s představením My Soufiya a Azadeh Mohammadi s inscenací My pink labyrinth.

V roce 2016 se opět uskutečnila narozeninová oslava Roxy/NoD BE 24 umělecky propojující všechny prostory Roxy a NoD. V rámci programu oslav jsme uvedli i projekty dramaturgie TEATRO NoD. Jedním z vyvrcholením oslav BE 24 byl multižánrový projekt RESOLUTION Jany Vrány a druhým výrazným počinem bylo interaktivní divadelní představení THE BRAIN PIECE Jody Oberfelder (USA). V rámci BE 24 se uskutečnila také pražská premiéra brněnského BURANTEATR. V režii Šimona Cabana jsme v NoD uvedli inscenaci Univerzální sci-fi.

Hlavními novými divadelními projekty v roce 2016 bylo divadelní pohybové představení BOI z dílny ProFitArt, RESOLUTION Jany Vrány, Miluji tě jak po smrti Jana Nebeského, VE DNE V NOCI Kashy Jandáčkové a projekty v dramaturgické linii NoD Beginners. Inscenace BOI je fúzí tance, fyzického divadla a tradičních lidových písní z různých regionů Slovenska. V režii renomovaného režiséra Matěje Matějky účinkují Martin Talaga, Katarína Kalivodová a Cécile da Costa. Dalším hlavním divadelním počinem bylo nové představení uměleckého tandemu Jan Nebeský a Lucie Trmíková Miluji tě jak po smrti. V hlavních rolích se představila Lucie Trmíková, která je zároveň autorkou scénáře a Karel Dobrý v alternaci s Miloslavem Königem. Divadelní inscenace je věnována pozoruhodné dvojici Gottfrieda Benna /1886 – 1956/ a Else Lasker-Schülerové /1869 – 1945/. Mladý muž z rodiny pastora a o sedmáct let starší básnířka židovského původu se poznali v Berlíně před rokem 1912. Vzájemné citové vzplanutí našlo svůj výraz v poezii obou dvou. Jejich příběh ukazuje obtížnost německo - židovské symbiózy. Následující stěžejní představení byl projekt RESOLUTION. Jedná se audiovizuální taneční show Jany Vrány o tom, jak se rozhodla změnit svůj život.

Posledním hlavním divadelním projektem roku 2016 byla producentská autorská inscenace NoD VE DNE V NOCI, která vznikla již pod dramaturgií Natálie Preslové a představila tak první projekt nové divadelní programové řady NoD. Autorská inscenace režisérky Kashy Jandáčkové VE DNE V NOCI vypráví na základě dokumentárních materiálů, novinových článků, autentických výpovědí a videozáznamů příběhy skutečných obětí teroristických útoků. Životní osudy obyčejných hrdinů, kteří by se jimi raději nestali. V hlavních rolích Anna Linhartová, Karolína Vágnerová, Jan Meduna, Jiří Roskot a Killie Krankie.

Dalšími divadelními počiny je řada divadelních autorských projektů začínajících umělců - **NoD Beginners**. V rámci této dramaturgie jsme v NoDu uvedli následující mladé umělce: Tvůrčí skupina Díra na trhu (Plešatá zpěvačka), Bora Debnárová (Uroboros), Anna Vaňacká (DADman), Anna Kukuczková (O tom se nemluví), Kasha Jandáčková (K smrti šťastní) a Kolektiv Maso krutí (Cirkus svobody).

Kromě výše zmíněných premiér, divadelních festivalů a dramaturgické řady NoD Beginners se v rámci TEATRA NoD reprízovaly v roce 2016 úspěšné divadelní projekty z minulých období jako například Dvojí domov / z Čepa Jana Nebeského, Peklo 420 PEOPLE a Jana Nebeského, CLEAN CUT Jany Vrány, Lessons of touch Tantehorse, Krysař Noriho Sawy, Kitchen Drama – Apokalypsa v kuchyni Ondřeje Davida, Já, hrdina Jiřího Havelky, Proces D. Sulženko Hořtové a další.

Přehled činnosti – dramaturgie Teatro NoD za rok 2016

Leden

14. 1. / Čt / 20:00	Studio DAMÚZA, kolektiv a Jiří Havelka: Já, hrdina
15. 1. / Pá / 20:00	Jana Vrána / Dj Alyaz / Vj Tomáš Vavříček: CLEAN CUT
18. 1. / Po / 20:00	Tantehorse & Jiří Bartovanec & Experimentální prostor NoD: Lessons of Touch
21. 1. / Čt / 20:00	Nebeský - Trmíková - Prachař & Experimentální prostor NoD: DVOJÍ DOMOV / z Čepa
31. 1. / Ne / 20:00	Tvůrčí skupina Díra na trhu: Plešatá zpěvačka (Ionesco, Jánová, Valerián)

Únor

4. 2. / Čt / 20:00 Ondřej David: Kitchen Drama - Apokalypsa v kuchyni
9. 2. / Út / 20:00 Eliška Brtnická: Enola (PREMIÉRA)
11. 2. / Čt / 20:00 Nebeský - Trmíková - Prachař & Experimentální prostor NoD: DVOJÍ DOMOV / z Čepa
23. 2. / Út / 18:00 Malá inventura | Tantehorse & Jiří Bartovanec & Experimentální prostor NoD: Lessons of Touch
23. 2. / Út / 20:00 Tantehorse & Jiří Bartovanec & Experimentální prostor NoD: Lessons of Touch

Březen

8. 3. / Út / 20:00 Nebeský - Trmíková - Prachař & Experimentální prostor NoD: DVOJÍ DOMOV / z Čepa
12. 3. / So / 19:00 Sněž tu žábu | Zahájení festivalu Sněž tu žábu + Guillaume Vincent: LES VE MNĚ (Forêt intérieure)
13. 3. / Ne / 18:00 Sněž tu žábu | Leonore Confino: BELGICKÁ RYBKA (Poisson Belge)
13. 3. / Ne / 19:30 Sněž tu žábu | Guillaume Cayet: NEHYBNÍ (Les Immobiles)
15. 3. / Út / 18:30 Sněž tu žábu | Nathalie Papin: SNĚŽ MĚ (Mange moi)
15. 3. / Út / 20:00 Sněž tu žábu | Jean-Claude Grumberg: IDOVSKÁ KARKULKA (Petit chaperon Uf)
15. 3. / Út / 21:00 Sněž tu žábu | Aziyadé Baudouin Talec: ŽIVOT BEZ SPÁNKU (Une vie sans dormir)
17. 3. / Čt / 20:00 Tantehorse & Jiří Bartovanec & Experimentální prostor NoD: Lessons of Touch
21. 3. / Po / 20:00 Nori Sawa: Krysař
30. 3. / St / 20:00 Tvůrčí skupina Díra na trhu: Plešatá zpěvačka (Ionesco, Jánová, Valerián)

Duben

5. 4. / Út / 20:00 Anna Vanacká: DADman
10. 4. / Ne / 20:00 Tvůrčí skupina Díra na trhu: Plešatá zpěvačka (Ionesco, Jánová, Valerián)
12. 4. / Út / 20:00 Nebeský - Trmíková - Prachař & Experimentální prostor NoD: DVOJÍ DOMOV / z Čepa Zobrazit
13. 4. / St / 20:00 Bora Debnárová: Uroboros
18. 4. / Po / 20:00 Nebeský - Trmíková - Prachař & 420PEOPLE & Experimentální prostor NoD: Peklo - Dantovské variace
20. 4. / St / 19:30 Česká taneční platforma | Prague Pride & Nadar Rosano /Izrael/: DOGTOWN
27. 4. / St / 20:00 ProFitArt & NoD: BOI (PREMIÉRA)

Květen

9. 5. / Po / 20:00 Nebeský - Trmíková - Prachař & Experimentální prostor NoD: DVOJÍ DOMOV / z Čepa
10. 5. / Út / 20:00 ProFitArt & NoD: BOI
15. 5. / Ne / 20:00 Tvůrčí skupina Díra na trhu: Plešatá zpěvačka (Ionesco, Jánová, Valerián)
25. 5. / St / 20:00 Anna Kukuczková: O tom se nemluví

Červen

2. 6. / Čt / 20:00 ProFitArt & NoD: BOI
7. 6. / Út / 20:00 Impromima vol. 11
9. 6. / Čt / 20:00 Nebeský - Trmíková - Prachař & Experimentální prostor NoD: DVOJÍ DOMOV / z Čepa

Září

5. 9. / Po / 20:00 Tvůrčí skupina Díra na trhu: Plešatá zpěvačka (Ionesco, Jánová, Valerián)
12. 9. / Po / 20:00 Studio DAMÚZA, kolektiv a Jiří Havelka: Já, hrdina (DERNIÉRA)
18. 9. / Ne / 20:00 Kasha Jandáčková: K smrti šťastní

21. 9. / St / 20:00 D. Sulženko Hořtová, J. Ātvrtník, Experimentální prostor NoD: Proces
26. 9. / Po / 20:00 Nebeský - Trmíková - Prachař & Experimentální prostor NoD: DVOJÍ DOMOV / z Āepa

Říjen

7. 10. / Pá / 20:00 Nebeský - Trmíková & NoD: Miluji tě jak po smrti (PREMIÉRA)
10. 10. / Po / 20:00 Nebeský - Trmíková - Prachař & Experimentální prostor NoD: DVOJÍ DOMOV / z Āepa
15. 10. / So / 20:00 BE24 | Jody Oberfelder: The Brain Piece
17. 10. / Po / 20:00 BE24 | Jana Vrána: Resolution (PREMIÉRA)
18. 10. / Út / 20:00 BE24 | Sláva Daubnerová: Untitled + diskuze se Slávou Daubnerovou
22. 10. / So / 20:00 BE24 | Michal Isteník, BURANTEATR a Šimon Caban: Univerzální sci-fi) 26.
10. / St / 20:00 Nebeský - Trmíková & NoD: Miluji tě jak po smrti
30. 10. / Ne / 20:00 Kasha Jandáčková: K smrti šťastní

Listopad

5. 11. / So / 20:00 Tvůrčí skupina Díra na trhu: Plešatá zpěvačka (Ionesco, Jánová, Valerián)
11. 11. / Pá / 20:00 Nad Prahou Půlměsíc | Nasrollah Ghaderi: My Soufiya & Azadeh Mohammadi: My pink labyrinthe
13. 11. / Ne / 20:00 Nebeský - Trmíková - Prachař & 420PEOPLE & Experimentální prostor NoD: Peklo - Dantovské variace
21. 11. / Po / 20:00 Nebeský - Trmíková & NoD: Miluji tě jak po smrti

Prosinec

8. 12. / Āt / 20:00 Kasha Jandáčková, kolektiv & NoD: Ve dne v noci (PREMIÉRA)
11. 12. / Ne / 20:00 Soňa Ferienčíková & BOD.Y: SOTTY + projekce filmu Kto z koho
12. 12. / Po / 20:00 D. Sulženko Hořtová, J. Ātvrtník, Experimentální prostor NoD: Proces
19. 12. / Po / 20:00 Anna Kukuczková: O tom se nemluví
20. 12. / Út / 20:00 Nebeský - Trmíková & NoD: Miluji tě jak po smrti
21. 12. / St / 20:00 Kolektiv Maso krutí: Cirkusvobody (PREMIÉRA)

6.3. Dramaturgie Events NoD

Dramaturgie EVENTS NoD se v roce 2016 prezentovala v rámci celkové koncepce programu NoD několika zajímavými projekty. Celkem se uskutečnilo **68 hlavních** celovečerních a doprovodných projektů, které se realizovaly na hlavním divadelním sále nebo mimo hlavní sál v dalších prostorách NoD. V rámci programu spolupracovala dramaturgie EVENTS NoD s dalšími dramaturgickými řadami – TEATRO NoD, GALERIE NoD a VIDEOART GALERIE NoD.

Dramaturgie EVENTS NoD se zaměřuje na **hudební, multimedialní projekty a nová media**, ale také **filmové a přednáškové programy**.

Mezi hlavní projekty dramaturgie EVENTS NoD patřily diskuzní večery **Psychedelikatesy** a hudebně komponovaný projekt **Krása dneška**. Projekt *Psychedelikatesy* vznikl ve spolupráci s Českou psychedelickou společností a budeme na pravidelných přednáškách spolupracovat i v příští sezóně. Hudební večery *Krása dneška* realizujeme spolu s *Pražskou komorní filharmonií* a jedná se o cyklus moderní a soudobé hudby, který byl v roce 2016 věnován osobnostem jako *Pavel Haas, Alois Hába, Karel Husa, Jan Klusák, Miloš Štědroň a Jan Kapr*. Na podzim jsme začali spolupracovat s uskupením **Kinocirkus** a uváděli ve VIDEOART galerii projekt - *VJ míting III*. V rámci této spolupráce se uskutečnil také mezinárodní workshop a prezentace vizuálních umělců při festivalu **SIGNAL** pod názvem *BYOB Prague 2016*.

Kromě těchto pravidelných akcí dramaturgie EVENTS NoD zrealizovala v rámci spolupráce s hudební dramaturgií ROXY několik koncertů v konceptu již zavedené a oblíbené řady **FREE MONDAYS**. Tento populární projekt se osvědčil i v rámci programu NoD a bude pravidelně uváděn

i do budoucna. Jednalo se například o koncert švýcarsko-německého dua **KAMIKAZE**, americké post-punkové formace **SAMA DAMS**, německého electro duo **DYRTBYTE**, švédské **DE MONTEVERT**, kanadské indie-rockové kapely **The Elwins** nebo dánského dua **Blondage**.

Na podzim se křtily dvě zajímavé novinky. První byla neotřelá umělkyně **Jana Lota** se svým projektem *Rudohořím* a křestem alba "**Do světla**". Druhým projektem byl křest alba **HLASkontraBAS Ridiny Ahmedové a Petra Tichého**.

Výše uvedené projekty patřily mezi hlavní akce dramaturgie EVENTS NoD. Dále jsme uvedli v rámci této dramaturgie celou řadu doprovodných projektů. Mezi nejzajímavější programy patřily hudební projekt absolventů Fakulty výtvarných umění VUT v Brně **Tomáše Hrubíše a Jiřího Suchánka**, koncert americké post-metalové legendy **PELICAN**, křest nového alba **THEIA** pražské formace **PIANO**, konference **Vitalita smrti**, křest desky „Is This Art?“ kapely **NANO**, happeningový projekt **Kvíííz**, festival **Queer Eye / Jiný pohled 2016**, **Aukce pro Petra Vaněčka č.2**, která vznikla ve spolupráci s Linhartovou nadací a festival nezávislé publicistiky – **Všemi směry**. Výrazným projektem byl **designSUPERMARKET** – doprovodný program prodejního festivalu současného designu, který se uskutečnil koncem roku v prostorách NoD.

V roce 2016 se opět uskutečnila narozeninová oslava **Roxy/NoD BE 24** propojující všechny prostory Roxy a NoD. V rámci jeho programu jsme uvedli i projekty dramaturgie EVENTS NoD. Jedním z hlavních programů byla otevřená diskuze s Tomášem Sedláčkem na téma „virtuální budoucnost“ a jako minulý rok se uskutečnil v celém prostoru **SOUNDZ CZECH**. Mezi hlavní formace v NoDu patřily *Sunflower Caravan a Adrian T. Bell*. Vyvrcholením oslav **BE 24** v NoDu byly multižánrové projekty **RESOLUTION Jany Vrány** a **THE BRAIN PIECE Jody Oberfelder (USA)**.

Dramaturgie EVENTS Nod se stala profesionální platformou pro současnou hudbu, nová media, cross over projekty a interdisciplinární umělecké programy.

Přehled činnosti – dramaturgie Events NoD za rok 2016

Leden

8. 1. / Pá / 20:00	Koncert: Tomáš Hrubíš & Jiří Suchánek
19. 1. / Út / 19:30	PKF - Prague Philharmonia: Krása dneška / Pavel Haas
25. 1. / Po / 20:00	NoD / Kviii
30. 1. / So / 19:00	PIANO - křest alba Theia

Únor

15. 2. / Po / 20:00	FREE MONDAYS The Elwins (CAN) / support Steakhouse Orchestra
16. 2. / Út / 20:00	Nebeský - Trmíková - Prachař & 420PEOPLE & Experimentální prostor NoD: Peklo - Dantovské variace
17. 2. / St / 20:00	Trumpet'n'Bass: DJ Theya feat. Chris Vern
22. 2. / Po / 20:00	NoD / Kviiiiz
2. 3. / St / 19:00	PSYCHEDELIKATESY / Miroslav Horák: Ayahuasca v Peru a České republice

Březen

9. 3. / St / 20:00	DJ Blofeld feat. Chris Vern
12. 3. / So / 16:00	Sněž tu žábu / OFF PROGRAM: Degustace miničtení (Petites Lectures)
12. 3. / So / 21:00	Sněž tu žábu / Koncert Annešanté
13. 3. / Ne / 14:00	Sněž tu žábu / OFF PROGRAM: Poslechová degustace s Leslie Menahem (La dégustation auditive)
13. 3. / Ne / 15:00	Sněž tu žábu / OFF PROGRAM: Workshop s Julienem Daillèrem (Workshop de Julien Daillère)
13. 3. / Ne / 16:00	Sněž tu žábu / OFF PROGRAM: Degustační promítání a setkání s Valérie Mréjen (La dégustation visuelle)

13. 3. / Ne / 21:00 Sněž tu žábu / Když mluvit neznámá jednat (Quand parler n'est pas agir)
 14. 3. / Po / 20:00 FREE MONDAYS / DYRTBYTE (GER) / Support: ATREY (CZ)
 15. 3. / Út / 16:00 Sněž tu žábu / OFF PROGRAM: Degustační promítání (Dégustation visuelle)
 20. 3. / Ne / 19:30 Maybeshewill (UK) / support: Waking Aida (UK)
 22. 3. / Út / 19:30 PKF - Prague Philharmonia: Krása dneška / Alois Hába
 23. 3. / St / 20:00 NoD / Kviiiiz
 28. 3. / Po / 20:00 FREE MONDAYS / DE MONTEVERT (SWE)
 31. 3. / Čt / 19:00 PSYCHEDELIKATESY / Jan Borovička a Filip Tylš: Psilocybin - psychoaktivní houby a psychiatrický výzkum

Duben

6. 4. / St / 11:00 Vitalita smrti / projekce Kung Fury + divadlo Frankenstein
 7. 4. / Čt / 11:30 Vitalita smrti / projekce Lesapán + divadlo Já jsem Krabat
 11. 4. / Po / 20:00 FREE MONDAYS / SAMA DAMS (USA) / support: CLARKE AND THE HIMSELFS
 14. 4. / Čt / 14:00 Všemi směry 2016 (festival nezávislé publicistiky)
 19. 4. / Út / 19:00 PSYCHEDELIKATESY / Jiří Horáček: Dekonstrukce vědomí jako podklad psychedelické zkušenosti: cesta tam a zase zpátky
 28. 4. / Čt / 20:00 NoD / Kviiiiz

Květen

2. 5. / Po / 20:00 FREE MONDAYS / KAMIKAZE (CH/GER)
 3. 5. / Út / 19:30 PKF - Prague Philharmonia: Krása dneška / Karel Husa
 4. 5. / St / 19:30 NANO - křest desky "Is This Art?" // host: Dalekko
 11. 5. / St / 19:00 PELICAN (USA) + Nod Nod
 12. 5. / Čt / 19:00 Aukce pro Petra Vaněčka č. 2
 13. 5. / Pá / 19:00 Practical Psychedelic Therapy (přednáška) - Dr. Friederike Meckel Fischer
 14. 5. / So / 14:00 Festival QUEER EYE 2016
 16. 5. / Po / 20:00 FREE MONDAYS / US LIGHTS (USA) / support: PLACES (CZ)
 23. 5. / Po / 20:00 NoD / Kviiiiz

Červen

13. 6. / Po / 20:00 NoD / Kviiiiz
 14. 6. / Út / 19:30 PKF - Prague Philharmonia: Krása dneška / Jan Klusák
 22. 6. / St / 18:00 Machik & Linhartova nadace: Hlasy z Tibetu

Červenec

27. 7. / St / 10:00 BEATS EVOLUTION CONFERENCE 2016
 28. 7. / Čt / 10:00 BEATS EVOLUTION CONFERENCE 2016

Srpen

13. 8. / So / 20:00 Prague Pride / Mr. Bear 2016

Září

13. 9. / Út / 20:00 NoD / Kviiiiz
 14. 9. / St / 20:00 Kinocirkus & NoD: Praha - VJ míting III
 19. 9. / Po / 20:00 FREE MONDAYS / dalekko (cz) // support: pale&coy
 21. 9. / St / 20:00 D. Sulženko Hořtová, J. Čtvrtník, Experimentální prostor NoD: Proces
 24. 9. / So / 19:30 Stimul Nights: NEGATIVLAND & MARC BEHRENS
 28. 9. / St / 19:00 Beyond Psychedelics 2016 - Warm Up

Říjen

4. 10. / Út / 19:30 PKF Prague Philharmonia: Krása dneška / Miloš Štědroň x Jan Kapr
 13. 10. / Čt / 20:00 BYOB Prague 2016 (Signal Festival)
 19. 10. / St / 21:30 BE24 / Otevřená diskuze s Tomášem Sedláčkem
 20. 10. / Čt / 19:00 BE24 / SOUNDZ CZECH
 25. 10. / Út / 20:00 NoD / Kviiiiz

27. 10. / Čt / 20:00 PSYCHEDELIKATESY / Mgr. Hana Simonová: Ayahuasca - nástroj pomoci nebo lukrativní byznys?
 31. 10. / Po / 20:00 FREE MONDAYS: MAX RAPTOR (UK) / support: ACUTE DOSE

Listopad

2. 11. / St / 19:00 LAZER VIKING / SABREHART křest + JTNB, SIFON + very special guest Vladimir 518, KARAOKE TUNDRA
 3. 11. / Čt / 20:00 Republic of Two & hosté v NoD
 12. 11. / So / 20:00 Jana Lota: Rudohořím / křest alba "Do světla"
 14. 11. / Po / 20:00 FREE MONDAYS / Alma (UK) / support: Little Husky (CZ)
 15. 11. / Út / 19:30 Ridina Ahmedová a Petr Tichý - křest alba HLASkontraBAS
 17. 11. / Čt / 20:00 NoD / Kviiiz
 23. 11. / St / 19:00 PSYCHEDELIKATESY / Michael Vančura - Psychedelika s nohama na zemi
 24. 11. / Čt / 19:00 Ben Cristovao & hosté: Acoustic concert

Prosinec

10. 12. / So / 17:30 designSUPERMARKET – doprovodný program prodejního festivalu současného designu
 14. 12. / St / 19:00 Blondage (FKA Rangleklods) / support: Killiekrankie
 31. 12. / So / 20:00 UNIVERSE – NEW YEAR'S EVE

6.4. Dramaturgie Galerie NoD

V roce 2016 pokračovala Galerie NoD ve svém programu v tom smyslu, že se rozvíjely v zásadě tři typy výstav. Jednak tematické výstavy (Vesmír), pak individuální výstavy (Pavel Korbička, Jakub Janovský, Monika Žáková, Tomáš Predka a David Postl, Isabelle Richner) a nakonec zahraniční (Art Prize CBM III, Volkshymne, Isabelle Richner). K tomu se ještě přiřadila aukce, jejíž výtěžek byl plně věnován na podporu vydání monografie pozapomenutého malíře Petra Vaněčka, který byl úzce spjat s Galeríí NoD i Linhartovou nadací a potom krátká, ale obsažná výstava sbírky Linhartovy nadace - obrazy, kresby, grafiky i objekty většinou umělců, kteří v Galerii od roku 2000 vystavovali a jejichž katalogizace se právě dokončila. Opět byli přizváni i mladí externí kurátoři (Ján Gajdušek, Václav Janoščík, Klára Burianová). Tradicí se již stala instalace závěsných soch nad křižovatkou Dlouhé třídy a Rybné ulice. Sochy se vždy mění v říjnu k příležitosti letos již pátého ročníku festivalu Roxy/NoD s názvem BE:24.

Přehled činnosti – Galerie NoD za rok 2016

ART PRIZE CBM III

Turín – Praha – Londýn

Mezinárodní výstava

Galerie NoD

kurátor Jiří Machalický

Vernisáž 15. 1. 2016 v 19. 30

Od 16. 1. do 14. 2. 2016

Druhá část výstavy proběhla

v Galerii Art Salon v Tančicím domě,

kde byla vernisáž 15. 1. 2016 v 18. 00

V Praze se uskutečnily dvě výstavy laureátů umělecké soutěže, která se dělí na dvě věkové kategorie – do třiceti a nad třicet let. Zúčastňují se jí umělci z řady zemí, kteří se tentokrát představili nejdřív v Turíně a v dalších termínech pak v Praze a Londýně. Galerie NoD se soustředila především na video a fotografii a zčásti i na malbu. V oblasti videoartu se zúčastnilo několik výrazných osobností z různých zemí. Stefania Sixt z Německa, Giampaolo Penco a Antonio Romano z Itálie, Basir Malmood z Pakistanu nebo Mitra Saboury z Velké Británie. Z fotografů zaujmou Maddalena Alvi, Gillian Hyland, Franco Pergolesi, Benedetta Ristori nebo Hendrik Braet.

Fabiana Mertová

Events

kavárna

kurátor Jiří Machalický

Vernisáž 15. 1. 2016 v 19.30

Od 16. 1. do 28. 2.

Zajímavá fotografka mladé generace, která se tentokrát soustředila na záznamy performancí, a to nejen na fotografiích, ale také na videu.

Isabelle Richner

Cote

Galerie NoD

kurátor Václav Janoščík

Vernisáž 18. 2. 2016

Od 19. 2. do 28. 2. 2016

Švýcarská umělkyně vytvářející křehké, až minimalistické objekty. Její práce směřují do intimního, vnitřního prostoru, soustřeďuje se v nich na nepřítomnost osob uvnitř interiéru. Zabývá se přítomností v konkrétním místě a zároveň absencí.

Pavel Korbička

Event of Space

Kurátor: Jiří Machalický

Vernisáž: 3. 3. 2016, 19:00

4. 3. - 6. 4. 2016

Světelná instalace navržená na míru architektury pražské galerie NOD je tvořená polykarbonátovými stěnami, které rozvádějí světlo neonových trubic do celého výstavního prostoru. Instalace je fyzicky přístupným labyrintem vymezujícím pohyb návštěvníka, v němž dochází k rozostřování či zamlžování uvnitř se nacházejících objektů. Svým aktivním pohybem rozehrává návštěvník imaginární kinetické světelné jevy, které se stávají zdrojem jeho fyzické nerovnováhy. Instalace je velmi působivá, vyvolává dojem neustálého pohybu. Je proměnlivá podobně jako divadelní scéna. Když do ní vstoupíme, stáváme se zcela přirozeně jejími účastníky.

Volkshymne

Stefan Reiterer

Sherine Anis

Mark Fridvalszki

Alžběta Kočvarová

Ondřej Vicena

Kurátoři: Klára Burianová a Ján Gajdušek

Vernisáž 11. 4. 2016 v 19 hodin

12. 4. - 7. 5. 2016

Výstava Volkshymne volně zkoumala historický fenomén Rakouska – Uherska očima současných umělců, žijících a tvořících na jeho původním území. V rámci výstavy se uměle modelovala situace, ve které kurátoři propojili města Prahu, Vídeň a Budapešť, která byla součástí jedné říše. Každý z umělců dostal příležitost se vyjádřit ve vlastním vizuálním jazyce, každý z nich mohl volně improvizovat s ohledem na prostor galerie.

Michaela Čejková

Forestmades

kavárna

Kurátor: Jiří Machalický

Vernisáž: 11. dubna v 19 hodin

12. dubna - 7. května 2016

Soubor vznikl během studijního pobytu v Helsinkách (2012). Většinu času jsem zde trávila sama, procházkami v lesích, které jsou, na rozdíl od jiných evropských metropolí, neodmyslitelnou součástí města. V průběhu každé takové procházky jsem sbírala předměty, jež mne zaujaly. Ty

jsem v daný den odvezla do ateliéru a tam je slepila v nový objekt, "Forestmade", který se tak stal dokumentací dané procházky, "suvenýrem" z určitého místa. Soubor má být deskriptivní sbírkou procházkových objektů, ale také herbářem fiktivních druhů rostlin.

Aukce pro Petra Vaněčka

12. 5. 2016

Výtěžek je určen pro vydání umělcovy monografie

Personae

Jakub Janovský & Matej Fabian

Host: Robert Palúch

Kurátor: Jiří Machalický

Vernisáž: 26. 5. v 19 hodin

Od 17. 5. do 20. 6. 2016

Jakub Janovský, který patří k výrazným osobnostem mladé české malby, přizval na výstavu dva hosty, malíře Mateje Fabiana a sochaře Roberta Palúcha. V tomto projektu je spojuje téma masek, maskování či zakrývání, které je v dnešní době nanejvýš aktuální. Má však samozřejmě mnoho významů, prorůstajících osobním, společenským i politickým životem. Lze ho vnímat i ztvárňovat různými způsoby, s vážností nebo s nadsázkou a ironií. Každý ze zúčastněných umělců volí jiný pohled a v souvislosti s tím i odlišné výrazové prostředky. Jakub Janovský užívá přesvědčivé symboly, s nimiž dokáže vyjádřit charakteristické rysy současnosti, jeho obrazy mají filozofickou hloubku a přitom vyrůstají z každodenního života. Matej Fabian má vytříbený smysl pro vyjádření absurdity a cit pro propojení různých časů a významů. K vyjádření svých představ využívá, podobně jako Jakub Janovský, tradiční i nezvyklé postupy. Socha Roberta Palúcha dosahuje odlišných, nečekaných či dokonce až znepokojivých účinků a představuje překvapivý způsob vyjádření společného tématu.

Samorosti 2016

4. ročník

22. července – 6. září 2016

kurátor: Veronika Zajačiková

V době prázdnin proběhla výstava převážně amatérských výtvarníků, kteří se mohli hlásit s ukázkou nejméně pěti prací, z nichž si Galerie NoD vybrala jednu, která pak byla vystavena. Jde o akci pro širší výtvarnou obec, kdy dostanou v renomované galerii příležitost výtvarníci, kteří by ji jinak nedostali. Jde v tomto případě o to, aby se zvýšil jejich zájem o dění v galerii a aby se účastníci napříště seznamovali také s dalším, v tomto případě profesionálním programem.

Monika Žáková

Bílá, šedá, bílá

Galerie NoD

Vernisáž: 12. září v 19 hodin

Od 13. září do 8. října 2016

kurátor: Jiří Machalický

Monika Žáková vychází z odkazu experimentální tvorby šedesátých let, ale přitom živě reaguje na současnou skutečnost. Zajímají ji vztahy tvarů, využívá různé materiály, rozvíjí rozmanité technické postupy. Navazuje na tvorbu umělců, kteří došli ke střídým a jednoduchým řešením, jež však vyrůstala z dlouhého promýšlení nejrůznějších možností. V poslední době došla k užití plechu, který v klempířské dílně skládá do přesných forem a vytváří přísně uspořádané reliéfní objekty. Ty doplňují kresby, které s nimi výrazově souvisejí. Výstava se soustřeďuje na co nejúspěšnější vyjádření, kresby i objekty se rozvíjejí na základě podobných principů. Tvoří promyšlený celek, v němž je však možné improvizovat a který nabízí různé proměny a variace.

Vesmír

Galerie NoD a kavárna

Vernisáž 14. října v 19 hodin

Od 15. října do 10. listopadu 2016

kurátor:

Jiří Machalický

Umělci:

Rudolf Sikora, Daniel Hanzlík, Pavel Mrkus, Richard Loskot, Josef Žáček, Jiří Matoušek, Anna Krajčová, Ondřej Boušek, Zdenek Hůla, Vladimír Merta

Pro výstavu s tématem vesmír jsem vybral umělce různých generací od těch starších až po studenty či čerstvé absolventy uměleckých škol, kteří k tématu přistupují z různých úhlů pohledu, vnímají ho na základě rozdílných zkušeností a využívají rozmanité výrazové prostředky od malby, grafiky a objektu až k videu a instalaci. Vesmír je velmi inspirativní z různých důvodů. Nikdy nemůžeme pozanat beze zbytku zákonitosti, kterými se řídí. Čím víc ho poznáváme, tím víc zjišťujeme, co všechno o něm nevíme. Umělci k němu mohou přistupovat trochu jiným způsobem než vědci, ale přesto je s nimi spojuje určitá zkušenost a především intuice, s níž vedle exaktního poznání k nekonečným dálkám a neodhalitelným souvislostem přistupují. Záleží i na tom, k jaké generaci patří, jaké výrazové prostředky užívají, jak dalece se snaží poznat přírodní vědy, což pro ně může a nemusí být zcela zásadní.

Lukáš Rittstein

Spolu, 2016

technika a materiály: sklolaminát, plexi čočky, autolak, váha 50 kg

rozměry: 170 x 200 x 160 cm

kurátor: Jiří Machalický

Součástí festivalu Be 24, organizovaného od 14. října 2016 Klubem Roxy a Galerií NoD – Experimentálním prostorem NoD, se stává objekt Lukáše Rittsteina, zavěšený nad křižovatkou Dlouhé třídy a Rybné ulice. Navazuje tak na tradici započatou před pěti lety Jiřím Davidem, jehož „zlatá kost“ visela na tomtéž místě v rámci prvního ročníku a symbolizovala, jakým směrem se vyvíjí nebo by se mohla vyvíjet naše společnost. Pak následovaly dvě svítící či blikající a vznášející se figury dalšího slavného umělce Kurta Gebauera, který dokáže s velkým citem umísťovat své sochy ve veřejném prostoru, ať už je to ve městě nebo v přírodě. Pak následoval objekt Jiřího Černického, který dokáže skloubit politickospolečenské úvahy s estetickými principy. Další rok připravila pro křižovátku svůj objekt Alena Kupčiková, která propojuje smysl pro technickou dokonalost s hravostí.

ArtRaut

Galerie NoD

16.-20. 11. 2016

kurátor: Jiří Machalický, Pavel Kubesa

Linhartova nadace v roce 2017 oslavuje 30 let od svého založení. Jubilejní rok, který třicetileté působení nadace představí řadou událostí, otevřela výstava ArtRaut, kde byla na pět dní pro veřejnost vystavena umělecká díla sbírky Linhartovy nadace od autorů jako například František Skála, Otto Placht, Margita Titlová, Kurt Gebauer, Lenka Zvěřinová, Petr Vaněček či Zdeněk Fáša Svoboda a díla nastupující umělecké generace (Pavel Příkaský, Tomáš Bárta, Samuel Paučo, Tomáš Němec, Aleš Brázdil, Adam Kašpar, Michal Škapa, Jakub Janovský, Julius Reichel a další), která napovídala o dalším uměleckém směřování nadační sbírky.

Sbírka Linhartovy nadace vzniká už bezmála tři desetiletí a postupně se rozrůstá. Je založena na umělecké generaci nastupující v osmdesátých letech a spojené s prvními výstavami, které nadace pořádala nebo na kterých se podílela. Objevují se v ní díla výrazných osobností, které jsou dnes neopomenutelnou součástí současné výtvarné scény.

Tomáš Predka & David Postl (AT)

Muž, který se nebral příliš vážně

Galerie NoD

28. 11. 2016 – 2. 1. 2017

kurátor: Pavel Kubesa

Výstava *Muž, který se nebral příliš vážně*, představila dva malíře, kteří se systematicky věnují nefigurativní malbě, která je zakotvena v reálné, vnější skutečnosti a funguje jako vizuální převypravování subjektivních či kolektivních pamětí a kulturních struktur. Tomáš Predka a David Postl se coby vycházející osobnosti současné scény vizuálního umění potkali v ateliéru

experimentální malby uznávaného umělce Daniela Richtera na vídeňské *Akademie der bildenden Künste Wien*, v němž vstřebávali nejaktuálnější a kritické přístupy k malířskému obrazovému médiu. Jejich díla se pohybují na hraně malby, koláže a dekoláže upomínající na českou tradici Koláře či Štýrského, tisku, kresby a kaligrafie. Vizualitu zakotvenou v dějinách moderního malířství pak ozvláštňují použitím nejnovějších materiálů a technologických postupů jako je vlepování reflexních folií nebo aplikace hedvábného papíru, pigmentů a barviv na malířské plátno. Oba autoři tak vytvářejí nekonvenční, materiálově inovativní obrazy, které v atraktivní podobě nově tvarují obrysy toho, co se dá vnímat jako současná nefigurativní malba. Výstava *Muž, který se nebral příliš vážně*, vytvořila v ryze malířské instalaci dialogy maleb obou malířů, které artikulovaly jejich kulturní zkušenosti.

Poznámka

Ke každé výstavě v Galerii NoD byl vydán katalog, nyní již ke třetí výstavě vychází také dvojlist ve Video galerii

6.5. Dramaturgie Galerie Video NoD

Galerie VIDEO NoD (lat. videó/vidére /vidí/vísun – vidět, dívat se) nejen pro prezentaci videoartu začala svou činnost 19. listopadu roku 2012 s koncepcí zaměřenou na přehlídku uměleckých děl experimentujících s pohyblivým obrazem. Inovativním způsobem tak doplnila program Galerie NoD. Od prosince 2014 disponuje technologickým unikátem 360° projekcí. Výstavní dramaturgie VideoNoD je jednou ze složek Experimentálního prostoru Roxy/NoD.

Kurátorská koncepce a realizace: MgA. Veronika Zajačiková, Miloš Marek

Galerie Video NoD si za své čtyřleté fungování vybudovala autonomní a díky své jedinečnosti pevné místo na pražské, ale i české umělecké scéně. Ve své dramaturgii pojímá a dosud pojala mnohé z druhů a forem audiovizuálního umění od video artu, performance, k 3D grafice a počítačové animaci. V roce 2016 vybrané projekty plně využily unikátního systému panoramatické 360° video projekce, která je výzvou pro autory samotné, pro složitost přípravy dat. Galerie však stále disponuje původní instalací, tedy jednotlivými projektory, díky nimž je možné v prostoru vytvořit multi kanálovou projekci. Ta byla zvolena pro prezentaci výběru studentských prací z českých univerzit (Praha, Ústí nad Labem, Brno) výstavy Virtual Modality. Zastoupení začínající talentovaní autoři, byly následně během roku přizváni ke spolupráci na 360° k samostatné výstavě. Tento výběr je hledáním nových talentů, autorům dává možnost posunout se v tvorbě dál, a proto bychom s podobným formátem rádi pracovali každoročně.

To, že jsou studenti schopni přijmout velkorysou výzvu Video galerie, dokládá autorský projekt Andrey Mikyskové a Tomáše Beňadika z pražské UMPRUM. Museum of Savers kombinovalo panoramatickou 3D grafiku s reálnými objekty a mappingem.

Dalo by se říci, že rok 2016 se nesl ve znamení projektů pro Resolume Arenu, jež je programem pro přípravu dat k třistašedesátce. Jan Šrámek ve svém projektu *Between the World and Me* vnesl do prostoru galerie animované prostředí amerického města Detroit. Náladu krachem zasaženého města zpřítomnila divákům též zvuková stopa autora čerstvě oceněného cenou Vinyla za nejlepší album roku 2015 Dizzcocka.

Spolupráce výtvarníka se zvukovým designerem je typická i pro projekt CMYK Davida Možného, který při tvorbě svých videí nejen že čerpá a pracuje s materiálem publikací propagandistické literatury 70. let (DDR, ČSSR), ale vytváří specifické prostředí pomocí kulis, zvukových a vizuálních efektů, které diváka vtáhnou do instalace samotné. Ve video animaci pro NoD Možný záměrně vizualizoval detail soutiskových barev, tím vznikl zvláštní efekt pohybující se vytištěné fotografie s prostorovou hloubkou násobený nazvětšovaným ofsetovým rastrem.

Digitální tendence počítačových animací střídá řeč filmového jazyka. Italský autor Marco Chiodi zprostředkoval českému divákovi divokou krajinu atacamské pouště v Chile. Do reálných scén

horských masivů, sopečných výběžků odlehlé krajiny plné radio teleskopů a observatoří vkládá motiv letícího meteoritu. Autor se inspiroval filmy režiséra Alejandra Gonzálese Iñarritu, kde se identický prvek znenadání objeví a zase zmizí. Je jakýmsi znamením, tušením přítomnosti něčeho vyššího. Na projekty sledující linii filmového zpracování navazuje aktuální projekt Jan Vyčichla: Mr. Tomka Obrazy od jinud (Vietnam a Bali), kde autor pracuje s reálnými záběry z cest po exotických destinacích.

Gabriela Procházka v Oceánii a blízké (známé) vzdálené světy i přes složitost procesu vzniku výsledného efektu, základem byla analogově zdokumentovaná reálná akce a videa pak připravena pro kompozici na 360° projekci, dokázala diváka zmást natolik, že nedokázal rozklíčovat realizaci. Autorce se podařilo zachovat v díle tajemství a vyzvat diváka k hloubavému zamýšlení nejen nad technologickou či vizuální stránkou věci, ale například polemikou nad světy - tím naším a chcete-li mikroskopickým.

Galerie Video NoD v roce 2016 oslovila mladé talentované autory, kteří i v následujícím roce budou přispívat k dramaturgii. Dále pak renomované osobnosti české výtvarné scény jako autory, jejichž tvorba je specifická (film, ilustrace ad.). Cílem v čase budoucím je aktivní spolupráce se zahraničními autory.

Přehled výstav za rok 2016 – Galerie Video NoD

VIRTUAL MODALITY

Kryštof Ambrúz, Andrea Mikysková, Anna Sláma, Ladislav Tejml

18.2.-13.3. 2016

Kurátorka: Veronika Zajačiková

Tematická výstava sleduje aktuální tendence na poli post-internetového umění v díle nejmladší generace autorů. Ti na rozdíl od přístupů, které mají kořeny v 90. letech 20. století (1994 rokem internetu), již netvoří výhradně pro internet, ba právě naopak, snaží se vyjít svou tvorbou z virtuálního prostředí ven, ať už prezentací díla v galerii či komerčním využitím. Vytváří tak specifický jazyk, kterým promlouvají k divákům. Zde prezentované virtuální krajiny jsou předstupněm a východiskem pozdějšího vizuálního tvarosloví, které je skládáno z konkrétních znaků internetového prostředí.

Jan Šrámek & Dizzcock

BETWEEN THE WORLD AND ME

16.3. - 10.4.2016

Kurátorka: Veronika Zajačiková

text: Lumír Nykl

Název výstavy **Between the World and Me** odkazuje k literárnímu dílu amerického autora Ta-Nehisi Coatese. Obsah výstavy se vztahuje k **aktuálnímu albu Dizzcocka *Elegy of Unsung Heroes***, čerstvě oceněného cenou Vinyla za nejlepší album roku 2015, na jehož vizuální podobě se podílel Jan Šrámek. Výstava rozšiřuje původně audiovizuální performance o galerijní prostředí. Téma výstavy se vztahuje k obsahu alba, jež se dotýká aktuálních sociálních a politických problémů - v případě výstavy *Between the World and Me* zobrazených prostřednictvím krachem zasaženého amerického města Detroit.

MARCO CHIODI

THE ACT OF FALLING: NOWHERE

11.4. - 7.5.2016

Kurátorka: Veronika Zajačiková

Galerie Video NoD pokračuje v ojedinělém projektu 360 stupňových galerijních video projekcí výstavou italského umělce: Marco Chiodi – *The Act of Falling: Nowhere*, která byla zahájena 11. 4. 2016 od 19:00 v galerii Video NoD (Experimentální prostor NoD, Dlouhá 33, Praha 1).

360° panoramatická projekce s názvem **“The act of falling: Nowhere”** zachycuje prostředí nejsušší pouště na Zemi v jihoamerické Puna de Atacama. Letící meteorit, který však nikdy nedopadne na zem, míjí panoramata Atacama desert v Chile jako je Moon valley (Měsíční údolí)

nebo vulkanická krajina nacházející se ve výšce 6000m nad mořem. Video zároveň zachycuje výjevy z autorovy "on the road" cesty chilskou pustinou (ubíhající cesta, opuštěný vrak).

V chilské nehostinné krajině, daleko od lidské civilizace, je umístěno mnoho observatoří a radio teleskopů, které v tichosti monitorují dění ve vesmíru. A náhle, z ničeho nic kolem nich závratnou rychlostí a nesmírně blízko proletí žhnoucí meteorit. Je jako znamení!

Autor se nechal **inspirovat filmy režiséra Alejandra Gonzálese Iñárritu**, který někdy vkládá do městských či přírodních scén motiv padajícího meteoritu. Jde o jeho osobní komentář, který sice s konkrétním filmem přímo nesouvisí, ale připomíná nám tušení něčeho vyššího. Toho co nám dovolí realizovat své sny nebo je podvědomě přítomno při řešení osobních problémů.

SEDM SMRTELNÝCH CTNOSTÍ

Lady Lu, Ivan van Chrasten, Aleksei Goubarev

16.5. - 20.6.2016

Kurátorka: Veronika Zajačiková

Tématická výstava finalistů loňské přehlídky nezávislého umění Samorosti 2015. Autoři vnímají pohnutky označované jako hlavní hříchy jako nedílnou a často užitečnou a příjemnou součást života. Zkrocení těchto pohnutek ku prospěchu jedince i okolí je ctnost, jejich nezvládnutí může přivodit tragédii.

Samorosti 2016

26.7. - 6.9.2016

Kurátorka: Veronika Zajačiková

Ke Kořenům: cyklus autorských prezentací (9. 8., 16. 8., 23. 8. a 30. 8.)

Smyslem akce Samorosti je dál pokračovat v představování nových tvůrců a prezentace ojedinělých autorských výtvarných přístupů v renomované galerii NoD. *„Jak historie ukázala největším úspěchem přehlídky je nejen obrovský zájem lidí, výstava přilákala víc jak tisíce návštěvníků, ale především hledání pruníků v tvorbě pruníků (vzájemné srovnání, konfrontace) a zařazování tvorby „samorostlých“ tvůrců do širšího kontextu, které je možné díky pravidelnému cyklu prezentací Ke Kořenům, které jsou součástí doprovodného programu výstavy,“* vysvětluje kurátorka výstavy Veronika Zajačiková. To, že projekt je opravdu pro každého, dokazují pravidla účasti na přehlídce - přihlásit se mohou tvůrci jakéhokoliv věku, vzdělání, národnosti a pohlaví. *„Snažíme se tak nejenom dostat ideji NoD [No Dimension] - prostoru bez hranic, ale také zpřístupnit účast na přehlídce co nejvíce tvůrcům,“* dodává kurátor galerie Jiří Machalický.

ANDREA MIKYSKOVÁ, TOMÁŠ BEŇADIK

MUSEUM OF SAVERS

13.9. - 9.10.2016

Kurátorka: Veronika Zajačiková

texty: Andrea Mikysková a Tomáš Beňadik

Autoři ve svém projektu, který využívá panoramatické 360° stupňové projekce v kombinaci s objekty, které jsou v kompozici uchyceny mappingem, zhmotnili představu romantického úniku před realitou do jiných světů rastru PC displaye. Vnímají sociální síť jako nejsledovanější souhvězdí v celém vesmíru. V galerii Video NoD zhmotnili ideu kosmu s poletujícími holografickými predátory, kde DNA páskové grafiky útočí na ornament. Je nesnadné zachytit horké informace přeletující rychlostí padající hvězdy.

Gabriela Procházka

Oceánie a blízké (známé) vzdálené světy

14.10. - 13.11.2016

Kurátorka: Veronika Zajačiková

„Celý svět v zrnku písku zřít a nebe v polní květině, nekonečno do dlaně uchopit, věčnost žít v pouhé hodině.“ William Blake

Fascinována estetickými a poetickými vlastnostmi světla a možností jak poukázat na nové úhly pohledu na něj. Na jeho nehmotnost, avšak neuvěřitelně silné a atmosféru definující schopnosti. V nedávné době navázala spolupráci se sound designéry a převádění zvukových stop do site-specific instalací. Má zájem o vytvoření nových typů situací a realit, které mohou vzniknout během

audiovizuálních performací, které jsou na hranici mezi stage designem, light designem, instalacemi, audiovizuálními a divadelními performacemi, klubovou scénou a uměleckým světem.

David Možný: CMYK

360° projection / Galerie Video NoD

29. 11. – 30. 12. 2016

Zvuk / sound: Aleff

Kurátorka: Veronika Zajačiková

David Možný, autor video animací a video instalací se zapsal divákům do podvědomí dnes již kultovním projektem *Rahova* (2008), který byl zastoupen na mnohých českých a zahraničních výstavách a festivalech. Je též znám jako autor videoklipů a s hudebníky spolupracuje i jako VJ.

Jedním z posledních projektů je instalace *Sleepless* (2015). V rozsáhlé variabilní instalaci je divák vtažen do snového prostředí specifických interiérů, jejichž charakter je často přisuzován a vykládán ve spojitosti s *Imem The Shining* Stanleyho Kubricka. Možný zde pracuje s animací kulís neurčitých prostorů, které balancují na pomezí mezi banalitou a kataklyzmatem, násilím a nudou, obývacím pokojem a výslechovou místností.

Pro galerii Video NoD autor připravil 360° panoramatickou video animaci, která čerpá a pracuje s obrazovým materiálem publikací propagandistické literatury 70.let (DDR, ČSSR). Možný záměrně vizualizuje detail soutiskových barev, tím vzniká zvláštní efekt pohybující se vytištěné fotografie s prostorovou hloubkou násobený nazvětšovaným ofsetovým rastrem.

7. Komunikační prostor Školská

7.1. Dramaturgie Komunikačního prostoru Školská

Přehled činnosti 2016

Výstavy

Plastický film

Tomáš Moravec

8.1. – 22.1.

Frontiers of Solitude / Na pomezí samoty

Finnur Arnar Arnarson, Karlotta Blöndal, Gunhild Enger, Torunn Eymundardóttir, Monika Fryčova, Tommy Høvik, Elvar Már Kjartansson, Alena Kotzmannová, Iselin Lindstad Hauge, Julia Martin, Vladimír Merta, Pavel Mrkus, Greg Pope, Kristín Rúnarsdóttir, Ivar Smedstad, Vladimír Turner, Robert Vlasák, Diana Winklerová, Martin Zet

5.2. – 4.3.

Nástrojáři

Michal Cáb, Marek Hlaváč, Veronika Svobodová,

Adam Železný, Ladislav Železný

11.3. – 31.3.

Speed Index - Daniel Vlček a hoste

Jakub Krejčí, Jiří Rouš, Lucia Udvardyová, David Vrbík

Šoférka: Karina Kottová

13.4. – 4.5.

Tapemosphere #25

Balz Isler, Block Barley, Bela Pablo Janssen

12.5. – 5.6.

Inverze jako doslovný nástroj

Adam Basanta
10.6. – 30.6.

Modern Anxiety

Laura Luna Castillo, Pascal Silondi a Jakub Grosz
kolaborativní instalace / letní rezidence
11.7. – 22.7.

k u l t u r n í z á k l a d n a

koordinace: Mojmír Pukl
s laskavou přízní Jedinečného svatopěstitelského družstva
12.5. – 25.9.

RurArtMap

zpráva o létě na venkově
Výtvarné řešení výstavy: Onkubator (Klára Zahrádková, Ondřej Trnka, Zuzana Bramborová)
7.10. – 28.10.

Petr Korbelář: Obrazy do slov proplouvají

15.11. – 1.12.

Pavel Havrda: Utopia Poaceae

8.12. – 23.12."

Projekt Bílý nástěnka 2016**Daniel Vlček - Bílá nemoc**

14.4. – 4.5.

Emil Juliš: Bílý a černý oheň (výběr básní)

12.5. – 16.6.

Možná elipsu - Milan Guštar

22.6. – 22.9.

Galerie Díra 2016**Peter Cusack a Tomáš Šenkyřík**

Zvuková geologie: uhlí & petrochemický průmysl
5.2. – 4.3.

Den u moře - Gívan Bela

5.3. – 31.3.

Daniel Vlček

14.4. – 4.5.

Rozhovory s Emilem Julišem

12.5. – 16.6.

Lorenzova mucholapka - Milan Guštar

23.6. – 23.8.

Koncerty, performance, autorské prezentace, projekce, dílny, komponované pořady

Pablo Sanz (SP) + Námestie republiky (SK)

zvukové umění, volná improvizace
15.1.

Vektory & vize

Přednášející: Václav Janoščík & Jakub Ferenc
21.1.

Psí víno 74 & Julinko

křest & koncert
27.1.

Frontiers of Solitude / Na pomezí samoty - sympozium

antropocén - krajina - civilizace
5.2. – 6.2

Beyond Horizons a obrazy z Islandu

projekce
10.2..

This Changes Everything

projekce
11.2.

Gordoa / Hein duo

volná improvizace
19.2.

Na pomezí samoty

Komentovaná prohlídka výstavy
22.2.

Monty Adkins, Terri Hron

Lépidoptères koncert zobcových fléten a současné elektroniky
26.2.

Oker (NOR) & Alexandre Losada (SP)

volná improvizace
5.3.

Mezi nami

autorská projekce dokumentárního sci-fi Ondřeje Vavrečky
11.3.

Porcelanová dílna představ si - „třetí přání“

s Tondou Tomaškem a Radkou Jahnovou
12.3..

Nástrojáři - doprovodný program I.

Přednášející: Milan Guštar, Michael Pospíšil, Jan Trojan
13.3.

Nástrojáři - doprovodný program II.

Koncert vystavujících umělců

20.3.

Je mi to ukradené: aropriace v literární tvorbě

Moderují Olga Pek a Sara Vybiralova

24.3.

Mikko Savela (sólo), George Cremaschi (sólo + křest alba)

elektroakustická improvizace

31.3.

Igor a Ivan Buharovovi a jejich Většina duší, které zde žijí & koncert Gentry Sultan

5.4.

Magdalena N. Kwiatkowska - Děti z Absurdlandu

křest knihy - Moderují: Mariana Serranová a Magdalena N. Kwiatkowska

6.4.

Platformy a praxe temné ekologie

Paul Chaney, Ivan Sebalo

8.4.

UZ Arts umělci na Sri Lance

9.4.

Mahir Kartal & Martin Alaçam

volná improvizace

14.4.

Revue Pandora # 29

křest knihy

15.4.

IIC – International Internal Catastrophes Novi_sad

vs. Interpretation Festival 2016

27.4.

Speed Index Crew

koncert - Daniel Vlček, Jakub Krejčí, Jiří Rouš, Lucia Udvardyová, David Vrbík

4.5.

Patrice Grente & Guillaume Gargaud

volná improvizace

6.5.

BJ Nilsen

autorská prezentace

7.5.

Transitory Museum of Minds

volná improvizace

19.5.

Hemžení před Rudolfinem

Kulturní povstání iniciované Mojmírem Puklem

20.5.

Food for Thought: Collective Cooking & Open Communication Space

6.6.

Adam Basanta na Wakushoppu

Misto: Café v lese

7.6.

ToJeMoje

kniha Rosi Mitnik a Jany Nachlingerové

20.6.

Bezdomovci, lidé jako my

Pracovní setkání

21.6.

Efekt pozorovatele: pozorování a odposlouchávání jako literární metoda

29.6.

Bennewitzovo kvarteto

Hudba perzekvovaných skladatelů

Kulturní povstání

13.9.

Skladatel Jan Klusák s dirigentem Liborem Peškem

Rozhovor aktérů 60. let

Kulturní povstání

15.9.

Žít jinak

Kulturní povstání

17.9.

Pavel Zlámal (sólo); Miroslav Toth & Rafal Mazur duo

volná improvizace

Křest CD Koncert

19.9.

Jedinečné svatopěstitelské družstvo a veselá tryzna

projekce diapozitivů proměn UPSYCHU316A

Obřad malé půdži

Kulturní povstání

20.9.

Rozhovor

Živé rozhlasové interview se současným umělcem o aktuálním stavu soudobého umění a společnosti

koncepce a režie: Janek Rous

Kulturní povstání

22.9.

Petr Rezek

Beuys a podlaha v Bochumu

Kulturní povstání

25.9.

Jak dostat svůj projekt na festival BURNING MAN?

Setkání s Michaelou Rygrovou, oficiální zástupkyní organizace Burning Man.

Diskuse

4.10.

KINO ASIA: Sbohem, má konkubíno

Projekce

10.10.

Elia Moretti & Stefano De Ponti

Koncert: pokus o zastavení času, improvizace

17.10.

KINOKABARET, Aneta Honzková: Podzemní prameny

Autorské čtení

20.10.

KINO ASIA: Komponovaný večer na téma „Mei Lanfang“

Projekce

26.10.

BEATBOX – BODY DRUMS – SWING

Dílno

5.11.

KINO ASIA: Opičí král – tematický večer

Projekce

7.11.

Agnes Hvizdalek & Vojtěch Procházka (duo)

Yan Jun & Petr Vrba (duo)

volná improvizace

elektronika

17.11.

KINO ASIA: Východ je rudý (Čína, 1965)

Projekce

21.11.

Ambientní koncert u příležitosti výstavy Obrazy do slov proplouvají

Koncert

22.11.

KINOKABARET: Nejlepší scénáře FAMU

Autorské čtení

24.11.

Koncert Petr Nikl, Petr Korbelář a Jan Kotulán

Koncert

1.12.

Koncert Juan Antonio Nieto aka Pangea: Imperfect

Koncert

2.12.

KINO ASIA: Nixon v Číně (USA, 2011)

Projekce

5.12.

Storytelling: Slovosledi - Ve vlastní šťávě

Performance

6.12.

Krisztián Kristóf vypráví příběh

Performance

Misto: Ukradená galerie

8.12.

KINOKABARET: Lucie Kajánková – Inverze, Major Tom na Transsibiřské magistrále

Autorské čtení

15.12.

KINO ASIA: Legenda o Bílém hadovi

Projekce

19.12.

8. Údaje o hospodaření spolku 2016

Účetní uzávěrka pro rok 2016 k datu 31.12.2016 je samostatnou přílohou této zprávy.

Spolek v roce 2016 hospodařil s náklady **30.572.309,82 Kč** a výnosy **31.833.150,10 Kč** včetně obrátů projektu Norských fondů pro rok 2016.

Výnosy jsou tvořeny částkou **16.850.000 Kč** vlastních zdrojů a následujícími dotacemi a granty:

MHMP ROXY - NoD 2016, DOT/62/05/002103/2013	11.500 000 Kč
MHMP Školská 2016, DOT/6205/002104/2013	1.000 000 Kč
MK Galerie Školská, MK-S 14564/2015 OULK	870 000 Kč
MK Galerie NoD, MK-S 13268/2015 OULK	200 000 Kč
MF ČR EHP CZ06-MGSPA17-2-063-2015 (NF) pro rok 2016	1.235 571 Kč
Příspěvek International Visegrad Fund	3.000 EUR

Projekt Norských fondů je definovaný jako meziroční s celkovou předpokládanou částkou dotace 3.516 000 Kč a celkovými výdaji 3.907 638Kč. Realizaci a vedení projektu zajišťoval „Komunikační prostor Školská 28“.

9. Cíle a záměry pro rok 2017

Uvádění zahraničních a mezinárodních projektů bude tvořit podstatnou část celkového programu, vedle toho hlavní důraz bude kladen na vyhledávání nadaných umělců a jejich kvalitní prezentaci a podporu prosazení jejich díla v rámci české a později i mezinárodní scény. S postupným začleněním Experimentálního prostoru ROXY/NoD jako kulturního centra, producenta a organizátora uměleckých projektů do sítě evropských kulturních center, se bude rozšiřovat i počet partnerů pro koprodukční spolupráci. Dramaturgové již nyní navazují kontakty s uměleckými centry v zahraničí a budují vztahy se svými partnery.

9.1. Dramaturgie Roxy

Uvádění zahraničních a mezinárodních projektů tvoří podstatnou část celkového programu, vedle toho hlavní důraz bude kladen na vyhledávání nadaných umělců a jejich kvalitní prezentaci a podporu prosazení jejich díla v rámci české a později i mezinárodní scény. S postupným začleněním Experimentálního prostoru ROXY/NoD jako kulturního centra, producenta a organizátora uměleckých projektů do sítě evropských kulturních center, se bude rozšiřovat i počet partnerů pro koprodukční spolupráci. Dramaturgové neustále rozšiřují své kontakty s uměleckými centry v zahraničí a budují vztahy se svými partnery.

První půlrok roku 2017 přestavil opět nepřeborné množství kvalitních a úspěšných zahraničních umělců. Roxy je již dávno nedílnou součástí všeobecně respektované tuzemské a zahraniční scény, reflektuje současné hudební trendy a díky velkému počtu koncertů, elektronických projektů a djské produkci se stále daří naplnovat představy fanoušků klubové scény a přesvědčit návštěvníky klubu o jeho jedinečnosti. Klub je již po mnoho let pravidelnou destinací pro příznivce multižánrového umění, spojené s atraktivní interaktivní zábavou. Stal se tak mekkou kreativních uměleckých osobností, studentů, fanoušků novodobých i legendárních kapel a milovníků taneční hudby.

Díky pestrosti dramaturgie přilákal klub Roxy velké množství návštěvníků z celého světa. Dramaturgie se opírala o žánrovou pestrost let minulých, pokračovala v duchu mnohaleté tradice, ale z velké části představila publiku nové umělce a hudební styly, které současná mladá generace vyžaduje. Hudební dramaturgie využila všech osvědčených prostředků a zkušeností včetně prohlubování spolupráce s tuzemskými a zahraničními experty v oblasti hudební a velmi úspěšně navázala na předchozí koncepty klubové kultury posledních let, zaměřila se na velmi progresivní hudební styly, které oslovují převážně mladé náročné publikum, mimořádně se soustředila na rozšíření zahraničních koncertů, nejlepších současně světově známých umělců elektronické hudby.

Druhá polovina roku bude z velké části věnovaná velkému výročí klubu. Oslava 25 let Roxy je záležitostí pro dramaturgickou hudební kreativitu a to v zastoupení jak nejlepších tuzemských umělců, tak zahraničních neotřelých i legendárních jmen. Hudební klubová pestrost ve spojitosti s vizualizacemi bude pod hlavičkou BE:25 velkou atrakcí podzimu.

Plánované koncerty a umělci v rámci BE:25:

Goldfrapp (UK), Dubfire (Deep Dish/USA), Maya Jane Coles (UK), Dirtyphonics (FR), Andhim (GER) - Warm Up BE:25

Další jména potvrzená nebo v jednání na podzimní a zimní část roku:

DJ Tennis (BL), Mark Knight (UK), Andy C (UK), Mogwai (UK), Fink (UK), Beatsteaks (GER), Kataklysm (CAN), John Cale, Pete Doherty, Peaches, Tata Boys (CZ), Skyline (CZ), Lenny, Kapitan Demo a mnoho dalších.

KONCERTY A LIVE PROJEKTY

FREE MONDAYS – osvědčený koncept, jehož úkolem je představit veřejnosti především začínající hudebníky a dje, nově převážně se zahraničními nezávislými umělci a kapelami aktuálních a svěžích hudebních žánrů, kteří společně s tuzemskými skupinami a dji vytvořili unikátní oživení hudební scény.

Projekt Free Mondays dal vyniknout a etablovat se mnoha umělcům nejen na pražských pódiiích a stal se symbolem kulturního vyžití mladých lidí, především studentů.

FREE MONDAYS LIVE SHOWS:

Kaplan Bros. (CZ), support: Atrey (CZ)
Ette Enaka (CZ), support: Silver Springs (CZ)
Mantoclipf (CH), support: Francois Svalis (CZ)
The Complication (CZ), support: Cocaine Party (CZ)
Autobahn (UK), support: Flash Boy (CZ)
Aid Kid (CZ), support: Zagami Jericho (CZ)
Sons Of Settlers (JAR), support: Richard Baksevanidis (CZ)
Gospel Dating Service (AUT), support: Eugene Morrow (CZ)
Autonomics (USA), support: Sorry Holka (CZ)
Zeal and Ardor (USA), support: Baro Chandel (CZ)
Fur Coats (USA), support: Benjamin Yellowitz (UK)
James and The Butcher (IT), support: Nikitin (CZ)
The Middlemist Red (HU), support: The Midnight Barbers (UK)
Love'n'Joy (UKR), support: The Sculptures (CZ)
Micronaut (GER), support: TMA (CZ)

KONCERTY ČESKÉ SCÉNY

SMACK presents: Spooky, Capo Lee, Discarda, Perfect Hand Crew

Nejznámější představitel českého grimu se zástupci toho specifického žánru z Londýna. Smack je držitelem ceny Anděl.

Orchestr BERG & DJ Mr. Switch / GROOVE

Unikátní spojení DJe a orchestru. Společně představili v české premiéře unikátní koncert Gabriela Prokofieva

WWW

Experimentální elektronika současně v čele alternativní a hip hopové kultury.

VLADIMÍR 518 - Křest Ultra! Ultra!

Nejznámější český rapper vydává a křtí svojí třetí sólovou desku. Jejím leitmotivem je slogan "žádný ambice, souboj, žárlivost, jen radost", který reprezentuje fakt, že album bylo složené, napsané a natočené bez sebemenšího kompromisu, s pocitem absolutní tvůrčí svobody, což je jeho základní energie.

KAPITÁN DEMO - Křest alba Bez klobouku Boss

Tajemná maska tlusté postavy rapujícího Kapitána Dema, za kterou se skrývá Jiří Burian a další významní hudebníci české scény. S ironií nadsázkou reflektují absurdní problémy dnešní doby.

KONCERTY ZAHRANIČNÍ

LUCKY CHOPS (NYC)

Ve vyprodané Roxy se představila buskingová senzace obrněná neuvěřitelnou a pozitivní hudbou.

SUM 41 (CAN)

Velmi očekávaní pop-punkoví Sum 41 odstartovali evropskou část své Don't Call It a Sum-Back Tour v Praze.

ALEX CLARE (UK)

Britský písničkář a skladatel představil fanouškům živě nové album v rámci svého Tail of Lions European Tour.

DEVIN TOWNSEND PROJECT (CAN), support: Between the Buried and Me (USA), Leprous (NO)

Živoucí legenda, vůdčí osobnost progmetalové scény, vyšinitý excentrika hudební génius dokázal svému věrnému publiku, že se nachází na vrcholu svých uměleckých sil.

A\$AP ANT (ASAP MOB/USA)

Dekadentní, tancující rapper ze stáje ASAP MOB

THIEVERY CORPORATION (USA)

Legendární duo Rob Garza a Eric Hilton přivezlo svou originální kompilaci všemožných žánrů.

MATOMA

Tropical house live show norkeho producenta

TOM CHAPLIN

The voice of Keane (UK) - Britský zpěvák a skladatel, Skvělý brit pop, hlas kapely Keane. Kromě upomínek na tvorbu domovské skupiny zejména představil sólový debut "The Wave" z minulého roku.

KID INK (US), support: Dave East (US), Dizzy Wright (US)

Americký rapper a producent Kid Ink se vrátil po dvou letech

LP (USA) - Laura Pergolizzi, charismatická šestatřicetiletá

Američanka s impozantním, řezavě emotivním hlasem, velký objev posledních let. Svůj pražský koncert vyprodala hned dvakrát za sebou.

CIGARETTES AFTER SEX (USA)

Ambientní kapela se po vyprodaných koncertech po celé Evropě vrátila do Prahy.

AMERICAN AUTHORS (USA)

Premiéra koncertu Brooklynské kapely. Přijeli představit koncertní set písniček z jejich první desky „Oh, What a Life“ z roku 2014 a z druhého alba „What We Live For“, který byl hitem loňského roku.

THE KILLS (UK), support: Husky Loops

Americko- britské duo v čele s drzým a sexy hlasem Alison Moshart, doplněný těmi nejzajímavějšími prvky od edgy, přes post-punk a indie až k dub soundu. Dlouho očekávaný první koncert v České republice.

THE CULT (USA)

Slavná kapela s charismatickým frontmanem Ianem Astburyem se v na začátku prázdnin vrátí po letech do Prahy. Ve skupině hráli také bubeníci Eric Singer ze skupiny Kiss a Matt Sorum z Guns N' Roses.

ELEKTRONICKÉ PROJEKTY

Připravili jsme aktualizované koncepty v Roxy velmi oblíbených a úspěšných elektronických akcí, ke kterým, patří pravidelné noci jak dlouhodobě fungující a velmi osvědčené jako třeba Climax a Refreshment, tak i nové, svým obsahem reagující na svěží žánry např. Electronic Warriors, Definition House a mnoho dalších jednorázových akcí, které se opírají buď o světoznámé umělce nebo dávají šanci vyniknout novým jménům na české elektronické scéně. Na přípravách těchto akcí se spolupracuje velmi úzce s residenty Roxy, kteří patří k domácí špičce s přesahem do zahraničí. Tyto víkendové akce se těší velkému zájmu nejen mladého publika.

Pro nové dramaturgické projekty se podařilo vytvořit kvalitní a moderní technické zázemí, které umožňuje vystoupení zahraničních celosvětově uznávaných a tuzemských hudebních projektů s nadstandardními požadavky. Dramaturgie klade ovšem velký důraz na to, aby byl dán rovnou měrou prostor i nezávislým nebo začínajícím umělcům a experimentátorům.

VÝZNAMNÍ ZAHRANIČNÍ UMĚLCI - speciální drumandbassové akce

DC BREAKS (Ram Records/UK) feat. Daxtasupport: Smooth (SI)

Britský drum&bassový projekt DC Breaks bude tento pátek prvním hostem v nové sezóně klubu ROXY. DC Breaks aka Dan Haver (D) a Chris Page (C) patří mezi hlavní pilíře Ram Records a to hlavně díky své univerzální produkci sahající od melodických linek přes tvrdší polohy až po neurofunk.

MED SCHOOL

ETHERWOOD & special guest Technimatic

Keeno, Anile, Whiney, Neve, Mullett, MC Ruthless

Milovníci liquid funku a inteligentního drumbassu se dočkali dalšího vydání Med School v Roxy. Sesterský label Hospitalu Med School již po třetí přijel v čele s hvězdou Etherwoodem a se speciálními hosty Technimatic.

MATRIX & FUTUREBOUND (Metro/Viper,UK), MIND VORTEX (RAM, UK) & MESSY MC

Zástupci labelů Viper a RAM, silný zahraniční line-up v čele s Matrix & Futurebound, které doplnil Mind Vortex a Messy MC. Obě formace si libují v hutných bassových linkách v kombinaci s kvalitním mainstreamem .

LOADSTAR (Ram/UK), BTK (Virus/UK), feat. Daxta MC

DnB noc se dvěma headlinery. Bristolská dvojice Xample a Lomax kombinuje v projektu Loadstar to nejlepší z obou individualit, od liquid funku přes kvalitní mainstream až po tvrdší polohy. Druhým headlinerem, který nepochybně za dečky přitvrdí, bude brazilský hudební chameleon a špičkový producent BTK.

EPLORATION WARM UP – TEDDY KILLERZ (RU)

Trojice talentů z Ruska a Ukrajiny, dnb elektronický projekt, který získal přízeň u vydavatelství RAM.

SPECIÁLNÍ ELEKTRONICKÉ LIVE & DJ PROJEKTY – VÝZNAMNÍ UMĚLCI ZE ZAHRANIČÍ

FRITZ KALKBRENNER (GER)

Osobitý berlínský producent a mistr analogového zvuku vydal v říjnu 2016 již čtvrté studiové album GRAND DÉPART TOUR a v rámci světové tour zavítal do vyprodané Roxy na double show.

TRENTEMOLLER (DNK)

Fiction Tour - Dánský multižánrový génius, světově uznávaný multiinstrumentalista a progresivní producent.

KIDNAP KID (UK)

Britský deep housový producent

WATERMATT (FR)

Francouzský producent s přehledem vyprodal své pražské vystoupení.

DIXON (Innervisions/GER), support: Trikk (PT)

V současnosti nejskloňovanější jméno na elektronické undergroundové scéně a držitel čtyřnásobného titulu nejlepší světový dj ankety Resident Advisoru. Majitel Innervisions Records předvedl jeden ze svých eklektických setů, jimiž v posledních letech dobyl hudební svět.

COYU (Suara/ESP)

Ivan Ramos aka COYU se u nás poprvé ukázal loni na festivalu Svojšice a dokázal, proč patří mezi světovou tech-house/techno špičku. Se svým labelem Suara se dokázal už třikrát umístit na první příčce TOP 100 labelů na Resident Advisoru.

DJ KOZE (Pampa Records/GER)

Stefan Kozalla aka DJ Koze se do povědomí veřejnosti zapsal jako hudební provokatér a excentrista a právě tyto vlastnosti promítá i do svých vystoupení. Kromě hudební show napříč mnohými žánry elektroniky si Stefan Kozalla vyžádal speciální vizualizace a podmínky pro svůj eklektivní set.

H.O.S.H. (Diyynamic/GER)

Je známý je svojí residenturou v berlínském Watergate nebo amsterdamském Studiu 80, je taky pořadatelem skvělých open air festivalů Grünanlage v severním německu. Jeho domovem je slavný label Diyynamic, jehož je velmi intenzivním reprezentantem.

EXTRAWELT LIVE (GER)

Dobře známé duo z Hamburku Arne a Wayan jsou světové osobnosti minimal techna. Na hudební scéně se pohybují už od počátku devadesátých let a jejich současná tvorba se vyznačuje silnou dějovou linkou, kterou transformují do svých pojných live setů.

UNDERCATT (dyinamic/GER) @ Loutka 50. narozeniny

Legenda české taneční scény DJ Loutka oslavil 12.května v ROXY své 50. narozeniny. Jeho speciálními hosty byli Undercatt - italské duo ze Solomunova labelu Diyynamic produkující atmosférické techno.

GORGON CITY (UK)

Londýnské producerské duo, kterému vděčí britské, ale i světové žebříčky za několik dnes už nesmrtelných tanečních hitů jako Ready For Your Love nebo Imagination přijeli poprvé do ČR. Jejich plný melodický house music je propojen s živelností UK garage, okořeněném soul a urban music.

JORIS VOORN (NL)

Jedna ze stěžejních postav house music posledních 10 let a světoznámý uznávaný producent a zakladatel labelu Rejected vystoupil v naprosto vyprodaném Roxy jako speciální host klubovky Climax v ROXY.

KOLLEKTIV TURMSTRASSE (Diyynamic/GER)

Zástupci labelu Diyynamic, berlínské duo se na scéně pohybují už od roku 2000 a pravidelně zaplavují hudební scénu jedinečnou produkcí. Christian a Nico za dobu svého působení dokázali oslovit fanoušky po celém světě svou osobitou tvorbou a procítěností setů, které ale zároveň vyzařují spoustou energie. Jejich hudební produkce se na špičkové úrovni pohybuje mezi minimalem, deep house a atmosférickou elektronikou.

SUPER FLU (GER) - Musik 3 Album Release Tour

Prvotřídní producenti Feliks a Mathias, německé duo, produkující house s prvky techna.

AKCE KONANÉ VE SPOLUPRÁCI S EXTERNÍMI PROMOTÉRY

ELECTRO SWING FEVER

Pravidelné velmi populární electro swingová noci s leskem vyhlášených pražských tančiren a kabaretů 30. let. Ze zahraničí se přijely představit skupiny BOMBA TITINKA (Italy), Sacha Dieu (UK), Swing Thing & Checo Saxophone, Ginkgoa (live/ FR), The Carlson Two (DE)

KID INK (US), support: Dave East (US), Dizzy Wright (US)

Americký rapper a producent

EDX (Spinnin´Deep/CH)

Maurizio Collella, v současnosti velmi žádaný producent, jehož deep, progressive, future house skladby se pravidelně umísťují na předních příčkách tanečních hitparád, autor celé řady hitů a oblíbených remixů.

ST. PATRICK´S 2017

Největší oslava dne Svatého Patrika v Praze!

SAM FELDT (NL)

Uznávaný holandský dj a producent

POMŮŽEME MYSTIC CONSTRUCTIONS!

Na benefiční akci pro Mystic constructions po požáru ve skateparku na Štvanici vystoupili SKATE JAM (picnic table), Queens of Everything, Orion Solo (live)

LIQUICITY

Hybrid Minds, Maduk, Feint, Rameses B, Madface, Fallen Gemini, MC Mota a dalších dalších jmen drumandbassové scény zaměřené na liquid dnb pod jednou střechou

PROXIMITY SURF MOVIE

Online magazín Freeride odstartuje léto již pátým ročníkem tradiční akce, která letos do Prahy přiveze větší dávku surfové atmosféry. Hlavním programem nabitého večeru v klubu Roxy Prague bude totiž exkluzivní česká premiéra globálně neočekávanějšího surfového snímku - PROXIMITY. Surfový film od fenomenálního režiséra Taylora Steele. Legendární, několikanásobně oceňovaný autor se spojil s proslulou produkcí na scéně adrenalinových sportů Teton Gravity Research.

Experimentální prostor Roxy/NoD je jeden z nejvýraznějších uměleckých domů. Klub Roxy i prostor NoD se vzájemně kreativně doplňují, ovlivňují a vytvářejí společně kvalitní nabídku současného umění napříč žánry. Výraznou událostí 2017, která je oslavou celého prostoru a jeho uměleckých produkcí, bude 25. výročí BE:25 tohoto legendárního klubu Roxy/NoD Experimentální prostor Roxy/NoD úzce spolupracuje se svým zakladatelem - Linhartovou nadací, a to zejména v oblasti výtvarné dramaturgie.

PROGRAM ROXY:

leden/january 2017

1.1. sun/ne, open 23:00

LET´S DANCE 2017

djs: Elite, Styx

2nd stage: Marco Key & Mendoza

roxy presents

Od 21.1. - 19.1. zavřeno z technických důvodů

From 21.1. - 19.1. closed due to technical reasons

20.1., fri/pá, open 22:00

PARTY OF M's 17

Smack, Nobodylisten + host, Zayo, Dalyb, Nrmn, Double J
Booking agency presents

21.1., sat/so, open 23:00

DEFINITION HOUSE

djs: Loutka vs. Subgate, Lumiere
roxy presents

23.1., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

djs: Jean Luc, Styx, Xavier J
roxy presents
Free Entry!

27.1., fri/pá, open 23:00

DC BREAKS (Ram Records/UK) feat. Daxta

support: Smooth (SI)
Volume Plus
2nd stage: Arturo Legorreta & guest
roxy presents

28.1., sat/so, open 23:00

CLIMAX

resident dj Chris Sadler
djs: A-Bee & Tom Vagabondo (UK), Michael C
roxy presents

30.1., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live: KAPLAN BROS. (CZ)
& support
tags: electronic, gameboy, noise, pop
djs: Selecto & Komandante
roxy presents

únor/february 2017

3.2., fri/pá, open 22:00

FRITZ KALKBRENNER live (GER)

GRAND DÉPART TOUR 2017
support: HRRSN live (Berlin)
djs: Dan Cooley, Biodan
roxy presents

4.2., sat/so, open 22:00

FRITZ KALKBRENNER live (GER)

GRAND DÉPART TOUR 2017
support: HRRSN live (Berlin)
djs: Cubik, Loutka
roxy presents

5.2., sun/ne, open 19:00

LUCKY CHOPS (NYC)

Fource Entertainment presents

6.2., mon/po, open 19:00

SUM 41 (CAN)

support: Paerish

Conspiracy presents

From 20:00 at NoD

FREE MONDAYS

special STARTÉR Radia Wave

Live: ETTE ENAKA (CZ), SILVER SPRINGS (CZ)

tags: alternative, indie, rock

Free Entry!

7.2. tue/út, open 19:00

TRENTEMØLLER live (FL)

FIXION TOUR

support: Tom And His Computer

roxy presents

8.2., wed/st, open 19:00

ALEX CLARE (UK)

support: Luke Quinn (UK)

Fource Entertainment presents

10.2., fri/pá, open 23:00

REFRESHMENT

Michael C, Tibiza, Jean Luc

roxy presents

11.2., sat/so, open 22:00

CZECH IT OUT 2017 w/ SAM FELDT

Sam Feldt (NL), Manene (CZ), Wrexter (ES), Tokátko (CZ), Marvelous Bey (ES)

Student Zone & Prime Social Group, Abroad Europe, De Lis Group presents

13.2., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live MANTOCLIFF (CH)

support: François Svalis (CZ)

tags: emotional, female, dream-pop, electronic, fkatwigs, banks

djs: Tibiza, Pompeiy, Cidoo

roxy presents

14.2., tue/út, open 23:00

SUMMER SEMESTER WELCOME PARTY

MC Erik

Charles University International Club (IC CUNI) presents

15.2. wed/st, open 22:00

ANTIVALENTINE PARTY

No hears, no candy, no Valentine!

DJs: Casa Flaya, Tricky V, Jesse

student zone presents

16.2., thu/čt, open 18:00

DEVIN TOWNSEND PROJECT (CAN)

support: Between the Buried and Me (USA), Leprous (NO)

Obscure Promotion presents

17.2., fri/pá, open 23:00

KIDNAP KID (UK)

support: Felix!, Fatty M

2nd stage: Arturo Legorreta (Materia.fm) & Filip Asaji (XYZ Project)

roxy presents

18.2. sat/so, open 22:00

EXPLORATION WARM UP

Teddy Killerz (RU)

support: Pixie, Volume Plus, Halbax, Feela

Imagination festival presents

20.2., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live: THE COMPLICATION (CZ)

& support

tags: alternative, rock'n'roll, 200%performance

djs: Selecto & Komandante

roxy presents

21.2., tue/út, open 20:00

A\$AP ANT (ASAP MOB/USA)

support: xxxx (nevím kolik to bude jmen)

D Smack U Promotion, Red Triangle & Boombox parties present

23.2., thu/čt, open 22:00

SEMESTER OPENING - TRAFFIC LIGHTS PARTY

DJs: Selecto, Marvelous Bey

student zone presents

vstup student s ISIC 100 czk do 24:00, poté 150 czk,

24.2. fri/pá, open 23:00

WATERMÁT (FR)

support: Subgate, Manio, Tokátko

2nd stage: Madelaine & Bastien

Delight agency presents

25.2., sat/so, open 19:00

THIEVERY CORPORATION (USA)

Fource Entertainment presents

From 24:00 CLIMAX

Chris Sadler, Dan Cooley, P-Jay

roxy presents

27.2., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live: live AUTOBAHN (UK)

support: FLASH BOY (CZ)

tags: post, punk, dream, pop, alternative, indie, rock

djs: Yoppa Parrot & Mylo Glenn, Luckie

roxy presents

28.2., tue/út, open 20:00

MATOMA (NO)

Fource Entertainment presents

březen/march 2017

3.3., fri/pá, open 23:00

DIXON (Innervisions/GER)

support: Trikk (PT)

djs: Da Moon, Loutka

2nd stage: Ark3r, Eddie Mur

roxy presents

4.3., sat/so, open 23:00

DEFINITION HOUSE

djs: Biodan, Michael C, 2K

2nd stage: Bruno Curtis, Agustin Alvarez

Roxy presents

6.3., mon/po, open 19:00

TOM CHAPLIN - The voice of Keane (UK)

roxy presents

od 24:00

FREE MONDAYS

djs: Flyplender, Jareza

Roxy presents

7.3. tue/út, open 19:30

POMŮŽEME MYSTIC CONSTRUCTIONS!

Benefiční akce pro Mystic constructions po požáru ve skateparku na Štvanici

SKATE JAM (picnic table)

Queens of Everything

Orion Solo (live)

Djs: Akvamen, Robot, Lucas Hulan (Mystic Rave)

10.3., fri/pá, open 23:00

subliME

djs: Subgate, Tibiza, Arco

2nd stage: Marco Key, Mendoza

Roxy presents

11.3., sat/so, open 23:00

CLIMAX

resident dj: Chris Sadler

support djs: Cubik, Roberto Chochola

2nd stage: Andre Lesu, Matt Walli, Thomas Kuch (Soul Fly Music Show Case)

Roxy presents

13.3., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

SPECIAL RADIA WAVE

live: ZAGAMI JERICHO, AID KID

tags: synthwave, synthpop, electronic, experimental

from 22:30

djs: Selecto & Komandante

Roxy presents

16.3., thu/čt, open 22:00

St. PATRICK NIGHT

The Greenest Night of Mayhem in Prague!

DJs: Jesse, Tricky V, Belize

www.iStudentZone.cz

17.3. fri/pá, open 22:00

MED SCHOOL

ETHERWOOD & special guest Technimatic

Keeno, Anile, Whiney, Neve, Mullett, MC Ruthless

2nd stage: LiquidDnBCrew - Blofeld, Fallen Gemini, Stanjah

Roxy & Med School Music presents

18.3., sat/so, open 22:00

ELECTRO SWING FEVER

live BOMBA TITINKA (Italy)

Sacha Dieu (UK), Swing Thing & Checo Saxophone

Max W, Swing Garden

Taneční workshop Carmina Swing

Burlesque Show Miss Cool Cat

www.electroswingbohemia.cz

20.2., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS live at NoD

live: SONS OF SETTLERS (JAR)

support: Richard Baksevanidis (CZ)

tags: indie, folk, melodic, energetic, flowing

from 22:30 Roxy

djs: Miquel, TGT, LiuKin

Roxy presents

24.3., fri/pá, open 23:00

COYU (Suara/ESP)

support djs: JB & Flesh, Džejár

2nd stage: Arturo Legorreta (materia.fm) & Arnii (Materia.fm)

Roxy presents

předprodej Goout, Tickepro, Ticketportal: 250 czk + popl.

25.3., sat/so, open 22:00

LIQUICITY

Hybrid Minds, Maduk, Feint, Rameses B, Madface

Fallen Gemini, MC Mota

Imidance presents

26.3., sun/ne, open 19:00

KID INK (US)

support: Dave East (US)

Dizzy Wright (US)

Fource Entertainment presents

27.3., mon/po, open 19:00

LP (USA)

Colours Selection presents

28.3., tue/út, open 19:00

LP (USA)

Colours Selection presents

31.3., fri/pá, open 23:00

EDX (Spinnin´Deep/CH)

support djs: Spada (IT), Jon Culter, Manio

2nd stage: mOOndeer DJs
Delite agency presents

duben/april 2017

1.4., sat/so, open 22:00

SMACK presents

Spooky (UK), Capo Lee (UK), Discarda (UK)
Perfect Hand Crew (FR)
Gleb (SK), Tchagun (CZ)
A51 Djs & MCs

3.4., mon/po, open 23:00

FREE MONDAYS

djs: Selecto & Komandante
Roxy presents

4.4., tue/út, open 19:00, koncert start 19:30

Orchestr BERG & DJ Mr. Switch / GROOVE

Orchestr BERG & dirigent Peter Vrábel
Orchestr BERG presents

6.4., thu/čt, open 19:30

ADC CREATIVE AWARDS '17

nejprestížnější národní soutěž komerční kreativity
slavnostní vyhlášení
afterparty – special guest Cinthie (Berlin)
djs: Robot, Lucas Hulan, Scifi Djs
Art Directors Club presents

7.4., fri/pá, open 23:00

DJ KOZE (Pampa Records/GER)

support djs: Lumiere, Schwa (beef records)
2nd stage: Vanko, Bruno Curtis
Roxy presents

8.4., sat/so, open 22:00

MARTIN EYERER (Kling Klong/GER)

Djs: DJ Tráva, Lazy Lizard live (DJ Tráva & Risto), Oldrich Sic Jr.
2nd stage: Substance D Project: Dj Tamagotchi & Dj Duff
předprodej Goout 250 czk vč. popl., na místě 350 czk

10.4., mon/po, open 19:00

CIGARETTES AFTER SEX (USA)

Fource Entertainment presents

FREE MONDAYS live at NoD from 20:00

GOSPEL DATING SERVICE (AUT),

support: Eugene Morrow (CZ)
tags: indie, rock, neo-soul, post-rock, trip, pop
FREE MONDAYS DJs at ROXY from 24:00
Djs: Mark Evill, Wulky
Roxy presents

12.4., wed/st, open 20:00

KAPITÁN DEMO

křest CD "Bez Klobouku Boss"

Roxy presents

13.4. thu/čt, open 23:00

REFRESHMENT

djs: Michael C, Dan Cooley, Styx

roxy presents

14.4., fri/pá, open 23:00

H.O.S.H. (Diyynamic/GER)

support djs: Ark3r, Loutka

2nd stage: Adam Cloud, Nicola Cloud

15.4., sat/so, open 23:00

DEFINITION HOUSE

djs: Manio, IM Cyber, Michael J

2nd stage: 2K, Eska

Roxy presents

16.4., sun/ne, 23:00

ENJOY HOUSE

djs: Jean Luc, Elite

roxy presents

17.4., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live: AUTONOMICS (USA)

support: Sorry Holka (CZ)

tags: garage, indie, pop, rock, noise, punk

djs: Tibiza, Pompeiy, Marcus Burian

Roxy presents

19.4., wed/st, open 20:00

REVOLVER REVUE: WWW + Atopia

Pocta Paulu Wilsonovi

slavnostní předání prestižní Ceny RR

Revolver Revue presents

21.4., fri/pá, open 23:00

EXTRAWELT LIVE (GER)

support djs: Arturo Legoretta (materia.fm), K.Sandra, Makarov

2nd stage: Arnii (lazy dj), Yan (MMIXV)

roxy presents

22.4., sat/so, open 23:00

DEFINITION HOUSE

djs: Biodan, Arco, Rio

2nd stage: Yannick, Deff

roxy presents

until 24:00 free entry, from 24:00 for 150 czk

24.4., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live: ZEAL AND ARDOR (USA)

support: Baro Chandel (CZ)

tags: eclectic, melodic, death, soul, black, metal, spirituals, slave

djs: Nirthy & Namtrack, Phil Albedo, WOJC3X

Roxy presents

25.4., tue/út, open 20:00
SPECTACULARE NIGHT
HVOB & WINSTON MARSHALL
Silk tour
art frame palacakropolis presents

27.4., thu/čt, open 22:00
KING'S NIGHT 2017
the biggest party of the Netherlands
DJs: Selecto (BL), Taavo (CZ)
student zone presents

28.4., fri/pá, open 23:00
MATRIX & FUTUREBOUND (Metro/Viper,UK)
MIND VORTEX (RAM, UK)
MESSY MC
support djs: 2K, HellSmith (Gangster Trippin)
2nd house stage: Panorama & PJ
roxy presents

29.4., sat/so, open 23:00
CLIMAX
Beats 4 Love Warm Up
resident djs: Chris Sadler
support djs: Mathiass Ozana, Kmin
2nd stage: Ondrej K, Zissou
roxy presents

30.4., sun/ne, open 23:00
ENJOY HOUSE
djs: Biodan, Manio
roxy presents

květen/may 2017

1.5., mon/po, open 20:00
FREE MONDAYS
live: THE FUR COATS (USA)
support : Benjamin Yellowitz (UK)
tags: garage, rock, psychedelic, soul, alternative
from 22:30
djs: Sajmon, Joseph Kari, Funspeed
Roxy presents

4.5., thu/čt, open 23:00
AVENUE 33
djs: Junior Jan, Danny Matthew
roxy presents

5.5., fri/pá, open 23:00
ENJOY HOUSE
djs: Dan Cooley, Manio, Tibiza
2nd stage: Eddie Mur, yeseter
roxy presents

6.5., sat/so, open 23:00

DEFINITION HOUSE

djs: Lumiere, Im Cyber, 2K

2nd stage: Arturo Legorreta (Materia.fm), Mike Corner (Dirty Corner)

7.5., sun/ne, open 23:00

REFRESHMENT

Michael C B-day

djs: Michael C vs. Juraj Grafik (SK), Melvin Coxx, Wolscha vs. Vict
roxy presents

8.5., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live: JAMES AND THE BUTCHER (IT)

support: Nikitin (CZ)

tags: alt, rock, electronic

from 22:30

djs: Selecto & Komandante

Roxy presents

11.5., thu/čt, open 22:00

SEMESTER CLOSING PARTY

DJs: Roxtar (CZ), Marvelous Bey (ES), MC Justice (US)

Student Zone presents

12.5., fri/pá, open 23:00

UNDERCATT (dynamic/GER)

LOUTKA B-DAY 50

djs: Loutka, Adam Cloud, Subgate

2nd stage: Lillou, DJ Vik

roxy presents

13.5. sat/so, open 21:00

ELECTRO SWING FEVER

Farrapo & The Swinging Junkies (live/IT)

DJ Swing Thing & El Checo

Louie Prima (DE)

Paolo di Maki

Dr. Zeppelin

Taneční workshop B-Swing

Akrobatická show

www.electroswingbohemia.cz

14.5., sun/ne, open 18:30

AMERICAN AUTHORS (USA)

capricorn promotion presents

15.5., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live: MIDDLEMIST RED (HU)

support: The Midnight Barbers (UK)

tags: psychedelic, rock, new wave

from 22:30

Festia Warm-Up

djs: Mylo, Marcos, Funspeed, Wulky, Zendi

Roxy presents

19.5., fri/pá, open 23:00

GORGON CITY (UK)

djs: Vilem, Michael C

2nd stage: Arturo Legorreta (Materia.fm), Bronee (Chillin Prague)

roxy presents

20.5., sat/so, open 23:00

ELECTRONIC WARRIORS

djs: Fatty M, Bastien, Junior Jan

2nd stage: Bruno Curtis, Augustin Alvarez

roxy presents

22.5., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live: LOVE'n'JOY (UKR)

support: The Sculptures (CZ)

tags: indie, psychedelic, new level, rock'n'roll

from 22:30

djs: Tibiza, Taada, Rob Smile

Roxy presents

24.5., wed/st, open 22:00

DEPECHE MODE Global Spirit Tour - Official After Party

DJ's: Gabriel, Agent Orange

Depeche Mode Friends presents

25.5., thu/čt, open 23:00

AVENUE 33

djs: Elite, Styx

roxy presents

26.5., fri/pá, open 23:00

SUNSPHERE

djs: Felix!, Fatty M, Bruno Curtis

2nd stage: Arturo Legorreta (Materia.fm), Barbora (Tetris)

roxy presents

until 24:00 free entry, from 24:00 for 150 czk

27.5., sat/so, open 23:00

CLIMAX with special guest JORIS VOORN (NL)

resident: Chris Sadler

support: Biodan

2nd stage: Yannick, Deff

roxy presents

28.5., sun/ne, open 22:00

THE DRUM & BASS WEEKENDER

main stage:

DJ Guv, Mefjus, Logan D & Majistrate,

SDC (Voltage-Bassman-Trigga-Shaydee),

AMC, Blackley, Jayline, Riot Squad, Next Gen & Mazzon,

Eksman, Fatman D, Funsta, Presha

2nd stage: Rough Tempo residents

Rough Tempo presents

in Conjunction with Breakin Science & Let It Roll

29.5., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS live at NoD

The MICRONAUT (GER, 3000°)

support: TMA (CZ)

tags: experimental, beatmusic, electronica, techno, Leipzig
from 22:30

FREE MONDAYS DJs at ROXY

djs: Andre Lesu vs. Tomas Drex, Tomas Kuch vs. Matt Walli

Roxy presents

červen/june 2017

1.6., thu/čt, open 23:00

ELECTRONIC WARRIORS

djs: Fatty M, Subgate

roxy presents

2.6.,fri/pá, open 22:00

VLADIMÍR 518 - Křest desky Ultra! Ultra!

Live show: LOGIC X NIK TENDO X DECKY BEATS (Milion+)

support: DJ Mike Trafik, Maniak, LA4

Bigg Boss presents

3.6.,sat/so, open 22:00

PROXIMITY SURF MOVIE PREMIERE

DJ Hlava, Jorgos

2nd stage: Ondrej K & Zissou

Freeride.cz & Quiksilver/Roxy, Jack Daniel's present

5.6., mon/po, open 23:00

FREE MONDAYS

djs: Eddie Mur, Michael J, Jumper

roxy presents

6.6., tue/út, open 19:00

THE KILLS (UK)

support: Husky Loops

roxy presents

7.6., wed/st, open 23:00

DEFINITION HOUSE

djs: 2K, Ark

roxy presents

8. 6., thu/čt, open 23:00 20:00

ELECTRONIC WARRIORS

djs: Fatty M, Subgate

roxy presentsts

9.6., fri/pá, open 23:00

KOLLEKTIV TURMSTRASSE (Diyynamic/GER)

support djs: IM Cyber, Loutka

2nd stage: Arturo Legorreta (Materia.fm), Pavel Svoboda (Chillin Prague)

roxy presents

10.6., sat/so, open 23:00

REFRESHMENT

djs: Michael C, Dan Cooley, Marcus Cooper

2nd stage: Fun, Sanny

roxy presents

12.6., mon/po, open 23:00

FREE MONDAYS

djs: Raju, TGT, Miquel

roxy presents

13.6., tue/út, open 23:00

TUNESDAY

djs: Biodan, Manio

roxy presents

14.6., wed/st, open 23:00

DEFINITION HOUSE

djs: 2K, Not Tonight

roxy presents

15.6., thu/čt, open 23:00

ELECTRONIC WARRIORS

djs: Fatty M, Lumiere

roxy presents

until 24:00 free entry, from 24:00 for 100 czk

16.6., fri/pá, open 23:00

LOADSTAR (Ram/UK), BTK (Virus/UK)

& Daxta MC

support djs: Rudeboy (shadowbox), Akira (let it roll)

2nd stage: Panorama, PJ

roxy presents

17.6., sat/so, open 23:00

SUNSPHERE

djs: Manio, Elite, Arco

2nd stage: Adam & Nicola Cloud

roxy presents

19. 6., mon/po, open 23:00

FREE MONDAYS

djs: Tibiza, Rio, Cidoo

roxy presents

Free Entry!

20.6., tue/út, open 23:00

TUNESDAY

djs: Biodan, Manio

roxy presents

21.6., wed/st, open 23:00

DEFINITION HOUSE

djs: Michael C, Tibiza

roxy presents

22.6., thu/čt, open 23:00

AVENUE 33

djs: Subgate, Junior Jan
roxy presents

23.6., fri/st, open 23:00

SUPER FLU (GER) - Musik 3 Album Release Tour

support: Jan Brachtl & Adam Cloud, Fatty M
2nd stage: Arturo Legorreta (Materia.fm) & guest
roxy presents

24.6., sat/so, open 23:00

ENJOY HOUSE

djs: Biodan, Tibiza, 2K
2nd stage: Arturo Legorreta (Materia.fm), Marvelous Bey (ESP)
roxy presents

26.6., mon/po, open 23:00

FREE MONDAYS

djs: Selecto & Komandante
roxy presents

27.6., tue/út, open 23:00

TUESDAY

djs: Biodan, Manio
roxy presents

28.6., wed/st, open 23:00

DEFINITION HOUSE

djs: Michael C, Tibiza
roxy presents

29.6., thu/čt, open 23:00

ELECTRONIC WARRIORS

djs: Fatty M, Lumiere
roxy presents

30.6., fri/pá, open 23:00

CLIMAX

resident dj: Chris Sadler
support djs: Cubik, Flash
2nd stage: Yannick, Rescue

9.2. Dramaturgie Divadla NoD

Dramaturgie Divadla NoD prošla v roce 2017 velkou proměnou, která začala již v závěru roku 2016 naší první vlastní divadelní premiérou. Tou byla autorská inscenace *Ve dne v noci* (premiéra 8. 12. 2016, režie Kasha Jandáčková), zpracovávající na základě dokumentárních materiálů téma prožitku z teroristického útoku, ale také témata lidského osudu toho, jak velkou roli v něm hraje náhoda. Text inscenace byl v roce 2017 oceněn prvním místem v soutěži Ceny Evalda Schorma.

Na tuto dramaturgickou linii vlastních divadelních projektů jsme v roce 2017 navázali dalšími dvěma premiérami. První z nich byla inscenace současného britského textu *Evropa* (David Greig, premiéra 22. 2. 2017) v režii Viktorie Čermákové, která řeší téma uprchlické krize na pozadí univerzálního příběhu o proměnách středoevropského prostoru. Třetí premiérou této sezony byla opět autorská inscenace režisérky Lindy Duškové na motivy legendy o bytosti, která ovládá lidský

spánek, Sandman. Tyto tři premiéry zahájily produkci vlastních divadelních projektů Divadla NoD a v následující sezoně na ně navážou opět tři premiéry v naší režii, tentokrát se budeme zabývat výhradně autorským divadlem.

Inscenace šťastně spojuje dokumentárně faktickou rovinu s naznačenými osobními osudy jednotlivých postav, inspirovaných konkrétními oběťmi teroristických útoků. (...) V NoDu se podařilo divadelní představení na aktuální téma, které premiérové publikum přijalo s velkým zájmem a bouřlivým ohlasem.

(HRDINOVÁ, Radmila. Jeden den s terorismem v NoDu, novinky.cz: 9. prosince 2016)

Premiéry Divadla NoD doplnily v roce 2017 další dvě premiéry hostujících souborů. První z nich byla inscenace Královna víl / Fairy Queen (premiéra 9. 3.) souboru 420 people, který s Divadlem NoD spolupracuje již poněkolkáté. Choreograf inscenace a umělecký šéf souboru Václav Kuneš v ní zpracovává téma lásky mezi rodičem a dítětem a také způsoby, jakými taková láska funguje na velkou vzdálenost. V inscenaci vychází z vlastních životních zkušeností, ale také ze vzpomínek a myšlenek tanečníků i celého týmu.

Lze vnímat výjimečnou fyzickou zdatnost a sebranost pětice tanečníků, kteří se vezou na stejné energetické, euforické vlně, kterou pohyb sám o sobě přináší, když se radikálně zasekává do prostoru.

(DERCSÉNYIOVÁ, Lucie. Fyzické ataky bez emocí. Taneční aktuality: 14. března 2017)

Další hostující premiérou byl nový projekt souboru Díra na trhu, který navazuje na jejich úspěšnou inscenaci Plešatá zpěvačka. Premiéra autorského projektu s názvem Interdimenzionální čočka proběhla 25. května 2017. Inscenace se odehrává v blíže nepojmenovaném prostoru na planetě Zemi v daleké budoucnosti. Její dva hrdinové patří mezi ty nejvyzrálejší zástupce lidské rasy na planetě, snoubí se v nich veškerá moudrost lidstva. Jsou však přesto vyvrheli, zabývají se totiž divadlem.

V roce 2017 bylo v Divadle NoD možné dále vidět například velmi úspěšnou mezinárodní inscenaci souboru Divadla Nie, Muzeum vzpomínek, která se do NoDu vrátila pro velká zájem diváků již podruhé. V roce 2017 jsme také dále uváděli reprízy dvou dalších premiér, proběhlých v první polovině sezony, v roce 2016, a to inscenace Miluji tě jak po smrti (režie Jan Nebeský) a Cirkus svobody (soubor Maso krutí). Od jara 2017 uvádíme také nový projekt Kinokabaret, sérii inscenovaných čtení dosud nerealizovaných filmových scénářů a nadále spolupracujeme s tvůrčím týmem přednášek nazvaných Psychedelikatesy, které se v NoDu setkávají s velkým zájmem širokého publika.

Přehled činnosti Divadlo NOD za 1. pololetí 2017

7/1 Kasha Jandáčková, kolektiv & NoD: Ve dne v noci

14/1 Tvůrčí skupina Díra na trhu: Plešatá zpěvačka (Ionesco, Jánová, Valerián)

15/1 Les Discrets (FR) // support: Flash the Readies

17/1 NoD Kviiiiz

19/1 Nebeský - Trmíková - Prachař & NoD: Dvojí domov / z Čepa (DERNIÉRA)

21/1 BackStage Battles

22/1 Kasha Jandáčková: K smrti šťastní

23/1 Nebeský - Trmíková & NoD: Miluji tě jak po smrti

27/1 ARTIKL RELEASE PARTY ROK ČTYŘI

30/1 Jana Vrána & NoD: Resolution

31/1 Kasha Jandáčková, kolektiv & NoD: Ve dne v noci

4/2 Maso krutí: Cirkusvobody

6/2 FREE MONDAYS | STARTÉR Radia Wave: ETE ENAKA (CZ), SILVER SPRINGS (CZ)

8/2 PKF Prague Philharmonia: Krása dneška / PETR KOTÍK x JAN RYCHLÍK

12/2 Kasha Jandáčková, kolektiv & NoD: Ve dne v noci

22/2 David Greig: Evropa

23/2 NoD Kviiiiz
 24/2 Nebeský - Trmíková & NoD: Miluji tě jak po smrti
 26/2 Jana Vrána & NoD: Resolution
 27/2 Nebeský - Trmíková - Prachař & 420PEOPLE & NoD: Peklo - Dantovské variace
 28/2 Kasha Jandáčková, kolektiv & NoD: Ve dne v noci
 9/3 a 11/3 420PEOPLE: Královna víl/ Fairy Queen
 12/3 Tvůrčí skupina Díra na trhu: Plešatá zpěvačka (Ionesco, Jánová, Valerián)
 13/3 Divadlo NIE: Muzeum Vzpomínek / Museum of Memories
 15/3 a 18/3 David Greig: Evropa
 16/3 Maso krutí: Cirkusvobody
 20/3 FREE MONDAYS live SONS OF SETTLERS (JAR) // support: RICHARD BAKSEVANIDIS (CZ)
 21/3 Kasha Jandáčková, kolektiv & NoD: Ve dne v noci
 24/3 Kasha Jandáčková: K smrti šťastní
 25/3 Kinokabaret / Lukáš Valíšek - NUR
 27/3 Tvůrčí skupina Díra na trhu: Plešatá zpěvačka (Ionesco, Jánová, Valerián)
 28/3 NoD Kviiiiz
 30/3 Nebeský - Trmíková & NoD: Miluji tě jak po smrti
 31/3 Anna Kukuczková: O tom se nemluví
 2/4 Maso krutí: Cirkusvobody
 5/4 David Greig: Evropa
 7/4 Tereza Hradilková: Švihla / Swish
 6/4 ADC Creative Awards 2017: From zero to hero
 8/4 Kasha Jandáčková: K smrti šťastní
 10/4 FREE MONDAYS: Gospel Dating Service // support: Eugene Morrow
 11/4 Chrome Sparks (USA) live @ NoD
 12/4 Kasha Jandáčková, kolektiv & NoD: Ve dne v noci
 19/4 420PEOPLE: Královna víl/ Fairy Queen
 21/4 UFAJR – Musí tu být ještě někdo
 24/2 NoD Kviiiiz
 25/4 PKF Prague Philharmonia: Krása dneška / Slavomír Hořínka x Svatopluk Havelka
 27/4 PSYCHEDELIKATESY: Tomáš Páleníček: Psilocybin – Ďábel anebo mocný pomocník?
 29/4 Jana Vrána & NoD: Resolution
 30/4 Nebeský - Trmíková & NoD: Miluji tě jak po smrti
 9/5 PKF Prague Philharmonia: Krása dneška / Petr Wajsar x Milan Svoboda
 15/5 Linda Dušková a kolektiv: SANDMAN (PREMIÉRA)
 16/5 Kasha Jandáčková, kolektiv & NoD: Ve dne v noci
 21/5 Nedělní větrník s Pavlou Malinovou a Pavlem Dvořákem
 21/5 420PEOPLE: Královna víl/ Fairy Queen
 22/5 Linda Dušková a kolektiv: SANDMAN
 23/5 Philharmonia Octet: Křest CD
 25/5 Díra na trhu: Interdimenzionální čočka (PREMIÉRA)
 28/5 David Greig: Evropa
 29/5 FREE MONDAYS: The MICRONAUT (GER, 3000°)
 30/5 PKF Prague Philharmonia: Krása dneška / Miroslav Srnka x Milan Slavický
 31/5 NoD Kviiiiz
 4/6 Maso krutí: Cirkusvobody
 6/6 Zdenka Josefi: Sofie (PREMIÉRA)
 7/6 Kinokabaret / Veronika Dvorská: Hrdinka
 8/6 Díra na trhu: Interdimenzionální čočka
 14/6 Nebeský - Trmíková & NoD: Miluji tě jak po smrti

9.3. Dramaturgie Galerie NoD

Galerie NoD na počátku roku 2017 prošla výraznou generační, dramaturgickou a kurátorskou transformací a přípravou restrukturalizace organizační struktury uměleckého a provozního řízení.

Pozici hlavního kurátora a dramaturga galerie Experimentálního prostoru NoD přebíral po Jiřím Machalickém kurátor Pavel Kubesa. Galerie NoD se začala v průběhu prvního transformačního půlroku zaměřovat převážně na prezentaci aktuálních tendencí a témat v současném výtvarném umění, se zaměřením na mladou generaci autorů jak z České republiky. V průběhu prvního pololetí 2017 byl uzavřen program do konce roku 2017 již s výhradním zaměřením na aktuální scénu vizuálního umění (prezentace mladé generace autorů, stejně tak jako zařazení vlivné osobnosti Vladimíra Kokolii do podzimního výstavního plánu, stejně tak jako přípravy instalace ve veřejném prostoru „Nad křižovatkou“ Dušana Záhoranského), současně byl uzavřen výstavní plán galerie pro rok 2018 (potvrzena byla jména jako Martina Smutná, Radek Brousil, Petr Dub, Jakub Jansa, Julius Reichel, Jiří Franta & David Böhm, Tomáš Roubal, skupinová výstava ve spolupráci s Dušanem Záhoranským a Florianem Slotawou, v jednání jsou výstavy Lucie Scerankové, Jiřího Kovandy, připravuje se fotografický projekt s londýnskou scénou fotografů vycházející z Royal College of Arts). Dramaturgie galerie klade zvláštní zřetel na médium malby, objektu, fotografie a videoartu a mezioborovou spolupráci (projekty na pomezí designu písma, současného grafického designu, současného autorského divadla, soudobé hudby, společenských věd, lokální historie apod.). Galerie NoD rozpracovala také spolupráci se zahraničními uměleckými institucemi (BOZAR, Area Creativa, Kunsthochschule Kassell).

V prvním pololetí byl vypsan uzavřený tendr na novou podobu vizuálního stylu a identity Galerie NoD, v rámci kterého byl vybrán koncept studia Deepthroat, který bude implementován v červenci 2017. Galerie založila vlastní informační kanály na sociálních sítích (Facebook, Instagram, Vimeo) a rozšířila možnosti propagace a zpřístupňování současného umění také rozšířením mediálních partnerství (Art & Antiques, Artiki, Artalk a další). Galerie začala produkovat vlastní video formát rozhovorů a profilů prezentovaných umělců, které shlédli desetitisíce lidí, ve kterých bude nadále pokračovat. Ke každé výstavě byly vydány katalogy (skládáné propagační tiskoviny s reprodukcemi a kurátorskými texty). Galerie v prvním pololetí 2017 pod vedením a organizační silou Linhartovy nadace uspořádala první moderované přednášky a setkání uměleckými osobnostmi v rámci nedělních vzdělávacích bloků (ve spolupráci s platformou ArtEdu). Galerie v průběhu roku 2017 systematicky pracuje na oslovování nových publik (současná mladá umělecká komunita, odborná veřejnost, zahraniční umělecké blogy).

Galerie NoD v průběhu roku dopracovává projekt publikace o historii výstavní činnosti v Experimentálním prostoru NoD s ohledem i na dřívější výstavní aktivity Linhartovy nadace v různých lokalitách či klubu ROXY a plánuje její vydání v posledním čtvrtletí 2017.

V prvním pololetí byly vytvořeny návrhy na architektonickou úpravu prostor Galerie NoD, které zajistí adekvátní výstavní standardy galerijního prostoru v mezinárodním kontextu. Realizace stavebních úprav proběhne v létě 2017.

Galerie NoD se takto všemi uvedenými kroky se snaží přiblížit své vizi coby jednoho z center současné vizuální kultury v České republice s přesahem aktivit i do zahraničí.

Přehled činnosti Galerie NoD za 1. pololetí 2017

TRIKADELIA aneb Tři strany jedné mince

Jakub Geltner, Jan Gemrot, Jaroslava Kadlecová, David Možný, Jan Šrámek a Veronika Vlková

12.1.-10.2. 2017

Kurátorka: Veronika Zajačiková, Architekt výstavy: Miloš Marek

Kolektivní výstava se zabývá polohami vnímání světa s důrazem na vizuálně vnímanou skutečnost pod vlivem mentálních pochodů v hlavě člověka, a to v základě ze tří úhlů pohledu jakými je: běžně chápáná realita, jsoucno (vytržení z reality, satori) či moment odvláštění (poblouznění a snění). Téma výstavy se váže také k odkazu tzv. posvátné geometrie a obrazci metatronovy kostky, která je základním vzorcem přírodních jevů a energií. Jaký by byl vzorec pro život v současné technologicky vyspělé společnosti?

Pavel Příkaský & Miroslava Večeřová
Images That Occupy Thoughts
16. 2. - 17. 3. 2017

Kurátor: Pavel Kubesa

Výstava Pavla Příkaského a Miroslavy Večeřové se zabývala „pohybem z plochy obrazu do prostoru“. Malíř Pavel Příkaský a fotografka Miroslava Večeřová působící mezi Prahou a Londýnem spolu spolupracují již dlouhodobě. Jasně rozpoznatelný rukopis vycházející z Příkaského specifické malby a fotografické vidění světa Večeřové se prolínají v různých typech instalačních zásahů a uzpůsobování si fyzického či imateriálního prostoru galerie. Výstava Images That Occupy Thoughts rozvíjí tvůrčí koncept této autorské spolupráce a volně navazuje na jejich dřívější projekty Relief (Galerie 35m, 2016), Inner Monologue (Galerie SPZ, 2016), Dream That Money Can Buy (Drdova Gallery, 2016), Fake Breathing (Galerie KIV - Karlín Studios, 2015) či Příkaského sólový projekt Subtropical Climate v Entrance Gallery (2015) a Večeřové Girlfriend ve Veletržním Paláci (2016).

Výstavu Images That Occupy Thoughts rámovalo médium malby, které přesahovalo svůj standardní formát závěsného obrazu a infikovalo charakter přítomné fotografie, živého těla, videa a povahu prostorové instalace. Obraz (image) se stal prostředkem k pochopení předpojmového světa, cestou k navození pocitu, snahou o zpřítomnění doteku, je něčím, co spojuje kognitivní tělo s iracionální stránkou jeho bytí.

Výstava byla hojně navštěvována uměleckou komunitou, v návaznosti na výstavu byly poskytnuty rozhovory pro celostátní media (Český rozhlas a další), byl vytvořen první video profil umělce v rámci nově vznikající video dramaturgie galerie.

Daniel Vlček

Okem mechanické reprodukce

23. 3. - 21. 4. 2017

Kurátor: Jiří Machalický

Výstava výrazné postavy současné vizuální scény (umělce, který promyšleně komponuje své mezižánrové a mezioborové umělecké projekty a tvůrčí aktivity) byla výrazným příspěvkem ke snahám o obnovení a předefinování divácké obce Galerie NoD. „Daniela Vlčka zajímá souvislost mezi uměleckým ztvárněním a industriální výrobou. Zabývá se vztahem mezi zvukem a jeho vizuálním vyjádřením. Přebírá určité formáty z průmyslové oblasti. Pracuje s tématem smyčky, s opakováním motivů. Původně odvozoval charakter svých obrazů z vinylových desek, které užíval i jako DJ. Představovaly pro něj určitý typ šablony, do kterých se zaznamenává paměť. Snažil se přenést hudební prvky na plátno, výtvarně vystihnout hudební postupy. Vycházel z vizualizace zvuku, která se stala impulzem k jeho kresbám a obrazům. Chtěl až konstruktivistickým způsobem vykrývat plochu, zaznamenat rytmus ubíhající v čase. Ten lze vyjádřit jako spirálu, vycházející právě z principu gramofonové desky. Touto metodou mechanického opakování podle šablony dospívá k vlastní abstraktní struktuře. Výsledek však podvrací mechanickou produkci a odhaluje non-mechanický charakter Vlčkovy práce“, napsal kurátor výstavy Jiří Machalický.

Pavla Malinová & Pavel Dvořák

Šikana očí, kolo se točí

27. 4. - 26. 5. 2017

Kurátor: Jiří Machalický

Pavla Malinová citlivě zachází s barevnými vztahy, vyjadřuje se zjednodušenými, někdy záměrně deformovanými tvary, pracuje s nadsázkou a ironií. Má smysl pro vyváženou kompozici, střídá a kombinuje reálné prvky s abstraktními. Jejím obrazům nechybí vnitřní napětí. Vychází z odkazu některých avantgardních směrů minulého století, ale také se v jejím projevu zrcadlí současnost. Pavel Dvořák má cit pro monumentální vyjádření, jeho obrazy působí odvážně jak zvolenými motivy, tak výtvarným řešením, ve kterém volí výraznou zkratku. Tvorba obou umělců má společné rysy, působí expresivně, projevuje se v ní smysl pro zdůraznění podstatných rysů a zároveň cit pro detail obohacující výraz.

Oba autoři představili na výstavě svou malířskou tvorbu z posledního roku, Pavel Dvořák se prezentoval i sérií ručně vyráběných objektů připomínajících dětské dřevěné hračky. K výstavě byl natočen úspěšný video profil Pavly Malinové, který shlédlo na sociálních sítích okolo 10 000 diváků.

Tomáš Absolon & Jan Horčík

Plakaat

1. - 25. 6. 2017

Kurátor: Pavel Kubesa

Architekt výstavy: Jakub Jansa

Tomáš Absolon patří za jednoho z výrazných představitelů současné mladé nefigurativní malby, je malířem, který rozvíjí vlastní úsporný vizuální jazyk v inspiračním toku malířského modernismu a intuitivního vnímání různých zákonitostí na hranicích matematiky, fyziky a širšího kulturního vědomí světa „sítě“. Absolonovy obrazy jsou vícevrstevnaté, v nekonečných plochých prostorách pozadí se objevují malířsky jinak pojatá gesta či ostré linie, reminiscence jakési plakátové estetiky. Jan Horčík se zase etabloval jako již nepřehlédnutelný typograf, který zásobuje mezinárodní prostředí současného grafického designu elegantními a "šťavnatými" designy nových písem, která rozvíjí svou rafinovanost především v "headlineových" nápisech či logotypech.

Výstava Plakaat se stala dialogem mezi médiem malby a typografií, v níž oba autoři zpracovávají vzájemné estetické impulsy vlastními výrazovými prostředky. Výstava byla výrazným průlomem ve vnímání nové dramaturgie Galerie NoD v mladé umělecké komunitě. Fotoreport výstavy byl zaslán na četné zahraniční blogy, výstava byla navštívena řadou předních českých galeristů (SVIT, Kvalitář a další) a soukromými sběrateli.

Galerie Video NoD

Mr Tomka: OBRAZY ODJINUD (Vietnam a Bali)

panoramatická 360°projekce / filmový záznam dokumentárního rázu

Support: Barbora Trnková

Vernisáž: 11.1. v 19:00

12. 1.–10. 2. 2017

Kurátorka: Veronika Zajačiková

Projekt pro galerii Video NoD přenesl diváka skrze velkoformátové projekce do exotického prostředí Vietnamu a Bali. Romantická vidina pozemského ráje se rozplývá při setkání s autentickými záběry filmařsky zpracovaného materiálu z cest po lákavých destinacích. Jan Vyčichlo vystudoval Audiovizuální tvorbu Fakulty multimediálních komunikací na Univerzitě Tomáše Bati ve Zlíně. Specializuje se na kameru, střihovou a zvukovou kompozici.

Ladislav Tejml: EVERYTHING'S GONNA BE ALRIGHT 3

panoramatická 360° projekce / 3D animace

Vernisáž: 15.2. v 19:00

16.2. - 17.3.2017

Kurátorka: Veronika Zajačiková

Spěje svět k temným zítřkům, nebo se jen opájíme vzrušující katastrofickou fikcí. Dokážeme se vysoukat ze sevření virtuální anakondy, nebo si stačí povolit opasek. Jsou ty návleky skutečné, nebo trochu větší příliv metainformací. Píše tento text člověk, nebo jsem si pořídil nové boty.

Projekt Everything's Gonna Be Alright 3 volně navazuje na dřívější autorovy projekty Click by Click (web application, 2015) a Everything's Gonna Be Alright 1 and 2 (2015, 2016).

Tejml pracuje s 3D animací, internetovými aplikacemi (webové rozhraní) a se specifickým prostředím video her. Autor vytváří 3D virtuální realitu, která je typická právě pro počítačové hry a tyto přístupy rozvíjí v panoramatické projekci pro galerii Video NoD.

Pavel Karafiát: OBJECTS ON HORIZON - HIC SUNT DRAGONES

panoramatická 360° projekce / 3D real-time animace

Vernisáž: 22.3. v 19:00

23.3. - 21.4.2017

Kurátorka: Veronika Zajačiková

Pojem Hic sunt dracones (zde jsou draci) byl používán některými starými kartografy pro označení neznámých území, která dosud nebyla odkryta ani zmapována. Označovali tak místa, která jsou na horizontu našeho známého světa. Místa na okraji mapy se ve všech dobách stávají projekčním plátnem našich fantazií, obav, objevitelských obsesí, strachů z neznámých bytostí a zhustěných

mytologických představ.

Autor ve svém projektu Objects on Horizon - Hic Sunt Dragones zkoumá a objevuje neprobádaná území světa fantazie a představ. Zároveň sleduje neomezené možnosti lidského vědomí - vstupuje na neznámá území, objevuje je, mapuje – a dokonce je i vytváří. Vstupte do světa virtuální reality, skrze real-time 3D grafické prostředí, tvořené pomocí generativních, parametrických i ručních postupů.

Štěpán Kubík: SCN/GRP

panoramatická 360° projekce / generovaná animace

27. 4.–26. 5. 2017

Vernisáž: 26. 4. 2017 / 19:00

Kurátorka: Veronika Zajačiková

Generovaná geometrická kompozice inspirovaná prvními abstraktními filmy 20. let (Oskar Fischinger, Hans Richter, Man Ray, Viking Eggeling). Štěpán Kubík je studentem druhého ročníku ateliéru Vizualní komunikace pod vedením docenta Stanislava Zippeho na Technické univerzitě v Liberci.

Stanislava Benešová, David Kolovratník, Václav Sigurson Kostohryz: MEZI NÁMI

Výstava finalistů ceny Samorosti 2016

Kavárna a galerie Video NoD

Vernisáž: 31.5. v 19:00

1. - 25.6.2017

Kurátorka: Veronika Zajačiková

Stanislava Benešová ve svých malbách podprahově reflektuje společenské a morální návyky. Klade si otázku, co odlišuje lidi od zvířat. Jsou jimi právě společenské normy a výchova, které mohou být mnohdy zcela uměle vytvořené? V tématických celcích rozvíjí téma MIMIKRY, které chápe ve smyslu nasazování si masek přetvářky ve společnosti a fenoménem VLČÍCH DĚTÍ. Jak by se lišily děti vyrůstající bez výchovy, bez kritického vzoru dospělých. Prostá dětská nespoutaná hra zasazená v jiný kontext, může být bojem o život.

Tvorba Václava Sigursona Kostohryze se pohybuje v mezích drobné plastiky, která však rozměrově roste s nabývanými zkušenostmi. Václav zve diváka do intimního Světa podle Sigursona. Autor speciálně pro výstavu Mezi námi připravil tři bronzové plastiky z cyklu Zvířata podle Sigursona. V NoDu tak bude mít premiéru pár kiwi birdů, skupinka kaloňů nebo zástup chameleonů.

David Kolovratník se ve své práci nově zajímá o nepoznanou minulost části své rodiny. Zpracovává zděděný fotoarchiv, jehož fragmenty jsou mu předlohou k rozměrným plátnům. Obrazy pro výstavu Mezi námi doplňuje v instalaci videoprojekcí složenou z pásů kinofilmů. Jejich autentickým poškozením vznikly nové abstraktní obrazce mísící se s postavami a deformující původní, již nečitelnou informaci.

9.4. Dramaturgie Komunikačního prostoru Galerie Školská

Dramaturgie roku 2017 navazuje na úspěšné zahraniční spolupráce zemí V4 a rozšiřuje působnost prostoru o další kontinenty. V současné době je program zaměřen zejména na evropské umělce. Díky výhodné pozici v samém středu Evropy chceme z Komunikačního prostoru Školská 28 učinit průsečík východu a západu a vytvořit tak v Praze významné středisko umění zaměřené na kulturní dialog.

Základní aktivitou prostoru jsou výstavní projekty současného konceptuálního vizuálního a audiovizuálního umění a multižánrový hudební program doplňující danou dramaturgii se zaměřením na experimentální hudbu.

Nedílnou součástí dramaturgie Komunikačního prostoru Školská 28 jsou pravidelné výukové programy s přednáškami českých a zahraničních lektorů – workshopy, semináře, debaty a diskuze.

Přehled činnosti Komunikačního prostoru Galerie Školská

Leden

- 10.01. Vernisáž výstavy - J.Málek, E.Pacalová (10.01-17.02.) 18:00
- 12.01. Dvojkonzert - Tomáš J.Holý a Kuba Štrba 19:30 - 21:30
- 16.01. Koncert - Molotov Moloch Quartet 19:30 - 21:30
- 25.01. Storytelling - Příběhomat 19:30 - 21:00
- 26.01. Kinokabaret 19:30 - 21:30

Únor

- 02.02. Koncert + Promítání filmu - JAKUB ČERMÁK 19:00 - 21:30
- 05.02. Storytelling-příběhomat - pohádky 14:30 - 17:00
- 07.02. Koncert - Mother Urano 19:30 - 21:30
- 11.02. Workshop - Birhtday party 14:00 - 17:00
- 12.02. Workshop - Birhtday party 14:00 - 17:00
- 21.02. Vernisáž výstavy - Pohádky Tibetu očima českých ilustrátorů 18:00
- 22.02. Storytelling - Příběhomat 19:30 - 21:00
- 23.02. Kinokabaret 19:30 - 21:30
- 28.02. Koncert - Martina Trchová a Patrik Henel 19:30 - 21:30

Březen

- 07.03. Přednáška - tradiční odívání Tibetu 19:30 - 21:30
- 11.03. Workshop - dílna pro děti 15:00 - 17:00
- 13.03. Vernisáž výstavy - Franz Cap (13.03.-07.04.) 18:00

Duben

- 13.4. Vernisáž výstavy studentů AVU "atelier malby 4"(13.4. - 11.5.) 18:00
- 20.4. Koncert indické klasické hudby 19:00 - 21:00
- 25.4. workshop Stepflow 17:30 - 18:45
- 26.4. Storytelling 19:30 - 21:00
- 27.4. Koncert Johannes Benz 19:00 - 21:00

Květen

- 13.4.-11.5. Výstava studentů AVU "atelier malby 4"
- 13.5. Workshop Beatbox session - vede Jaro Cossiga 15:00
- 15.5. Vernisáž výstavy Jiří Rotbauer "Záhada modrého pokoje" 18:00
- 18.5. Koncert Johannes Benz + host 19:00
- 20.5. Workshop Slam Poetry 14:00
- 21.5. Divadlo pohádka "Lakomá Barka" 15:00
- 23.5. Workshop Stepflow - vede Carli Jefferson 17:30
- 24.5. Workshop Videotape 15:00
- 25.5. Koncert Shabab Tolouie 19:30
- 26.5. Workshop Oversinging - vede Clair Le Couteur 16:00
- 26.5. Koncert Lunatraktors 19:00
- 27.5. Workshop Mogeas PREMIERA - vede Jaro Cossiga 14:00
- 28.5. Divadlo pohádka "Palačinková Pepinka" 15:00
- 30.5. - 18.6. Výstava studentů gymnázia Na Pražačce-vernisaž 18:00
- 31.05. Storytelling-Příběhomat 19:30

Červen

- 30.5. - 18.6. Výstava studentů gymnázia Na Pražačce
- 1.6. Koncert Johannes Benz + host 19:00
- 4.6. Koncert Soňa Tomečková band 19:00
- 7.6. Koncert Kotulán/Korbelář/Bělík 19:00
- 8.6. Koncert hudební školy Musehouse 18:30
- 19.6. Vernisáž výstavy "Mystický symbolismus" by Lim 18:00
- 21.6. Workshop Videotape - vede Jan Foukal 15:00

- 22.6. Koncert Johannes Benz + host 19:00
- 23.5. Workshop Stepflow - vede Carli Jefferson 19:30
- 29.6. Koncert DS3F - Flamenco Fusion 19:00

10. Slovo závěrem

Soubor projektů, který s pomocí a asistencí Deai (Setkání) z.s. vznikl a bude dále rozvíjen, by nemohl být tak obsáhlý bez významné podpory řady firem, jednotlivců a institucí.

Deai (Setkání) z.s. na tomto místě děkuje všem svým podporovatelům, zejména pak Magistrátu Hl. m. Prahy, MK ČR, řadě přátel, příznivců a spolupracovníků.

V Praze dne 23. června 2017


DEAI (Setkání) z.s.
Kostelní 30
170 00 Praha 7
IČO: 266 75 382

Vladimír de Abreu e Lima

11. Přílohy: Účetní závěrka k 31.12.2016

Příloha v účetní závěrce ve zkráceném rozsahu

Korporace DEAI/setkání, z.s.

ke dni 31.12.2016

Obsah přílohy

Podle § 29 a § 30 vyhlášky č. 504/2002 Sb.:

1. Popis účetní jednotky
2. Použité obecné účetní zásady, účetní metody a odchylky od těchto metod
3. Účetní jednotky, v nichž je účetní jednotka společníkem s neomezeným ručením
4. Informace o položkách dlouhodobého majetku
5. Účetní jednotky, v nichž účetní jednotka sama nebo prostřednictvím 3. osoby drží podíl
6. Splatné dluhy pojistného na sociálním zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, splatné dluhy veřejného zdravotního pojištění a evidované daňové nedoplatky
7. Cenné papíry nabyté účetní jednotkou
8. Informace k položkám dluhů
9. Výsledek hospodaření v členění na hlavní a hospodářskou činnost a pro účely daně z příjmů
10. Průměrný přepočtený počet zaměstnanců dle kategorií a osobní náklady za účetní období v členění podle výkazu zisku a ztráty
11. Účasti členů řídicích, kontrolních nebo jiných orgánů účetní jednotky v osobách, s nimiž účetní jednotka uzavřela za vykazované účetní období obchodní smlouvy nebo jiné smluvní vztahy
12. Zálohy, závdavky a úvěry poskytnuté členům řídicích, kontrolních a jiných orgánů
13. Informace k dani z příjmů
14. Významné položky z rozvahy a výkazu zisku a ztráty, u kterých je uvedení podstatné pro hodnocení finanční a majetkové situace
15. Přehled o přijatých a poskytnutých darech, dárcích a příjemcích těchto darů
16. Přehled o veřejných sbírkách podle zákona upravujícího veřejné sbírky
17. Způsob vypořádání výsledku hospodaření z předcházejících účetních období
18. Informace o individuální produkční kvótě, individuálním limitu prémiových práv a jiných obdobných kvót a limitů, o kterých účetní jednotka neúčtovala na rozvahových ani výsledkových účtech

1. Popis účetní jednotky

Název:	DEAI/setkání, z.s.
Sídlo:	Kostelní 30/674, PSČ 170 00, Praha 7
Právní forma:	z.s.
IČ:	26675382
Předmět podnikání:	kulturní zařízení
Den vzniku účetní jednotky:	8. října 2004
Zdaňovací období:	od 1.1.2016 do 31.12.2016
Rozvahový den:	31.12.2016
Okamžik sestavení účetní závěrky:	3.4.2017

1.1. Poslání účetní jednotky (hlavní činnost, hospodářská a další činnost)

Kulturní činnost, podpora rozvoje kulturního prostředí společnosti

1.2. Statutární orgány a organizační složky s vlastní právní osobností

Beze změn předseda Ing. Vladimír de A. Lima
Nejvyšší orgán členská schůze

člen výboru sdružení Adam Halaš MgA.
člen výboru sdružení Daniel Bergman

1.3. Zakladatelé, zřizovatelé, vklady do vlastního jmění

založení bez vkladů

2. Použité obecné účetní zásady, účetní metody a odchylky od těchto metod

2.1. Použité obecné účetní zásady a metody

Předkládaná účetní závěrka společnosti byla zpracována na základě podmínek a postupů podle zákona č. 563/1991 Sb. O účetnictví, ve znění pozdějších předpisů a na základě příslušné platné prováděcí vyhlášky č. 500/ 2000Sb. a dle Opatření Ministerstva financí ČR, kterými se stanoví účetní závěrky.

Účetní zápis a postupy jsou vedeny a prováděny operacemi certifikovaného ekonomického systému Pohoda společnosti STORMWARE.

2.2.

2.3. Informace o odchylkách od metod podle § 7 odst. 5 zákona o účetnictví s uvedením jejich vlivu na majetek a závazky, na finanční situaci a výsledek hospodaření účetní jednotky

bez odchylek

2.4. Způsob oceňování majetku a závazků

pořizovací cenou

2.5. Způsob stanovení úprav hodnot majetku (odpisy a opravné položky)

zrychlenou metodou podle tříd a skupin, DM s pořizovací cenou nižší než 40 tis. Kč je plně odepsán v roce zařazení do užívání.

2.6. Způsob přepočtu údajů v cizích měnách na českou měnu

Dle aktuálního denního kurzu ČNB

3. Účetní jednotky, v nichž je účetní jednotka společníkem s neomezeným ručením

nejsou

4. Informace o položkách dlouhodobého majetku

Majetek	Počáteční stav	Přírůstky	Úbytky	Konečný stav	Opravné položky a oprávky			Úroky
					Počátek	Změna	Konec	

5. Účetní jednotky, v nichž účetní jednotka sama nebo prostřednictvím 3. osoby drží podíl

nejsou

6. Splatné dluhy pojistného na sociálním zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, splatné dluhy veřejného zdravotního pojištění a evidované daňové nedoplatky

Záloha na daň z příjmu závislá činnost 8 648 Kč, daň zvláštní sazbou 8296 Kč

Zdravotní pojištění 10 727 Kč, sociální pojištění 25 028 Kč

7. Cenné papíry nabyté účetní jednotkou

nejsou

8. Informace k položkám dluhů

8.1. Dluhy, které vznikly v daném účetním období a u kterých zbytková doba splatnosti k rozvahovému dni přesahuje 5 let

nejsou

8.2. Dluhy kryté zárukou

nejsou

8.3. Finanční nebo jiné dluhy, které nejsou obsaženy v rozvaze

nejsou

9. Výsledek hospodaření v členění na hlavní a hospodářskou činnost a pro účely daně z příjmů

bez hospodářské činnosti

hlavní činnost 1 260 841 Kč

10. Průměrný přepočtený počet zaměstnanců dle kategorií a osobní náklady za účetní období v členění podle výkazu zisku a ztráty

		Sledované účetní období
Průměrný přepočtený počet zaměstnanců	4	2016
z toho členů řídicích orgánů	0	
z toho členů kontrolních orgánů	0	
z toho členů správních orgánů	0	
Osobní náklady	2 401 121 Kč	2016
z toho mzdové náklady	2 103 852 Kč	
z toho zákonné sociální a zdravotní pojištění	297 269 Kč	
z toho ostatní sociální pojištění	0	

z toho zákonné sociální náklady	0	
z toho ostatní sociální náklady	0	
Počet a postavení zaměstnanců, kteří jsou zároveň členy řídicích, kontrolních nebo jiných orgánů		0
Odměny a funkční požitky členů řídicích, kontrolních a jiných orgánů		0

11. Účasti členů řídicích, kontrolních nebo jiných orgánů účetní jednotky v osobách, s nimiž účetní jednotka uzavřela za vykazované účetní období obchodní smlouvy nebo jiné smluvní vztahy

žádné uzavřené smlouvy

12. Zálohy, závdavky a úvěry poskytnuté členům řídicích, kontrolních a jiných orgánů

nejsou

13. Informace k dani z příjmů

13.1. Způsob zjištění základu daně z příjmů

účetní uzávěrka provedená s využitím závěrkových operací UIS Pohoda

13.2. Použité daňové úlevy

dle par. 20 odst. 7 zákona rok 2015 426 222 Kč
dle par. 20 odst. 7 zákona rok 2016 463 065 Kč

13.3. Způsob užití prostředků v běžném účetním období získaných z daňových úlev v předcházejících zdaňovacích obdobích

k rozvoji a aktivitám směřovaným k činnostem ve prospěch mládeže

14. Významné položky z rozvahy a výkazu zisku a ztráty, u kterých je uvedení podstatné pro hodnocení finanční a majetkové situace

Z hlediska zajištění funkčnosti a rozsahu činnosti jsou důležité položky příjmy dotační tituly 14 927 583 Kč a vlastní výkony 16 849 616 Kč

15. Přehled o přijatých a poskytnutých darech, dotacích a příspěvcích

MHMP ROXY NoD 2014 – 2017 11.500 000 Kč
MHMP Školská 28 2014 – 2017 1.000 000 Kč
MK Galerie Školská 2016 870 000 Kč
MK Galerie NoD 2016 200 000 Kč

Příspěvek International Visegrad fund 3 000 Eur
Samostatný projekt – část pro rok 2016
MF ČR EHP CZ06-MGSPA17-2-63-2015 (NF)..... 1.235 571 Kč
který byl v rámci veřejnoprávní kontroly MF položkově a dokladově odkontrolován

16. Přehled o veřejných sbírkách podle zákona upravujícího veřejné sbírky

nejsou realizovány sbírky

17. Způsob vypořádání výsledku hospodaření z předcházejících účetních období

převedení do fondů

18. Informace o individuální produkční kvótě, individuálním limitu prémiových práv a jiných obdobných kvót a limitů, o kterých účetní jednotka neúčtovala na rozvahových ani výsledkových účtech

Sestaveno dne: 3. 4.2017

Sestavil: Martin Řehák

Výpis z rejstříku na další straně přílohy

Tento výpis z veřejných rejstříků elektronicky podepsal "MĚSTSKÝ SOUD V PRAZE [IČ 00215660]" dne 6.4.2017 v 01:28:32.
EPVid:O1RBbJc55ovA/CgWTuQYyg

Výpis

ze spolkového rejstříku, vedeného
Městským soudem v Praze
oddíl L, vložka 15089

Datum zápisu:	1. ledna 2014
Datum vzniku:	8. října 2004
Spisová značka:	L 15089 vedená u Městského soudu v Praze
Název:	DEAI (SETKÁNÍ) z.s.
Sídlo:	Kostelní 674/30, Holešovice, 170 00 Praha
Identifikační číslo:	266 75 382
Právní forma:	Spolek
Název nejvyššího orgánu:	Členská schůze

Než začnete vyplňovat tiskopis, přečtěte si, prosím, pokyny.

Finančnímu úřadu pro / Specializovanému finančnímu úřadu

hlavní m sto Praha

Územnímu pracovišti v, ve, pro

Prahu 7

01 Daňové identifikační číslo

C Z 2 6 6 7 5 3 8 2

02 Identifikační číslo

2 6 6 7 5 3 8 2

03 Daňové přiznání¹⁾

řádné

~~XXXXX~~ dodatečné⁶⁾

~~XXXXX~~ opravě

Důvody pro podání dodatečného daňového přiznání zjištěny dne

04 Kód rozlišení typu přiznání

3 A

Základní investiční fond podle § 17b zákona¹⁾

ano

ne

Zdaňovací období podle § 21a písm.

A)

zákona



QR Platba

otisk podacího razítka finančního úřadu

Počet příloh II. oddílu

1

Počet zvláštních příloh⁸⁾

0

Počet samostatných příloh⁹⁾

0

PŘIZNÁNÍ

k dani z příjmů právnických osob

podle zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon“) za zdaňovací období nebo za období, za které se podává daňové přiznání

od 0 1 0 1 2 0 1 6 do 3 1 1 2 2 0 1 6

I. ODDÍL – údaje o poplatníkovi

05 Název poplatníka

D E A I / s e t k á n í , z . s .

06 Sídlo¹⁰⁾

a) ulice a číslo orientační, část obce a číslo popisné

K o s t e l n í 3 0 / 6 7 4

b) obec

P r a h a 7

c) PSČ

1 7 0 0 0

d) stát/kód státu

e) číslo telefonu

6 0 2 6 9 1 0 1 5

07 (neobsazeno)

08 Přiznání zpracoval a předložil daňový poradce¹⁾

~~XXXX~~

ne

09 Plná moc daňového poradce k zastupování uložena u finančního úřadu dne²⁾

10 Zákonná povinnost ověření účetní závěrky auditorem¹⁾

~~XXXX~~

ne

11 Účetní závěrka nebo přehledy o majetku a závazcích a o příjmech a výdajích, přiloženy^{1),7)}

ano

~~XXXX~~

ano

ne²⁾

12 Transakce uskutečněné se spojenými osobami⁹⁾

Kód

N

13 Hlavní (převažující) činnost

Kód klasifikace CZ-NACE²⁾

T V R Í , U M L E C K É A Z Á B A V N Í I N N O S T I

P R O V O Z O V Á N Í K U L T U R N Í C H Z A Í Ž E N Í

II. ODDÍL – daň z příjmů právnických osob (dále jen „daň“)

Řádek	Název položky	Vyplní v celých Kč	
		poplatník	finanční úřad
10 ^a)	Výsledek hospodaření (zisk +, ztráta -) ³) nebo rozdíl mezi příjmy a výdaji ³) ke dni <input type="text" value="31.12.2016"/>	1260841	

20 ^a)	Částky neoprávněně zkracující příjmy (§ 23 odst. 3 písm. a) bod 1 zákona) a hodnota nepeněžních příjmů (§ 23 odst. 6 zákona), pokud nejsou zahrnuty ve výsledku hospodaření nebo v rozdílu mezi příjmy a výdaji na ř. 10		
30 ^a)	Částky, o které se podle § 23 odst. 3 písm. a) bodů 3 až 20 zákona zvyšuje výsledek hospodaření nebo rozdíl mezi příjmy a výdaji na ř. 10		
40	Výdaje (náklady) neuznávané za výdaje (náklady) vynaložené k dosažení, zajištění a udržení příjmů (§ 25 nebo 24 zákona), pokud jsou zahrnuty ve výsledku hospodaření nebo v rozdílu mezi příjmy a výdaji na ř. 10	282711	
50	Rozdíl, o který odpisy hmotného a nehmotného majetku (§ 26 a § 32a zákona) uplatněné v účetnictví převyšují odpisy tohoto majetku stanovené podle § 26 až 33 zákona		
61 ^a)	Úprava základu daně podle § 23 odst. 8 zákona v případě zrušení poplatníka s likvidací		
62 ^a)			
70	Mezisoučet (ř. 20 + 30 + 40 + 50 + 61 + 62)	282711	

100	Příjmy, které nejsou předmětem daně podle § 18 odst. 2 zákona, pokud jsou zahrnuty ve výsledku hospodaření nebo v rozdílu mezi příjmy a výdaji (ř. 10)		
101	Příjmy, jež u veřejně prospěšných poplatníků, nejsou předmětem daně podle § 18a odst. 1 zákona, pokud jsou zahrnuty ve výsledku hospodaření nebo v rozdílu mezi příjmy a výdaji (ř. 10)		
109 ^a)	Příjmy osvobozené od daně podle § 19b zákona, pokud jsou zahrnuty ve výsledku hospodaření nebo v rozdílu mezi příjmy a výdaji (ř. 10)		
110 ^a)	Příjmy osvobozené od daně podle § 19 zákona, pokud jsou zahrnuty ve výsledku hospodaření nebo v rozdílu mezi příjmy a výdaji (ř. 10)		
111 ^a)	Částky, o které se podle § 23 odst. 3 písm. b) zákona snižuje výsledek hospodaření nebo rozdíl mezi příjmy a výdaji (ř. 10)		
112 ^a)	Částky, o které lze podle § 23 odst. 3 písm. c) zákona snížit výsledek hospodaření nebo rozdíl mezi příjmy a výdaji (ř. 10)		
120	Příjmy nezahrnované do základu daně podle § 23 odst. 4 písm. a) zákona		
130	Příjmy nezahrnované do základu daně podle § 23 odst. 4 písm. b) zákona		
140 ^a)	Příjmy a částky podle § 23 odst. 4 zákona, s výjimkou příjmů podle § 23 odst. 4 písm. a) a b) zákona, nezahrnované do základu daně		
150	Rozdíl, o který odpisy hmotného a nehmotného majetku stanovené podle § 26 až 33 zákona převyšují odpisy tohoto majetku uplatněné v účetnictví		
160 ^a)	Souhm jednotlivých rozdílů, o které částky výdajů (nákladů) vynaložených na dosažení, zajištění a udržení příjmů převyšují náklady uplatněné v účetnictví		
161 ^a)	Úprava základu daně podle § 23 odst. 8 zákona v případě zrušení poplatníka s likvidací		
162 ^a)			
170	Mezisoučet (ř. 100 + 101 + 109 + 110 + 111 + 112 + 120 + 130 + 140 + 150 + 160 + 161 + 162)		

Identifikační číslo

2 6 6 7 5 3 8 2

Daňové identifikační číslo

C Z 2 6 6 7 5 3 8 2

A. Rozdělení výdajů (nákladů), které se neuznávají za výdaje (náklady) vynaložené na dosažení, zajištění a udržení příjmů, uvedených na řádku 40 podle účtových skupin účtové třídy – náklady

Řádek	Název účtové skupiny (včetně číselného označení)	Vyplní v celých Kč	
		poplatník	finanční úřad
1	51 - služby	275633	
2	54 - ostatní náklady	7078	
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13	Celkem	282711	

B. Odpisy hmotného a nehmotného majetku**a) Daňové odpisy hmotného a nehmotného majetku uplatněné jako výdaj (náklad) na dosažení, zajištění a udržení zdanitelných příjmů podle § 24 odst. 2 písm. a) zákona**

Řádek	Název položky	Vyplní v celých Kč	
		poplatník	finanční úřad
1	Odpisy hmotného a nehmotného majetku zařazeného do odpisové skupiny 1		
2	(neobsazeno)	X	X
3	Odpisy hmotného a nehmotného majetku zařazeného do odpisové skupiny 2		
4	Odpisy hmotného a nehmotného majetku zařazeného do odpisové skupiny 3		
5	Odpisy hmotného majetku zařazeného do odpisové skupiny 4		
6	Odpisy hmotného majetku zařazeného do odpisové skupiny 5		
7	Odpisy hmotného majetku zařazeného do odpisové skupiny 6		
8	Odpisy hmotného majetku podle § 30 odst. 4 zákona, ve znění účinném do 31. prosince 2007		
9	Odpisy hmotného majetku podle § 30 odst. 4 až 6 a § 30b zákona		
10	Odpisy nehmotného majetku podle § 32a zákona, zaevidovaného do majetku poplatníka ve zdaňovacích obdobích započatých v roce 2004 a později		
11	Daňové odpisy hmotného a nehmotného majetku celkem		

b) Účetní odpisy hmotného a nehmotného majetku uplatněné jako výdaj (náklad) na dosažení, zajištění a udržení zdanitelných příjmů podle § 24 odst. 2 písm. v) zákona

12	Účetní odpisy, s výjimkou uvedenou v § 25 odst. 1 písm. zg) zákona, u hmotného majetku, který není vymezen pro účely zákona jako hmotný majetek, a nehmotného majetku, který se neodpisuje podle tohoto zákona, uplatněné podle § 24 odst. 2 písm. v) zákona jako výdaj (náklad) k dosažení, zajištění a udržení zdanitelných příjmů. Pro nehmotný majetek zaevidovaný do majetku poplatníka do 31. prosince 2000 se použije zákon ve znění platném do uvedeného data, a to až do doby jeho vyřazení z majetku poplatníka		
----	---	--	--

C. Odpis pohledávek zahrnovaný do výdajů (nákladů) k dosažení, zajištění a udržení příjmů a zákonné rezervy a zákonné opravné položky vytvářené podle zákona č. 593/1992 Sb., o rezervách pro zjištění základu daně z příjmů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen zákon o rezervách)

a) Odpis neuhrazených pohledávek zahrnovaný do daňových výdajů (nákladů) a zákonné opravné položky k pohledávkám, mimo bankovních opravných položek podle § 5 zákona o rezervách – vyplňují všichni poplatníci

Řádek	Název položky	Vyplní v celých Kč	
		poplatník	finanční úřad
1	(neobsazeno)	X	X
2	(neobsazeno)	X	X
3	Opravné položky k pohledávkám za dlužníky v insolvenčním řízení vytvořené podle § 8 zákona o rezervách v daném období, za které se podává daňové přiznání		
4	Stav zákonných opravných položek k pohledávkám za dlužníky v insolvenčním řízení (§ 8 zákona o rezervách) ke konci období, za které se podává daňové přiznání		
5	Stav nepromlčených pohledávek splatných po 31. prosinci 1994, k nimž lze tvořit zákonné opravné položky (§ 8a zákona o rezervách) ke konci období, za které se podává daňové přiznání		
6	Opravné položky k nepromlčeným pohledávkám vytvořené podle § 8a zákona o rezervách v daném období, za které se podává daňové přiznání		
7	Stav zákonných opravných položek k nepromlčeným pohledávkám splatným po 31. prosinci 1994 (§ 8a zákona o rezervách) ke konci období, za které se podává daňové přiznání		
8	Opravné položky k pohledávkám z titulu ručení za celní dluh vytvořené podle § 8b zákona o rezervách v daném období, za které se podává daňové přiznání		
9	Stav zákonných opravných položek k pohledávkám z titulu ručení za celní dluh (§ 8b zákona o rezervách) ke konci období, za které se podává daňové přiznání		
10	Opravné položky k nepromlčeným pohledávkám, vytvořené podle § 8c zákona o rezervách v daném období, za které se podává daňové přiznání		
11	Stav zákonných opravných položek k nepromlčeným pohledávkám vytvořených podle § 8c zákona o rezervách ke konci období, za které se podává daňové přiznání		
12	Úhm hodnot pohledávek nebo pořizovacích cen pohledávek nabytých postoupením, uplatněných v daném zdaňovacím období, za které se podává daňové přiznání jako výdaj (náklad) na dosažení, zajištění a udržení příjmů podle § 24 odst. 2 písm. y) zákona		

b) Bankovní rezervy a opravné položky podle § 5 zákona o rezervách – vyplňují pouze banky

13	Průměrný stav rozvahové hodnoty nepromlčených pohledávek z úvěrů podle § 5 odst. 2 písm. a) zákona o rezervách		
14 ^{a)}	Opravné položky k nepromlčeným pohledávkám z úvěrů, vytvořené podle § 5 odst. 2 písm. a) zákona o rezervách za dané zdaňovací období		
15	Stav zákonných opravných položek k nepromlčeným pohledávkám z úvěrů (§ 5 odst. 2 písm. a) zákona o rezervách) ke konci zdaňovacího období		
16	Průměrný stav poskytnutých bankovních záruk za úvěry podle § 5 odst. 2 písm. b) zákona o rezervách		
17 ^{a)}	Rezervy na poskytnuté bankovní záruky za úvěry, vytvořené podle § 5 odst. 2 písm. b) zákona o rezervách za dané zdaňovací období		
18	Stav zákonných rezerv na poskytnuté bankovní záruky za úvěry (§ 5 odst. 2 písm. b) zákona o rezervách) ke konci zdaňovacího období		

c) Opravné položky podle § 5a zákona o rezervách – vyplňují pouze spořitelni a úvěrní družstva a ostatní finanční instituce

19	Průměrný stav rozvahové hodnoty nepromlčených pohledávek z úvěrů poskytnutých fyzickým osobám na základě smlouvy o úvěru, bez příslušenství, v ocenění nesníženém o opravné položky již vytvořené (§ 5a odst. 3 zákona o rezervách)		
20	Výše základního kapitálu k poslednímu dni zdaňovacího období (§ 5a odst. 4 zákona o rezervách)		
21 ^{a)}	Opravné položky k nepromlčeným pohledávkám z úvěrů poskytnutých fyzickým osobám na základě smlouvy o úvěru, vytvořené podle § 5a odst. 4 zákona o rezervách za dané zdaňovací období		
22	Stav zákonných opravných položek k nepromlčeným pohledávkám z úvěrů poskytnutých fyzickým osobám na základě smlouvy o úvěru (§ 5a odst. 4 zákona o rezervách) ke konci zdaňovacího období		

d) Rezervy v pojišťovnictví – vyplňují pouze pojišťovny

23	Rezervy v pojišťovnictví vytvořené podle § 6 zákona o rezervách v daném období, za které se podává daňové přiznání		
24	Stav rezerv v pojišťovnictví (§ 6 zákona o rezervách) ke konci období, za které se podává daňové přiznání		

e) **Rezerva na opravy hmotného majetku – vyplňují všichni poplatníci**

25	Rezerva na opravy hmotného majetku vytvořená podle § 7 zákona o rezervách v daném zdaňovacím období		
26	Stav rezerv na opravy hmotného majetku (§ 7 zákona o rezervách) ke konci zdaňovacího období		

f) **Ostatní zákonné rezervy – vyplňují pouze poplatníci oprávnění k jejich tvorbě a použití**

27	Rezerva na pěstební činnost vytvořená podle § 9 zákona o rezervách v daném období, za které se podává daňové přiznání		
28	Stav rezervy na pěstební činnost (§ 9 zákona o rezervách) ke konci období, za které se podává daňové přiznání		
29 ⁸⁾	Ostatní rezervy vytvořené podle § 10 zákona o rezervách v daném zdaňovacím období		

g) **Rezerva na nakládání s elektroodpadem ze solárních panelů – vyplňují pouze poplatníci oprávnění k její tvorbě a použití**

30	Rezerva na nakládání s elektroodpadem ze solárních panelů vytvořená podle § 11a až 11c zákona o rezervách v daném období, za které se podává daňové přiznání		
31	Stav rezervy na nakládání s elektroodpadem ze solárních panelů (§ 11a až 11c zákona o rezervách) ke konci období, za které se podává daňové přiznání		

D. (neobsazeno)

E. Odečet daňové ztráty od základu daně podle § 34 odst. 1 až 3 zákona⁵⁾ nebo snížení základu daně podílového fondu o záporný rozdíl mezi jeho příjmy a výdaji podle § 20 odst. 3 zákona, ve znění platném do 14. července 2011 (vyplní se v celých Kč)

Řádek	Zdaňovací období nebo období, za které se podává daňové přiznání, v němž daňová ztráta vznikla od – do	Celková výše daňové ztráty vyměřené nebo přiznávané za období uvedené ve sl. 1	Část daňové ztráty ze sl. 2		
			odečtená v předcházejících zdaňovacích obdobích	odečtená v daném zdaňovacím období	kterou lze odečíst v následujících zdaňovacích obdobích
0	1	2	3	4	5
1	<input type="text"/>				
2	<input type="text"/>				
3	<input type="text"/>				
4	<input type="text"/>				
5	<input type="text"/>				
6	<input type="text"/>				
7	<input type="text"/>				
8	<input type="text"/>				
9	Celkem				

F. Odpočty podle § 34 odst. 4 zákona

a) (neobsazeno)

b) **Uplatňování odpočtu na podporu výzkumu a vývoje od základu daně podle § 34 odst. 4 a § 34a až § 34e zákona (vyplní se v celých Kč)**

Řádek	Zdaňovací období nebo období, za které je podáváno daňové přiznání, v němž vznikl nárok na odpočet podle § 34 odst. 4 a § 34a až § 34e zákona od – do	Celková výše nároku na odpočet na podporu výzkumu a vývoje vzniklá v období uvedeném ve sl. 1	Část nároku na odpočet ze sl. 2		
			odečtená v předcházejících obdobích	odečtená v daném období	kterou lze odečíst v následujících obdobích
0	1	2	3	4	5
1	<input type="text"/>				
2	<input type="text"/>				
3	<input type="text"/>				
4	<input type="text"/>				
5	Celkem				

c) **Uplatňování odpočtu na podporu odborného vzdělávání od základu daně podle § 34 odst. 4 a § 34f až § 34h zákona (vyplní se v celých Kč)**

Řádek	Zdaňovací období nebo období, za které je podáváno daňové přiznání, v němž vznikl nárok na odpočet podle § 34 odst. 4 a § 34f až § 34h zákona od – do	Celková výše nároku na odpočet na podporu odborného vzdělávání vzniklá v období uvedeném ve sl. 1	Část nároku na odpočet ze sl. 2		
			odečtená v předcházejících obdobích	odečtená v daném období	kterou lze odečíst v následujících obdobích
0	1	2	3	4	5
1	<input type="text"/>				
2	<input type="text"/>				
3	<input type="text"/>				
4	<input type="text"/>				
5	Celkem				

G. Celková hodnota bezúplatných plnění, kterou lze podle § 20 odst. 8 zákona uplatnit jako odečet od základu daně sníženého podle § 34 zákona⁵⁾

Řádek	Název položky	Vyplní v celých Kč	
		poplatník	finanční úřad
1	Celková hodnota bezúplatných plnění poskytnutých na účely vymezené v § 20 odst. 8 zákona pro odečet ze základu daně sníženého podle § 34 zákona, vč. částky ze ř. 2		
2	Ze ř. 1 hodnota bezúplatných plnění ve výši uplatněných slev na dílčím odvodu z loterií a jiných podobných her		

H. Rozčlenění celkového nároku na slevy na dani (§ 35 odst. 1 a § 35a nebo § 35b zákona), který lze uplatnit na ř. 300⁶⁾

Řádek	Název položky	Vyplní v celých Kč	
		poplatník	finanční úřad
1	Sleva podle § 35 odst. 1 písm. a) zákona		
2	Sleva podle § 35 odst. 1 písm. b) zákona		
3	(neobsazeno)	X	X
4	Úhrn slev podle § 35 odst. 1 zákona (ř. 1 + 2)		
5 ^{a)}	Sleva podle § 35a ¹⁾ nebo 35b ¹⁾ zákona		

I. Zápočet daně zaplacené v zahraničí⁶⁾

Počet samostatných příloh

Řádek	Název položky	Vyplní v celých Kč	
		poplatník	finanční úřad
1 ^{a)}	Úhrn daní zaplacených v zahraničí, o které lze snížit daňovou povinnost metodou úplného zápočtu		
2 ^{a)}	Úhrn daní zaplacených v zahraničí, u nichž lze uplatnit metodu prostého zápočtu (úhrn částek z ř. 3 samostatných příloh k tabulce I)		
3 ^{a)}	Úhrn částek daní zaplacených v zahraničí, o které lze snížit daňovou povinnost metodou prostého zápočtu (úhrn částek z ř. 7 samostatných příloh k tabulce I)		
4	Výše daní zaplacených v zahraničí, kterou lze započíst metodou úplného a prostého zápočtu (součet částek z ř. 1 a 3)		
5	Výše daní zaplacených v zahraničí, kterou nelze započíst (kladný rozdíl mezi částkami na ř. 2 a 3, zvýšený o kladný rozdíl mezi částkami na ř. 4 a na ř. 320 II. oddílu)		

J. Rozdělení některých položek v případě komanditní společnosti⁴⁾ (vyplní se v celých Kč)

Řádek	Název položky a číslo řádku II. oddílu, případně číslo řádku vyznačené tabulky přílohy č. 1 II. oddílu, s nimiž souvisí částka ze sloupce 2 nebo 3 této tabulky	Částka připadající na komplementáře	Částka připadající na komanditisty	Částka za komanditní společnost jako celek (sl. 2 + 3)
0	1	2	3	4
1	Základ daně nebo daňová ztráta z ř. 200 (ř. 201)			
2	Úhrn vyňatých příjmů (základů daně a daňových ztrát) podléhajících zdanění v zahraničí (ř. 210)			
3	Nárok na odečet podle § 34 odst. 4 a § 34f až § 34h zákona (příslušný řádek sl. 2 tabulky F/c)			
4	Nárok na odečet podle § 34 odst. 4 a § 34a až § 34e zákona (příslušný řádek sl. 2 tabulky F/b)			
5	Hodnota bezúplatných plnění poskytnutých na účely vymezené v § 20 odst. 8 zákona (ř. 1 tabulky G)			
6	Ze ř. 5 hodnota bezúplatných plnění ve výši uplatněných slev na dílčím odvodu z loterií a jiných podobných her			
7	Celkový nárok na slevy na dani podle § 35 odst. 1 zákona (ř. 4 tabulky H)			
8	(neobsazeno)	X	X	X
9	Úhrn daně zaplacené v zahraničí, kterou lze započíst metodou úplného a prostého zápočtu (ř. 4 tabulky I)			

K. Vybrané ukazatele hospodaření

Řádek	Název položky	Měrná jednotka	Vyplní	
			poplatník	finanční úřad
1	Roční úhrn čistého obrátu	Kč	31833151	
2	Průměrný přepočtený počet zaměstnanců, zaokrouhlený na celé číslo	osoby	4	

Řádek		Vyplní v celých Kč	
		poplatník	finanční úřad
200	Základ daně před úpravou o část základu daně (daňové ztráty) připadající na komplementáře a o příjmy podléhající zdanění v zahraničí, u nichž je uplatňováno vynětí, a před snížením o položky podle § 34 a § 20 odst. 7 nebo odst. 8 zákona, nebo daňová ztráta před úpravou o část základu daně (daňové ztráty) připadající na komplementáře a o příjmy podléhající zdanění v zahraničí, u nichž je uplatňováno vynětí (ř. 10 + 70 – 170) ³⁾	1543552	
201	Část základu daně nebo daňové ztráty připadající na komplementáře ^{3),4)}		
210 ⁸⁾	Úhrn vyňatých příjmů (základů daně a daňových ztrát) podléhající zdanění v zahraničí ³⁾ ⁵⁾		
220	Základ daně po úpravě o část základu daně (daňové ztráty) připadající na komplementáře a o příjmy podléhající zdanění v zahraničí, u nichž je uplatňováno vynětí, před snížením o položky podle § 34 a § 20 odst. 7 nebo odst. 8 zákona ³⁾ nebo daňová ztráta po úpravě o část základu daně (daňové ztráty) připadající na komplementáře a o příjmy podléhající zdanění v zahraničí, u nichž je uplatňováno vynětí (ř. 200 – 201 – 210) ³⁾	1543552	

Řádek		Vyplní v celých Kč	
		poplatník	finanční úřad
230	Odečet daňové ztráty podle § 34 odst. 1 zákona ⁵⁾		
240 ⁸⁾	Odečet dosud neuplatněného nároku, vzniklého v předchozích zdaňovacích obdobích podle § 34 odst. 3 až 10 a 12 zákona, ve znění platném do 31. prosince 2004		
241			
242	Odečet nároku na odpočet na podporu výzkumu a vývoje podle § 34 odst. 4 a § 34a až § 34e zákona, včetně odečtu dosud neuplatněných výdajů (nákladů) při realizaci projektů výzkumu a vývoje ve znění zákona platném do 31. 12. 2013		
243	Odečet nároku na odpočet na podporu odborného vzdělávání podle § 34 odst. 4 a § 34f až § 34h zákona		
250	Základ daně po úpravě o část základu daně (daňové ztráty) připadající na komplementáře a o příjmy podléhající zdanění v zahraničí, u nichž je uplatňováno vynětí, snížený o položky podle § 34, před snížením o položky podle § 20 odst. 7 nebo odst. 8 zákona ³⁾ (ř. 220 – 230 – 240 – 241 – 242 – 243)	1543552	

251	Částka podle § 20 odst. 7 zákona, o níž mohou veřejně prospěšní poplatníci (§ 17a zákona) dále snížit základ daně uvedený na ř. 250	463065	
260	Odečet bezúplatných plnění podle § 20 odst. 8 zákona (nejvýše 10 % z částky na ř. 250) ⁵⁾		
270	Základ daně po úpravě o část základu daně (daňové ztráty) připadající na komplementáře a o příjmy podléhající zdanění v zahraničí, u nichž je uplatňováno vynětí, snížený o položky podle § 34 a částky podle § 20 odst. 7 nebo 8 zákona, zaokrouhlený na celé tisícikoruny dolů ⁵⁾ (ř. 250 – 251 – 260)	1080000	

280	Sazba daně (v %) podle § 21 odst. 1 nebo odst. 2 anebo odst. 3 zákona, ve spojení s § 21 odst. 6 zákona	19	
290	Daň $\frac{\text{ř. 270} \times \text{ř. 280}}{100}$	205200	

300	Slevy na dani podle § 35 odst. 1 a § 35a nebo § 35b zákona (nejvýše do částky na ř. 290) ⁵⁾		
301			
310	Daň upravená o položky uvedené na ř. 300 a 301 (ř. 290 – 300 ± 301) ⁵⁾	205200	

320	Zápočet daně zaplacené v zahraničí na daň uvedenou na ř. 310 ⁵⁾ (nejvýše do částky uvedené na ř. 310)		
330	Daň po zápočtu na ř. 320 (ř. 310 – 320), zaokrouhlená na celé Kč nahoru ⁵⁾	205200	

331 ⁸⁾	Samostatný základ daně podle § 20b zákona, zaokrouhlený na celé tisícikoruny dolů ⁵⁾	0	
332	Sazba daně (v %) podle § 21 odst. 4 zákona, ve spojení s § 21 odst. 6 zákona	15	
333	Daň ze samostatného základu daně $\frac{\text{ř. 331} \times \text{ř. 332}}{100}$, zaokrouhlená na celé Kč nahoru	0	
334	Zápočet daně zaplacené v zahraničí na daň ze samostatného základu daně (nejvýše do částky uvedené na ř. 333)		
335	Daň ze samostatného základu daně po zápočtu (ř. 333 – 334), zaokrouhlená na celé Kč nahoru		

340	Celková daň (ř. 330 + 335)	205200	
-----	----------------------------	--------	--

360	Poslední známá daň pro účely stanovení výše a periodicity záloh podle § 38a odst. 1 zákona (ř. 340 – 335 = ř. 330)	205200	
-----	--	--------	--

III. ODDÍL – (neobsazeno)

Řádek	Název položky	Vyplní v celých Kč	
		poplatník	finanční úřad
1	(neobsazeno)	X	X
2	(neobsazeno)	X	X
3	(neobsazeno)	X	X

IV. ODDÍL – dodatečné daňové přiznání

Řádek	Název položky	Vyplní v celých Kč	
		poplatník	finanční úřad
1	Poslední známá daň		
2	Nově zjištěná daň (ř. 340 II. oddílu)		
3	Zvýšení (+), snížení (-) daně (ř. 2 – ř. 1)		
4	Poslední známá daňová ztráta		
5	Nově zjištěná daňová ztráta (ř. 220 II. oddílu)		
6	Zvýšení (+), snížení (-) daňové ztráty (ř. 5 – ř. 4)		

V. ODDÍL – placení daně

Řádek	Název položky	Vyplní v celých Kč	
		poplatník	finanční úřad
1	Na zálohách (§ 38a zákona) zapláceno	142500	
2 ⁸⁾	Na zajištění daně sraženo plátcem (§ 38e zákona)		
3 ⁸⁾	Uplatňovaný zápočet daně vybrané srážkou (§ 36 odst. 8 zákona)		
4	Nedoplatek (-) (ř. 1 + ř. 2 + ř. 3 – ř. 340 II. oddílu) < 0 Přeplatek (+) (ř. 1 + ř. 2 + ř. 3 – ř. 340 II. oddílu) > 0	-62700	

**PROHLAŠUJI, ŽE VŠECHNY MNOU UVEDENÉ ÚDAJE V TOMTO PŘIZNÁNÍ JSOU PRAVDIVÉ A ÚPLNÉ
A STVRZUJI JE SVÝM PODPÍSEM**

Údaje o podepisující osobě:	Kód podepisující osoby:
	<input type="text"/>
Jméno(-a) a příjmení / Název právnické osoby	
<input type="text"/>	
Datum narození / Evidenční číslo osvědčení daňového poradce / IČ právnické osoby	
<input type="text"/>	
Fyzická osoba oprávněná k podpisu (je-li daňový subjekt či zástupce právnickou osobou), s uvedením vztahu k právnické osobě (např. jednatel, pověřený pracovník apod.)	
Jméno(-a) a příjmení / Vztah k právnické osobě	
<input type="text" value="Jaroslav Stanko/generální zmocn nec"/>	

Osoba oprávněná k podpisu	
Datum	Vlastnoruční podpis osoby oprávněné k podpisu
<input type="text"/>	<input type="text"/>
Otisk razítka	
<input type="text"/>	

Vysvětlivky:

- Nehodící se škrtněte
- Vyplní finanční úřad
- V případě vykázaní ztráty nebo daňové ztráty se uvede částka se znaménkem minus (-)
- Vyplní pouze poplatník, který je komanditní společností
- Pokud poplatníkem daně je komanditní společnost, uvede pouze částky připadající na komanditisty
- Při podání dodatečného daňového přiznání podle § 141 odst. 2 nebo 4 zákona č. 280/2009 Sb., daňový řád, ve znění pozdějších předpisů anebo podle § 38u zákona, budou na zvláštní příloze uvedeny důvody pro jeho podání. Při elektronickém podání těchto dodatečných daňových přiznání je součástí programového vybavení aplikace textové pole pro vyplnění zvláštní přílohy.
- Účetní závěrka nebo přehled o majetku a závazcích a přehled o příjmech a výdajích, jako příloha vyznačená pod položkou 11 v I. oddílu, je součástí daňového přiznání (§ 72 odst. 2 zákona č. 280/2009 Sb., daňový řád, ve znění pozdějších předpisů). Pro účely elektronického podání daňového přiznání se **Účetní závěrkou** rozumí elektronické přílohy **Vybrané údaje z Rozvahy a Vybrané údaje z Výkazu zisku a ztráty**, popřípadě **Vybrané údaje z Přehledu o změnách vlastního kapitálu**, které jsou součástí programového vybavení aplikace, a **Opis Přílohy účetní závěrky**, vkládaný s použitím E-přílohy jako samostatný soubor typu .doc, .docx, .txt, .xls, .xlsx, .rtf, .pdf nebo .jpg.
Přehledy o majetku a závazcích a příjmech a výdajích a Účetní závěrky, pro které nejsou v programovém vybavení aplikace Elektronické podání pro finanční správu k dispozici elektronické přílohy se závazně stanoveným uspořádáním údajů, lze účinně elektronicky podat prostřednictvím E-příloh, umožňujících vložení souboru typu .doc, .txt, .xls, .rtf, .pdf nebo .jpg.
- Bude-li vyplněn některý z takto označených řádků, je nutné ve smyslu dílčích pokynů pro jejich vyplnění rozvést na zvláštní příloze věcnou náplň částky vykázané na příslušném řádku, popřípadě její propočty. Při elektronickém podání daňového přiznání jsou textová pole pro vyplnění zvláštních příloh součástí programového vybavení aplikace.
- Výpočet vykázané částky nebo uvedení dalších údajů k takto označenému řádku se provede na samostatné příloze. Tiskopisy samostatných příloh vydává Ministerstvo financí. Pro účely elektronického podání daňového přiznání jsou elektronické verze těchto tiskopisů součástí programového vybavení aplikace Elektronické podání pro finanční správu.
- § 17 odst. 3 zákona.

Upozornění: Opis pouze pro potřeby poplatníka ke kontrole elektronicky odeslaných údajů, nelze jej použít jako součást účetní závěrky, bude-li přiznání podáváno v listinné podobě.

Daňový subjekt:	DEAI/setkání, z.s.
IČO / DIČ:	26675382 / CZ26675382
Sídlo účetní jednotky:	Kostelní 30/674, 17000 Praha 7

**Vybrané údaje z Rozvahy pro účetní jednotky, u kterých hlavním předmětem činnosti není podnikání, ve zkráceném rozsahu
ke dni 31.12.2016
(v celých tisících Kč)**

A K T I V A		stav k prvnímu dni účetního období	stav k poslednímu dni účetního období
		1	2
A.	Dlouhodobý majetek celkem	748	1302
A.I.	Dlouhodobý nehmotný majetek		
A.II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem	550	550
A.III.	Dlouhodobý finanční majetek celkem	475	475
A.IV.	Oprávký k dlouhodobému majetku celkem	-277	277
B.	Krátkodobý majetek celkem	2431	2621
B.I.	Zásoby celkem	125	549
B.II.	Pohledávky celkem	1246	1528
B.III.	Krátkodobý finanční majetek celkem	1060	544
B.IV.	Jiná aktiva celkem		
	Aktiva celkem	3179	3923

P A S I V A		stav k prvnímu dni účetního období	stav k poslednímu dni účetního období
		1	2
A.	Vlastní zdroje celkem	-13416	-12156
A.I.	Jmenný celkem	-14536	-14536
A.II.	Výsledek hospodaření celkem	1120	2380
B.	Cizí zdroje celkem	16595	16079
B.I.	Rezervy celkem		
B.II.	Dlouhodobé závazky celkem		
B.III.	Krátkodobé závazky celkem	16595	16079
B.IV.	Jiná pasiva celkem		
	PASIVA CELKEM	3179	3923

Učen statutárního orgánu, jehož podpisový záznam byl připojen k účetní závěrce:	Jaroslav Stanko, generální zmocněnec
---	--------------------------------------

Upozornění: Opis pouze pro potřeby poplatníka ke kontrole elektronicky odeslaných údajů, nelze jej použít jako součást účetní závěrky, bude-li přiznání podáváno v listinné podobě.

Daňový subjekt:	DEAI/setkání, z.s.
IČO / DIČ:	26675382 / CZ26675382
Sídlo účetní jednotky:	Kostelní 30/674, 17000 Praha 7

Vybrané údaje z Výkazu zisku a ztráty pro účetní jednotky, u kterých hlavním podnikáním není podnikání, ve zkráceném rozsahu ke dni 31.12.2016 (v celých tisících Kč)

	Název položky	innost hlavní	innost hospodářská	celkem
		1	2	3
A.	Náklady			
A.I.	Spotřebované nákupy a nakupované služby	27356	0	27356
A.II.	Změna stavu zásob vlastní innosti a aktivace			
A.III.	Osobní náklady	2401	0	2401
A.IV.	Daně a poplatky	391	0	391
A.V.	Ostatní náklady	424	0	424
A.VI.	Odpisy, prodané majetek, tvorba a použití rezerv a opravných položek			
A.VII.	Poskytnuté příspěvky			
A.VIII.	Daň z příjmů			
	Náklady celkem	30572	0	30572
B.	Výnosy			
B.I.	Provozní dotace	14927	0	14927
B.II.	Přijaté příspěvky			
B.III.	Tržby za vlastní výkony a za zboží	16850	0	16850
B.IV.	Ostatní výnosy	56	0	56
B.V.	Tržby z prodeje majetku			
	Výnosy celkem	31833	0	31833
C.	Výsledek hospodaření před zdaněním	1261	0	1261
D.	Výsledek hospodaření po zdanění	1261	0	1261

Upraveno statutárním orgánem, jehož podpisový záznam byl připojen k účetní závěrce:	Jaroslav Stanko, generální zmocněnec
---	--------------------------------------